Personal Computer & Internet

Completa • Práctica • Actual

La revista mensu[al] de informát[ica]
Líder d[e] venta[s] en España



[N]º85 Febrero 2010
[R]evista mensual – Año VII

3,50€

Revista+CD



CD Exclusivo

Office 2010
Versión de prueba

TuneUp Utilities 2010
Versión de prueba

Wave... Lo último de Google

La nueva herramienta online que revolucionará el concepto de trabajo en la Red



Comparativas

6 Equipos All in One

17 Dispositivos multimedia con y sin disco duro



¡Nuevo curso!

Conoce a fondo Windows 7

Práctico

Descubre Office 2010

Computer Práctico

[C]omputing | Webmaster | Digital Media | Personal

[A]ñade un podcast en tu blog con WordPress
[I]nstala un antivirus en tu móvil
[E]nvejece tus fotos con PhotoScape
[D]a estilo a tu web con las técnicas CSS
[G]estiona la música de tu iPod sin iTunes
[L]impia y optimiza tu sistema Mac OS X
[A]dministra tu música con Rhythmbox
[Y] muchos más...

La guía de compras



Computer Shopping
Las mejores ofertas del mercado

Hardware Análisis

1 ordenador de sobremesa, 2 netbooks, 1 portátil, 1 placa ba[se]
1 tarjeta gráfica, 1 multifunción láser, 1 router WiFi y mucho má[s]

Samsung NP-X520: Portátil con pantalla de 15,6" y 2 Kg de p[eso]

Personal Computer & Internet



Al comienzo de un año nuevo, las promesas de retos y metas que cumplir durante los siguientes meses se convierten en el denominador común de la inmensa mayoría. Objetivos que se olvidaron o se dejaron en el tintero en tiempos pasados cobran prioridad en estos primeros meses.

2010 es el año en que Google se ha propuesto dar un paso más hacia la solución total en la "Nube", con sus herramientas y soluciones online. El concepto "Cloud Computing", que tanto se escuchó el año pasado, y que venía a explicar la tendencia de ofrecer servicios a través de Internet, ha evolucionado. De tal forma, que el todopoderoso de Montain View se ha volcado definitivamente hacia un modelo de comunicación y colaboración en tiempo real antes inimaginable.

Llega una ola (wave) de conversaciones basadas en documentos dinámicos (live documents), en la que confluyen wikis, edición enriquecida de contenidos, participación en tiempo real… Una ola en forma de proposición mucho más que indecente y ambiciosa para este nuevo año.

Nuestra promesa para 2010 es mantenerte informado, una vez más, de los objetivos y proyectos de las empresas y desarrolladores del mundo de la tecnología y la informática.

Mila Lavín

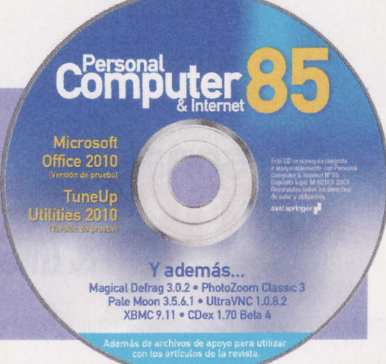
Directora Adjunta

#85



En el CD

Nos gusta adelantarnos a los acontecimientos y ser los primeros en todo. Muestra de ello está en que vas a poder probar la beta de la nueva versión de Microsoft Office 2010 que incluimos en el CD de este número. Herramientas sorprendentes, funciones interesantes, y todo ello, a un solo clic de tu ratón.



En este número analizamos...



Microsoft Office 2010 (Versión de prueba)

TuneUp Utilities 2010 (Versión de prueba)

Este CD se obsequia conjunta e inseparablemente con Personal Computer & Internet Nº 85. Depósito legal: M-02163-2003. Reservados todos los derechos de autor y utilización. axel springer

Y además...

Magical Defrag 3.0.2 • PhotoZoom Classic 3
Pale Moon 3.5.6.1 • UltraVNC 1.0.8.2
XBMC 9.11 • CDex 1.70 Beta 4

Además de archivos de apoyo para utilizar con los artículos de la revista.

Personal Computer & Internet

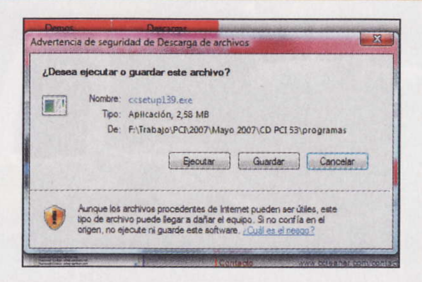
Contenido del CD

En este primer CD del año 2010 te ofrecemos una primicia para empezar con buen pie: la versión beta de la nueva aplicación ofimática de Microsoft, Office 2010, que podrás utilizar hasta finales de octubre sin coste alguno. Y acompañándola, una serie de aplicaciones para gestionar tus discos duros y tu ordenador, navegar por Internet, e incluso convertir archivos de audio.

Así se usa el CD

Cómo instalar los programas

Si no tienes activada la reproducción automática del lector de CD o DVD, selecciona el lector en **MiPC** y haz doble clic en el archivo **intro.exe** para acceder a los programas. La mayoría se instalarán pulsando en el botón **MAIN**. Pero algunos, porque son archivos comprimidos o su formato no es el habitual, no funcionarán. Esas aplicaciones llevan un aviso en su ficha para que sepas cómo actuar. Si ocurre en algún caso, selecciona **Guardar en disco** y ejecútalo desde tu disco duro.



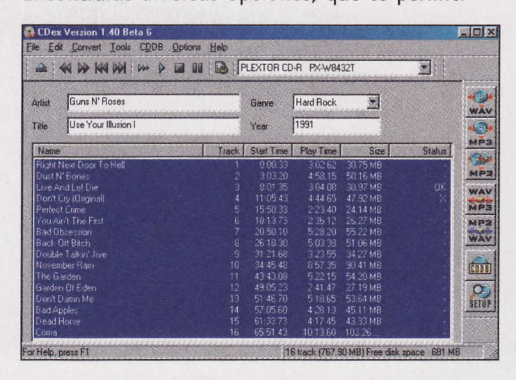
Otros programas no funcionan correctamente si no los ejecutas desde el CD. Selecciona **Abrir**, y haz clic en el botón correspondiente. Si aún así tienes problemas, puedes acceder a las aplicaciones desde la carpeta **Programas** del CD.

Versión completa

Conversión de audio

CDex 1.70 Beta 4

Extrae el audio de un CD de música y conviértelo automáticamente en archivos MP3. Encontrarás diversas opciones, que te permitirán, entre otras cosas, modificar el bitrate de las grabaciones para que tengan mayor calidad, establecer automatismos para el proceso de conversión o decidir incluir los archivos en tu biblioteca de iTunes.

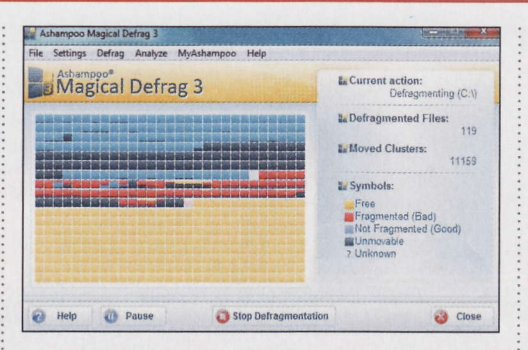


Versión demo

Desfragmentación de disco

Magical Defrag 3.0.2

Desfragmenta las unidades de disco duro de tu ordenador automáticamente mientras estás trabajando con otras aplicaciones de tu PC, gracias al funcionamiento de esta aplicación que se establece como un servicio en segundo plano que no ralentizará el funcionamiento de otras aplicaciones y que cederá siempre la máxima potencia del procesador para que ni siquiera notes que está funcionando. De esta forma mejorarás el rendimiento general del ordenador facilitando el acceso a los archivos y liberando espacio en el disco duro.



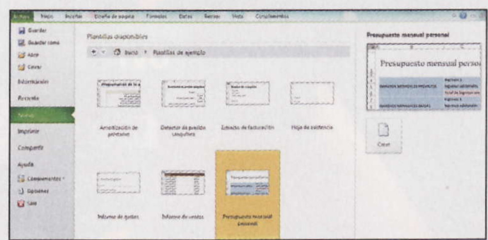
Versión demo

Suite ofimática

Office 2010

Descubre las novedades que se integran en la última versión del paquete ofimático de Microsoft, Office 2010, en el que encontrarás todas las versiones actualizadas de sus productos más conocidos: Word, Excel, PowerPoint y Outlook, entre otros, en los que verás una nueva interfaz y una organización diferente de algunos elementos en los menús y barras de herramientas que trata de facilitar el acceso a los elementos más utilizados al tiempo que se da un nuevo aspecto visual de conjunto a toda la suite de aplicaciones.

Durante el proceso de instalación tendrás que acceder con tu navegador a la página web que encontrarás en la dirección **office2010beta.microsoft.com/referrer.aspx?r=69523d48-0270-4d4b-93d6-a0c57d3659ac** para registrarte con una dirección de correo electrónico y una contraseña y conseguir una clave de registro que



debes usar para instalar el producto. También puedes hacer clic en el campo Contacto de la ficha de Office 2010 en el CD para abrir directamente esta misma página.

Versión completa

Navegador basado en Firefox

Pale Moon 3.5.6.1

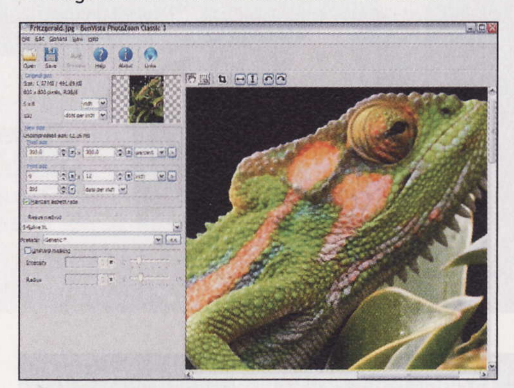
Un navegador de Internet que promete ser una versión mejorada de Firefox, el navegador de Mozilla. Dice ofrecer rendimiento al menos un 25% superior al del software original a la



hora de presentar las páginas web y otros que recursos a los que accedas, al estar optimizado para Windows tanto en sus protocolos como en la forma que tiene de gestionar el contenido de las páginas web que cargas.

Versión demo
Redimensionado de imágenes
PhotoZoom Classic 3

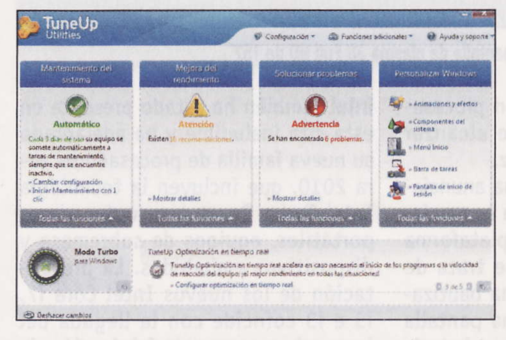
Una aplicación que cuenta con las herramientas que necesitas para aumentar las dimensiones de cualquier imagen digital sin producir imágenes pixeladas, obteniendo fotografías de gran tamaño y alta calidad que podrás usar, por ejemplo para crear pósters con tus mejores recuerdos, o imágenes de hasta 1.000.000 x 1.000.000



de píxeles. Funciona utilizando los algoritmos más conocidos, y tres propios que son los que ofrecen los mejores resultados a la hora de crear grandes imágenes.

Versión demo
Ajustes del sistema
TuneUp Utilities 2010

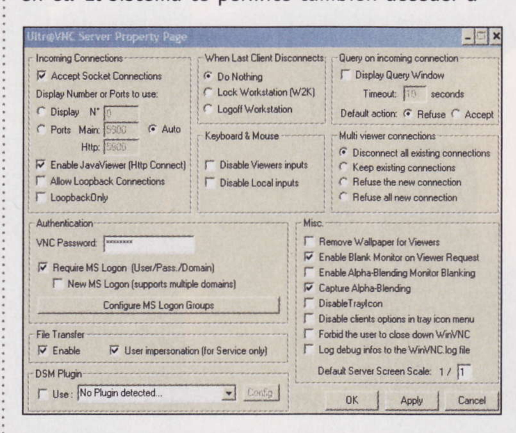
TuneUp te ofrece una serie de ajustes para tu PC, tanto automáticos como manuales, con los que dispondrás de las herramientas que necesitas para sacar el máximo rendimiento de tu



hardware y sistema operativo. Así, conseguirás liberar espacio y mejorar tu PC eliminando configuraciones erróneas, fallos en el registro, archivos temporales innecesarios o aplicaciones mal desinstaladas, y así mantener tu ordenador, el sistema operativo y sus unidades de disco duro siempre en la mejor forma.

Versión completa
Acceso remoto
UltraVNC 1.0.8.2

Accede remotamente a cualquier ordenador con esta aplicación que, una vez instalada en tu ordenador y en aquél al que quieres acceder, te permitirá desde ver su escritorio hasta acceder al contenido de sus discos duros e incluso controlar el ratón o las aplicaciones que hay instaladas en él. El sistema te permite también acceder a



los archivos del ordenador remoto, o transferirlos a tu PC si necesitas compartirlos o modificarlos para tu trabajo.

Versión completa
Centro multimedia para el PC
XBMC 9.11

Un auténtico MediaCenter para tu PC con el que, una vez instalado y registrados todos los archivos de audio, vídeo o imagen que almacenas en tus discos duros, podrás distribuir todos estos contenidos multimedia a cualquier dispositivo conectado a tu red local, desde otros ordenadores a televisores, monitores o cadenas de música. De esta forma tendrás la



oportunidad de acceder a ellos desde cualquiera de estos elementos de la red y gestionar su reproducción como si los tuvieras directamente conectados a ellos o almacenados en sus unidades de disco duro.

Lista de aplicaciones

CDex 1.70 Beta 4
Magical Defrag 3.0.2c
Microsoft Office 2010
Pale Moon 3.5.6.1
PhotoZoom Classic 3
TuneUp Utilities 2010
UltraVNC 1.0.8.2
XBMC 9.11

Cómo proteger en Internet tu información privada

Cuidado con los ladrones de tus datos

Tu nombre, tu teléfono, tu dirección, tus fotos, tu día a día… todos ellos son retazos de tu vida privada que te gusta compartir con familia y amigos, y ocultar a los extraños, curiosos y amantes de lo ajeno. ¿Por qué iba a ser diferente en Internet?

En Internet vivimos una vida paralela. Muchas veces es una prolongación de la propia, y otras es la vía de escape que han encontrado algunas personas para ser lo que no son o lo que les gustaría ser. De cualquier forma, mientras navegamos dejamos rastros de nuestro paso y, a veces sin saberlo, retazos de nuestra vida se quedan en la Red. Entre los servicios más susceptibles de recoger esos retazos de nuestra identidad digital están los buscadores, las tiendas online y las redes sociales. De hecho, el auge experimentado por estas últimas –en Europa aumentó su uso un 35% en 2008– las ha convertido en una gran base de datos donde los cibercriminales, a partir de la información que una persona comparte con el resto, pueden reconstruir detalles de su vida y aprovecharse de ello si no se evita. El peligro que se corre es el mismo que si se deja la puerta de casa abierta sabiendo que hay ladrones rondando por el barrio.

Crear un clima de seguridad es esencial para que cualquier ciudadano se beneficie de las ventajas de la Red, algo que aún está lejos de ser generalizado, como demuestran los estudios sobre hábitos de compra en los que la desconfianza es la principal razón que mencionan los internautas que aún no han adquirido productos en tiendas online. Para evitar esta sensación, la Agencia Española de Protección de Datos (AEPD) ha publicado



una guía de recomendaciones para que el usuario se sienta seguro mientras navega por Internet.

En esta guía se explica cómo detrás de unas utilidades aparentemente gratuitas se esconde una contraprestación: "acceder a datos personales del usuario, –como su perfil de navegación, lista de amigos, o el contenido de los mensajes que escribe o recibe–, con finalidades como la elaboración de perfiles de consumo o personalidad, o remitirle determinada información o publicidad". Es decir, los datos personales se convierten en moneda de cambio.

Eso sí, no hay que perder de vista que esto siempre sucede bajo la responsabilidad del consumidor, ya que él es el último en tomar la decisión cuando marca, o no, la casilla con la que da el visto bueno al epígrafe "Acepto la política de privacidad" que debe aparecer en todas las páginas que recopilan información personal.

Los jóvenes son el grupo de usuarios más débil por desconocimiento, y la situación es más grave en los menores de 20 años

Los usuarios piden más control

Los usuarios en muchos casos, y cada vez más, son conscientes de esto y se han vuelto más exigentes en cuanto al uso que se hace de sus datos, y en consecuencia las empresas se ven obligadas a afinar sus políticas de privacidad. Recientemente dos de las grandes de Internet han anunciado la disponibilidad de nuevas herramientas con las que ejercer un mejor control sobre esa información sensible. Se trata de Facebook, la mayor red social con más de 350 millones de usuarios en todo el mundo; y de Yahoo!, portal de servicios online con más de 500 millones de usuarios.

Este último ha creado una opción con la que sus usuarios pueden controlar mejor la publicidad online personalizada que reciben. Este tipo de portales recopilan información sobre las actividades que realizan sus internautas, y así les proporcionan productos y servicios que se adecuan al perfil generado a partir de sus hábitos de navegación. El resultado es una publicidad más efectiva que, al fin y al cabo, es una de sus principales fuentes de ingresos.

Sin embargo, la presencia de este tipo de reclamos publicitarios no siempre es bien recibida, y aquí es donde entra en juego Ad Interest Manager. Un espacio creado por Yahoo!, aún en fase beta, donde sus usuarios pueden consultar un resumen de su actividad online y tomar decisiones sobre su nivel de exposición a la publicidad basada en sus intereses, e incluso desactivar la recepción de la misma. Aunque quizá la información más interesante para el usuario sea la que muestra qué tipo de datos son los que recoge Yahoo!, por cierto, en este portal mantienen dicha información durante 90 días.

En el caso de Facebook, el paso dado responde a algo que venían reclamando sus usuarios desde hacía tiempo: controlar de manera más específica quién puede ver el contenido que comparten en esta red. Es comprensible que si uno cuelga una foto de la última fiesta con sus amigos no quiera que, inevitablemente, esta sea vista por todos sus contactos si entre ellos figuran compañeros de trabajo, por ejemplo, e incluso el jefe.

Hasta ahora existía la posibilidad de filtrar los contenidos que se compartían, sin embargo, responsables de Facebook han reconocido que muchos usuarios les habían transmitido que el sistema era "confuso o abrumador". La respuesta de la compañía ha sido un rediseño más claro de la página de configuración de las opciones de privacidad.

Con doble riesgo

Pero quizá la combinación que entraña más riesgos en la protección de la privacidad es la de los menores y el uso cada vez más extendido que hacen de las redes sociales. Este grupo de usuarios es el más débil por desconocimiento, y la situación es más grave entre los menores de 20 años. A esta edad parece que aún no son conscientes del peligro que supone que la información personal esté al alcance de cualquiera. Sorprende que, según el buscador de personas Whoozy.es, el 35% de los jóvenes europeos tengan una página web o un blog donde es posible acceder a datos de su vida privada sin ningún tipo de restricción.

En España, de los 8 millones de personas que pertenecen a alguna red social, el 36,5% lo forman usuarios entre los 15 y los 24 años, según datos de la AEPD y el Instituto Nacional de Tecnologías de la Información (INTECO). Ambos organismos recomiendan, en un estudio realizado en 2009, la implantación de sistemas eficaces que permitan conocer y comprobar la edad de los usuarios, y controlar el acceso de los menores, tal y como recoge la legislación actual. Una recomendación que no ha caído en saco rato. La red social española Tuenti estableció en julio pasado un sistema de verificación para evitar el acceso a los menores de 14 años. Si se detecta un perfil "sospechoso", se le pide al usuario una copia de su DNI. Si el usuario hace caso omiso, se borra su perfil. Facebook también ha tenido en cuenta la protección del menor en la mencionada modificación de su política de privacidad: el círculo más amplio de gente con el que un menor de 18 años puede compartir contenidos es con sus amigos, amigos de sus amigos y miembros pertenecientes a su escuela.

Esta supervisión de la actividad de los menores en las redes sociales es necesaria, como lo es también en otros aspectos de su vida. Sin embargo, a los adultos se les reconoce un nivel de responsabilidad que deben ejercer sobre sus vidas, ya sean digitales o no. Algo que ocurre con menos asiduidad de la que se debería si se tiene en cuenta otro dato que ofrecen la AEPD e INTECO: el 43% de los usuarios de redes sociales tienen configurado el perfil de forma que puede ser visto por cualquier persona. Haz la prueba: escribe tu nombre como término de búsqueda en tu buscador favorito. Si los resultados son más numerosos de lo que a ti te gustaría, quizá va siendo hora de que compruebes por qué.

Cómo mantener tu privacidad a salvo



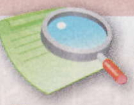
Siempre...

- Utiliza software antivirus y configura el navegador con las opciones de seguridad más restrictivas.
- Actualiza periódicamente el software del equipo, tanto del antivirus como del sistema operativo.
- Si intercambias y entregas datos de carácter personal asegúrate de que los sitios web disponen de protocolos seguros y de política de privacidad.
- Protege tu equipo con una contraseña de acceso.
- Asegúrate de la confianza o acreditación de los sitios web antes de descargar archivos.



Cuando realices alguna compra

- Antes de dar algún tipo de dato personal, asegúrate de que se ha establecido una conexión segura con el portal.
- El mejor procedimiento para identificar tu identidad ante un portal de administración, comercio y banca electrónica es utilizar certificados digitales, como el DNI electrónico.
- Desconfía de los correos electrónicos que informan de cambios en las políticas de seguridad y solicitan datos personales y claves de acceso.
- No dejes desatendido el ordenador mientras realizas una conexión segura en la que des datos.
- Mantén el anonimato en los formularios de petición de datos de sitios web, excepto cuando sea imprescindible aportarlos para obtener un servicio.



Cuando hagas búsquedas

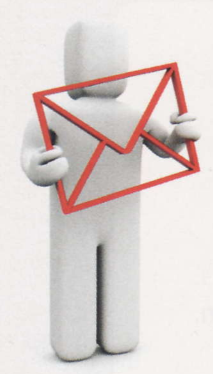
- El uso de un buscador genera tratamientos de información, por ejemplo, para ofrecer anuncios personalizados. Entérate de cuáles son las políticas de uso de tu buscador preferido.
- Borra con regularidad las cookies, los archivos temporales de Internet, así como el historial de navegación.
- Los buscadores permiten a cualquier tercero obtener perfiles completos sobre tu información pública en Internet.



En las redes sociales

- Las redes sociales son una importante fuente de obtención de información sobre las personas. Debes conocer bien su funcionamiento para proteger tu identidad digital.
- En caso de problemas o desacuerdo con las políticas del portal ejerce tus derechos.
- Garantiza la seguridad de tu información mediante una configuración adecuada de tu espacio y utilizando contraseñas adecuadas.
- Cuando publiques una foto o escribas en un blog puedes estar incluyendo información sobre otras personas. Respeta sus derechos.

Fuente: Agencia española de Protección de Datos.



Vuestras cartas

Envía tu carta a cartas.pci@axelspringer.es

O por correo postal a Personal Computer & Internet, (Cartas de los lectores) Axel Springer, S.A. C/ Santiago de Compostela, 94. 28035 Madrid

En la carta deben aparecer claramente el nombre del autor y su número de DNI. La revista no se hace responsable de las opiniones vertidas por los autores. No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia en referencia a ellos. Pedimos brevedad, procurando no sobrepasar las 175 palabras. En cualquier caso, PCI se reserva el derecho de extractar las cartas de la forma que estime conveniente por motivos editoriales. **Cartas de los lectores es un foro en el que tiene cabida cualquier opinión de los lectores, aceptándose cualquier tipo de críticas.**

GNU al poder

Raúl

Hola, soy un asiduo lector de su revista y la verdad es que me gusta mucho, pero hay algo que no me agrada: la falta de artículos sobre

Software Comparativa

6 Distribuciones Linux

Los sistemas operativos gratuitos

Es el momento de dejar de pensar que Linux es para los más avanzados. Las últimas versiones son perfectamente equiparables a las versiones de pago y ofrecen herramientas y funcionalidades aptas para cualquier equipo y nivel de conocimiento. Y encima, gratuitas. ¿A qué esperas para decidirte?

Lo mejor y lo peor de los programas analizados

sistemas operativos de código libre, ya que creo que en época de crisis son lo mejor para ahorrar dinero, y no solo eso sino que también para evitar los gastos de las reparaciones a causa de virus, ya que en Ubuntu, por ejemplo, no existen virus diseñados para el citado sistema operativo.

Un saludo desde O Porriño.

Dudas sobre 3D

Un lector

Soy un lector aficionado a la tecnología y sigo de cerca las novedades que se anuncian sobre ordenadores, Internet, juegos y ocio digital. Precisamente he visto la película Avatar en 3D y he visto en algún centro comercial demostraciones de juegos que usan unas gafas similares para crear un efecto tridimensional. Me gustaría saber qué se necesita para poder instalar un sistema 3D en casa, principalmente para jugar y también si puede ser para ver películas. Hasta hay una cámara que hace fotos en 3D, aunque no recuerdo bien la marca. Les agradecería que dedicasen un poco de espacio en los próximos números a explicar con un poco de detalle las virtudes y los defectos de esta tecnología 3D "doméstica". Cuánto cuesta y si es algo pasajero fruto de una moda. Aspectos sobre el equipo que se necesita para poder disfrutar de esa experiencia 3D son también importantes. Y hasta un bazar con productos concretos bien localizables y con información clara sobre el precio y la disponibilidad. También me gustaría conocer algo acerca de Blu-ray 3D, que creo que también empezará a comercializarse en este año. Si se necesita algún equipo especial, y si se podrá "ver" en el ordenador. Además, tengo un televisor en el salón y no estoy seguro acerca de la compatibilidad con estas nuevas tecnologías tridimensionales.

Como ven estoy hecho un mar de dudas y me ayudaría mucho tener información de primera mano por parte de su revista.

En otro orden de cosas, también he leído que Google va a lanzar su propio sistema operativo, Chromium OS o algo así. Si pudieran dedicar un poco de espacio a este particular. Además, me interesa saber cómo usar la virtualización en el ordenador. Tengo pensado ampliar la memoria del equipo a 8 GB precisamente para usar software de virtualización y ejecutar aplicaciones virtuales junto con Vmware Player. O incluso usar Chromium OS en una máquina virtual. Pero antes sería útil saber si es algo que vaya a funcionar bien o no. La memoria ha bajado de precio, pero siempre es mejor conocer la respuesta de manos de un medio como el suyo. De paso, si pueden dar detalles sobre el modo Windows XP de algunas versiones de Windows 7, ya sería todo un detallazo.

Gracias y espero una respuesta o algún artículo relacionado.

Mejoras para Ganar dinero en Internet

Kikoflu Was Here

Primero, y ante todo, felicitarles por esta gran revista, que me tiene siempre cada mes informado, sobre todo en los últimos meses, en principal los números 83 y 84.

Quería decirles que deberían haber puesto en el número 83, también hablando de los foros que comentan sobre "pay to clic" uno



Práctico Personal Tutorial

Vende, opina, monta tu tienda virtual, encuentra trabajo...

Gana dinero en Internet

En los tiempos que corren la solución a tus problemas no es gastar menos, sino cobrar más. Si quieres mejorar tu economía, enciende el PC y abre un navegador. Tanto si deseas ganar unos euros a ratos o si prefieres un cambio de carrera profesional, te mostramos todas las formas que la Red tiene para mejorar tus ingresos.

Ahorrar dinero está muy bien, pero ganar más es mejor. Como los aumentos de salario para el próximo año parecen estar difíciles, tal vez deberías echar un vistazo a las decenas de posibilidades que te ofrece Internet para ganar dinero. Poco o mucho, fácil o difícil, con conocimientos previos o sin ellos, el número de oportunidades que te están esperando en la Red es muy elevado.

Ingresos extra en minutos

182

de los mejores foros relacionado con este tema de habla hispanohablante, que es ForoPTC, que así a los nuevos podrán ayudarles a conocer este mundo, conseguir referidos (cosa que deberíais haber mencionado en ese número) y conocer nuevas ptc, para ir probando maneras de conseguir dinero.

Muchas gracias por esta revista, feliz año a todos y que siga por muchos años más.

¿2008 en DVD?

Valeria Rangel

Un saludo desde México al fabuloso equipo de Personal Computer & Internet.

Estamos ya en el año 2009 y no sé si todavía han publicado el DVD recopilatorio del año 2008, el cual me es de muchísima ayuda, para organizar distintas carpetas por temas



-como lo había venido haciendo- imprimiendo solamente lo relacionado a determinado tópico. Pero se me han quedado incompletas. Primero, creí que tal vez no habría llegado a mi país, pero al revisar en todos sus ejemplares, en ninguno se hace alusión alguna a su respectivo lanzamiento, por lo que les solicito atentamente que vuelvan a editar el DVD recopilatorio que venían realizando cada año, por favor. De verdad que son insuperables sus reportajes, artículos, consejos, trucos. No echen en saco roto la labor que han venido haciendo en favor de sus lectores. Gracias por su atención y sigan así.

Rebajas durante todo el año

Cómo ahorrar con los outlets de Internet

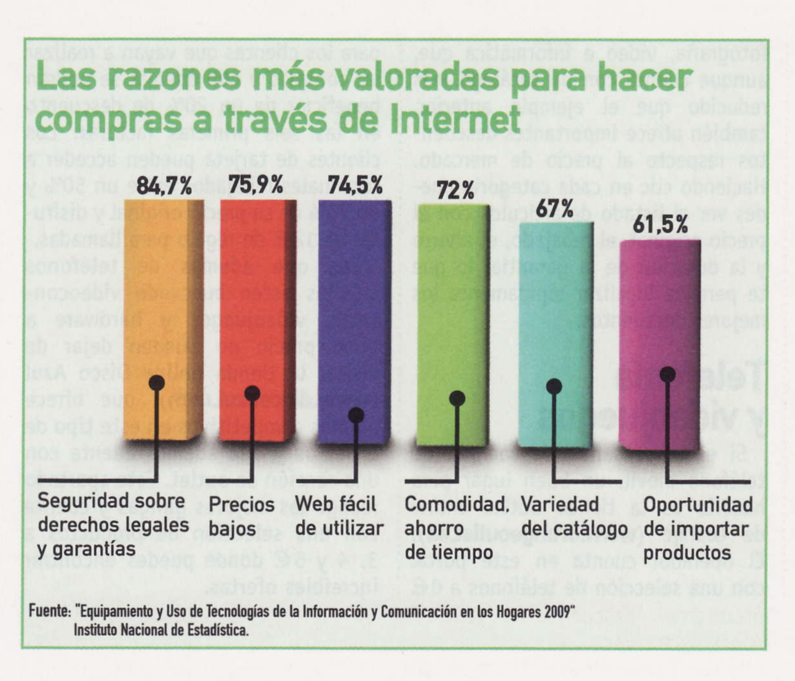
La crisis, el gasto de las navidades y la cuesta de enero son circunstancias que invitan al ahorro, pero la inauguración de la temporada de rebajas nos da un respiro. Si eres un amante de los descuentos, debes saber que en Internet tienes a tu alcance chollos durante todo el año. ¿Estás listo para hacer una buena compra?

Para aguantar el tipo en la coyuntura económica actual, todos conocemos la consigna: hay que prescindir de los caprichos, apretarse el cinturón... y aprovechar las rebajas. La escasez pone a trabajar al ingenio para dar con alternativas que nos permitan llevar el mismo tipo de vida de siempre, pero sin que el bolsillo se resienta en exceso. Y en esta tarea la Red puede convertirse en tu mejor aliada.

Las empresas no han tardado mucho en darse cuenta del gran potencial que tiene Internet como canal de venta y distribución. Permite a los usuarios acceder a los catálogos de productos cómodamente desde su casa y comparar características y precios fácilmente. Además, gracias al ahorro en los costes derivados del mantenimiento de un establecimiento físico (local, acondicionamiento, personal, etc.), las tiendas online pueden ofrecer interesantes descuentos y promociones exclusivas.

No en vano, muchos usuarios españoles ya han encontrado en la compra por Internet una buena alternativa para capear la crisis. El volumen de internautas compradores aumentó un 11% en 2008, pasando de casi 8 millones a 8,9 millones de individuos, según los datos del Observatorio Nacional de las Telecomunicaciones y la Sociedad de la Información (ONTSI), y el 15,7% de la población española ya utiliza el comercio electrónico, según los datos de la Encuesta sobre Equipamiento y Uso de Tecnologías de la Información y Comunicación en los Hogares 2009 elaborada por el Instituto Nacional de Estadística (**www.ine.es**), y uno de los principales argumentos que han aportado los encuestados para justificar esta práctica es la posibili-





dad de dar con precios más bajos que en los comercios habituales.

Las tiendas de saldos, "outlet" o de "destockaje" también constituyen una alternativa ideal para adquirir productos de diversas marcas a precios más bajos de los que podemos encontrar en una tienda convencional. Este tipo de establecimientos, que ofrecen atractivos descuentos en artículos de temporadas anteriores, en liquidación o con algún tipo de tara, también tienen presencia en la Red y te permiten comprar desde tu domicilio productos de primeras marcas sin que te duela demasiado el bolsillo. El 46% de los españoles compra en tiendas de saldos físicas y un 13% lo hace en tiendas "outlet" online, según una encuesta elaborada por Ipsos Marketing para eBay. De los datos obtenidos en este estudio, para cuya elaboración han sido entrevistadas más de 9.000 personas en nueve países europeos, se desprende que, en la actualidad, los consumidores acceden a otro tipo de canales de venta para encontrar mejores precios y para llevar a cabo una compra inteligente. Casi el 60% de los consumidores declara que la búsqueda del mejor precio es su principal prioridad a la hora de comprar, el 74% asegura que ahorra tiempo en las tiendas online y el 75% afirma que le permite dedicar más tiempo a comparar ofertas y productos.

Así que ya lo sabes: si no quieres ahogarte de tanto apretar el cinturón, en las tiendas de saldos online tú también puedes ahorrar dándote un capricho. Ten a mano la cartera y abre tu navegador, ¡porque nos vamos de rebajas!

Tecnología, informática y electrónica

Si quieres renovar tu equipo o tus periféricos, necesitas una cámara nueva o te gustaría hacerte con ese teléfono móvil que tanto te gusta, ya no tienes por qué esperar para concederte el capricho, porque en Internet encontrarás tiendas online a tu medida que te permiten adquirir productos informáticos o electrónicos a precios sin competencia.

Pixmania (**www.pixmania.com**) es un buen ejemplo de este tipo de tiendas especializadas en productos tecnológicos rebajados, sobre todo en fotografía, vídeo y sonido. La página de inicio recoge una selección de ofertas interesantes y, si prefieres hacer una revisión a fondo del catálogo, puedes consultarlo navegando a través de las categorías del menú superior. Dependiendo de los artículos, Pixmania puede ofrecerte descuentos de entre el 20% y el 50%, y además cuenta con el apartado Ocasiones, que recoge una selección de productos reacondicionados, con el embalaje estropeado o con otro tipo de tara con los que puedes ahorrarte algo de dinero con respecto al precio original. Además, si tienes intención de realizar compras periódicas, por 20€ tienes la opción de hacerte miembro del club VIPix, lo que te permite disfrutar de descuentos de hasta el 30% en la selección de productos de la tienda y de un 50% en los gastos de envío, entre otras ventajas.

Para encontrar artículos de informática a buen precio también puedes acudir a outlets online como A Todo Uso (**www.atodouso.com**) o la tienda Un lugar diferente (**www.unlugardiferente.com**). En A Todo Uso encontrarás productos nuevos o descatalogados a un precio inferior al del mercado y con total garantía. En la ficha de cada artículo puedes ver su precio y características, así como una descripción de su estado, que te permite saber si el producto cuenta con alguna tara

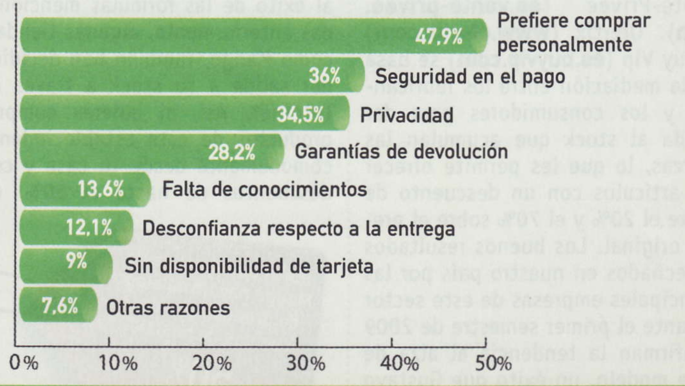


Transacciones seguras en la Red

Uno de los principales estigmas del comercio electrónico es la percepción por parte de los usuarios de que sus datos personales o bancarios pueden ser usurpados por personas malintencionadas en el momento de la transacción. Así lo demuestran los datos que se desprenden de la encuesta elaborada por el INE que hemos citado en este artículo, donde los usuarios han manifestado los principales motivos que les disuadieron de llevar a cabo la compra en una tienda online. Como puedes ver en el gráfico adjunto, la desconfianza en la seguridad y la privacidad son de los argumentos aportados con mayor peso. Sin embargo, la realidad es bien distinta. La mayoría de tiendas online y clubes de venta garantizan la seguridad de sus transacciones a través de algún certificado homologado, como es el caso de los Certificados SSL de Verisign, de uso muy extendido, que emplea un sistema de encriptado de datos en la pasarela de pago. Además, si no quieres aportar tus datos bancarios, en la mayoría de los casos también puedes indicarlos por vía telefónica o por correo electrónico.

Si quieres asegurarte de que un establecimiento online es de fiar antes de llevar a cabo tu compra, puedes consultar si está adherido a Confianza Online (**www.confianzaonline.es**), una organización que agrupa a las mayores empresas del comercio electrónico para hacer efectivo un sistema de autorregulación en materia de protección de datos personales, transacciones contractuales con los consumidores así como en aspectos de accesibilidad, usabilidad y seguridad.

¿Por qué desconfían los usuarios de las compras online?



Fuente: "Encuesta sobre Equipamiento y Uso de Tecnologías de la Información

o defecto. Además, para que puedas localizar rápidamente las mejores ofertas, esta tienda cuenta con un apartado dedicado a las liquidaciones que te permite ordenar los resultados de cada categoría atendiendo al precio, por lo que será difícil que los chollos se te escapen. Un lugar diferente es un outlet especializado en electrodomésticos, fotografía, vídeo e informática que, aunque cuenta con un catálogo más reducido que el ejemplo anterior, también ofrece importantes descuentos respecto al precio de mercado. Haciendo clic en cada categoría puedes ver el listado de artículos con el precio original, el rebajado, el ahorro y la duración de la garantía, lo que te permite localizar rápidamente los mejores descuentos.

Telefonía y videojuegos

Si estás pensando en cambiar de teléfono móvil, un buen lugar para hacerlo es la tienda outlet online de Orange (**www.orangeoutlet.es**). El operador cuenta en este portal con una selección de teléfonos a 0€ para los clientes que vayan a realizar un contrato y que además se podrán beneficiar de un 20% de descuento en las seis primeras facturas. Los clientes de tarjeta pueden acceder a terminales rebajados entre un 50% y un 70% de su precio original y disfrutar de 12€ de regalo para llamadas.

Los que además de teléfonos móviles estén buscando videoconsolas, videojuegos y hardware a buen precio no pueden dejar de visitar la tienda online Disco Azul (**www.discoazul.com**), que ofrece precios competitivos en este tipo de artículos y que además cuenta con una sección de outlet. Este apartado recoge las mejores gangas y cuenta con una selección de productos a 3, 4 y 5€ donde puedes encontrar increíbles ofertas.



Orange garantiza que en su tienda outlet online ofrece descuentos de entre el 50% y el 70% en sus terminales de tarjeta, y los clientes de contrato también pueden beneficiarse de distintas ventajas.



Moda y complementos

Los outlets online dedicados a la moda que emplean el modelo de club de venta privada son muy populares en la Red y ganan adeptos cada día. Este modelo, que utilizan tiendas como Privalia (**www.privalia.com**), Vente-Privée (**es.vente-privee.com**), Ofertix (**www.ofertix.com**) o Buy Vip (**es.buyvip.com**) se basa en la mediación entre los fabricantes y los consumidores para dar salida al stock que acumulan las marcas, lo que les permite ofrecer los artículos con un descuento de entre el 20% y el 70% sobre el precio original. Los buenos resultados cosechados en nuestro país por las principales empresas de este sector durante el primer semestre de 2009 confirman la tendencia al alza de este modelo, un éxito que Gustavo García Brusilovsky, CEO de BuyVIP, achaca, entre otras razones, a la delicada coyuntura económica: "el consumidor es más sensible al precio y, por otro lado, las empresas se sienten más inclinadas a liberar su stock a través de nuestros canales de distribución".



Los clubes de venta privada informan por correo electrónico de las próximas campañas para que no se pierdan ninguna promoción.

Los clubes de venta privada como Privalia, Vente-Privée, Ofertix o Buy Vip te ofrecen productos de primeras marcas de moda con descuentos de entre el 20% y el 70%

Los clubes de venta privada estructuran los productos disponibles en promociones estacionales de varios días de duración, y los usuarios pueden acceder a la compra registrándose de manera gratuita. Los socios son informados de las ofertas vigentes y venideras de diferentes marcas y productos a través de un newsletter periódico, y para acceder a la compra sólo es necesario hacer clic sobre la información de la campaña elegida.

Pero los clubes de venta privada no son el único tipo de outlets online en el sector de la moda. Debido al éxito de las fórmulas mencionadas anteriormente, algunas tiendas, como Mango, también han decidido dar salida a su stock a través de Internet. Así, si quieres comprar productos de este establecimiento cómodamente desde tu casa y con descuentos de hasta el 50%, en **www.mangoutlet.com** encontrarás una selección de las prendas y accesorios disponibles agrupados por colecciones. En la vista previa de cada artículo tienes el precio original y el rebajado para que puedas ver rápidamente la cantidad de dinero que te ahorras, y el sistema te ofrece sugerencias para completar tu compra con otros productos que combinan con tu elección y que te pueden interesar.

Si lo que buscas es bisutería y complementos, la página web Nice Kool (**www.nicekool.com**) pone a tu disposición pulseras, collares, pendientes, anillos y demás artículos con rebajas aplicadas respecto al precio original. Además, cuenta con una zona de outlet que agrupa las mejores ofertas, en la que puedes encontrar descuentos de hasta el 50%. Los que no pueden salir a la calle sin sus gafas de sol de moda deben visitar Gafas Outlet (**www.gafasoutlet.com**), porque aquí descubrirán una selección de artículos de marcas como Hugo Boss, Diesel, Dior o Gucci con atractivos descuentos.

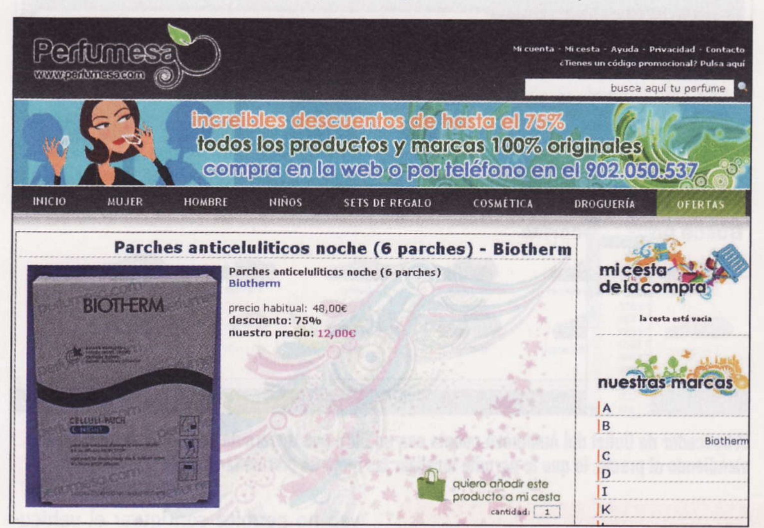


En el outlet online de Mango hay un catálogo de prendas con descuentos de hasta el 50%

Cosmética y belleza

Dadas las facilidades que ofrece la Red para poner en marcha un negocio online y teniendo en cuenta el éxito de ventas que están obteniendo fórmulas como las de los clubes de venta privados y otro tipo de tiendas de saldo, no es de extrañar que hoy en día existan outlets virtuales que ponen a la venta todo tipo de productos. La compra en tiendas online de perfumería y cosmética se está popularizando, puesto que permiten adquirir este tipo de productos de primeras marcas a un precio bastante por debajo del que se encuentra habitualmente en el mercado. Un ejemplo es Perfumesa (**www.perfumesa.com**), una web que te ofrece perfumes, cremas faciales, tratamientos corporales y demás productos cosméticos de Calvin Klein, Adolfo Domínguez, Lancôme, Paco Rabanne, entre un sinfín de marcas más, con descuentos que oscilan entre el 10% y el 75%. Resulta muy sencillo navegar por el catálogo gracias a que los artículos están segmentados por género y tipo, y además dispone de un apartado de ofertas que recoge las promociones más interesantes.

También se dedica a la comercialización de perfumes y artículos de peluquería originales aplicando descuentos atractivos Outlet Belleza (**www.outletbelleza.com**). Aunque todos los productos de su catálogo están rebajados, cuenta con una sección de ofertas para que localices de un vistazo los mejores precios, y en la ficha de cada artículo aparece reflejada la cantidad de dinero que te ahorras para que puedas calcular lo que ganas con la compra. "



En Perfumesa puedes encontrar productos cosméticos originales y de las mejores marcas con descuentos de hasta el 75% sobre el precio de mercado.

Descuentos más allá de Internet

La acumulación de un stock de artículos provoca, a lo largo y ancho de la geografía española, la aparición de todo tipo de mercadillos estacionales, establecimientos de saldos temporales y distintas fórmulas de "destockaje" que permiten, por un lado, que las marcas se deshagan del stock y, por otro, que los consumidores puedan disfrutar de auténticas gangas.

Sin embargo, la promoción de este tipo de tiendas outlet se produce de forma local o por el boca a oreja, por lo que es posible que tengas un establecimiento de saldos a sólo un par de manzanas y ni siquiera te has dado cuenta. Si quieres estar al tanto, puedes consultar webs que recogen un listado de estos establecimientos, como el portal Tiendas en Liquidación (**www.tiendasenliquidacion.com**) donde podrás buscar tiendas físicas y online segmentando los resultados por producto, provincia y población. La ficha de cada una permite saber los descuentos, las razones por las que se está liquidando y una descripción de los artículos disponibles. Además, puedes suscribirte al newsletter y recibir periódicamente el informe de las tiendas disponibles.

Otro directorio interesante es Outlets for you (**www.outletsforyou.com**). Está estructurado por tipo de artículos, por lo que te puede resultar más cómodo si estás buscando un producto específico. La lista de establecimientos se organiza por orden alfabético, y la ficha de cada tienda ofrece los datos que necesitas para tus compras.



En el portal Tiendas en Liquidación, además de establecimientos físicos también puedes encontrar tiendas online que se encuentran en un proceso de liquidación o "destockaje".

Viajes, vuelos, ocio y tiempo libre

Vuelos, viajes, hoteles y arte también te están esperando en la Red a precios más bajos de los que puedes encontrar a través de los canales habituales. Después de haber observado el éxito del modelo de negocio de los clubes de venta privada, el sector de los viajes ha decidido incorporarlo para promocionar y dar salida a sus paquetes turísticos, lo que te permite contratar tus vacaciones con descuentos de entre el 20% y el 70%. El funcionamiento de este tipo de clubes, como Voyage Privé (**www.voyage-prive.es**) o Via Vip (**www.viavip.es**), es exactamente el mismo que en el caso de los clubes de moda: los usuarios pueden registrarse de forma gratuita para acceder a las promociones y reciben un newsletter periódico con información de las ofertas. Los destinos son de lo más variopinto: puedes encontrar propuestas para realizar escapadas por España, rutas temáticas, viajes a países exóticos, hoteles con encanto... Y todo ello a un precio prácticamente imposible de obtener en una agencia de viajes tradicional.

Si tienes claro el destino de tus vacaciones, ya has reservado tu alojamiento y estás buscando vuelos económicos, para facilitarte la búsqueda en distintas compañías de bajo coste tienes a tu disposición diversos metabuscadores, como Vuelomania (**www.vuelomania.com**) o Vuelosfera (**www.vuelosfera.com**). Lo único que tienes que hacer es introducir el origen, el destino y las fechas de tu viaje, y después seleccionar la compañía en la que quieres realizar la consulta. Puedes realizar tantas consultas como quieras y comparar los precios de distintas compañías, entre las que se incluyen eDreams, Terminal

Los clubs de venta privada de viajes ofrecen rebajas en tus viajes de hasta el 70%

A, Rumbo.es, Lastminute o Atrápalo. Cuando encuentres la oferta que más te interese, puedes contratar el vuelo directamente en la web de la compañía consultada.

Ocio económico

Y también puedes ahorrar mientras disfrutas de tu tiempo de ocio. Si tienes pensado salir a comer fuera, tienes la opción de realizar la reserva del restaurante por Internet beneficiándote además de un suculento descuento.

En Restalo (**www.restalo.es**) puedes encontrar promociones de hasta un 60% de descuento en restaurantes de toda la geografía española, y el portal cuenta con un sistema de puntos gracias al que puedes ganar cenas y comidas gratis. Otra alternativa es El Tenedor (**www.eltenedor.es**), que te ofrece hasta un 20% de descuento en establecimientos de todas las provincias. Y para ahorrar en la adquisición de entradas para espectáculo, antes de dirigirte a tu punto de venta habitual échale un vistazo a las promociones de Atrápalo (**www.atrapalo.com/entradas**). Puedes encontrar hasta un 50% de descuento en entradas para todo tipo de actuaciones y paquetes que incluyen espectáculo + actividad. Si vas a ir a un teatro en Madrid, en el servicio Taquilla Último Minuto (**www.taquillaultimominuto.com**) puedes encontrar descuentos de hasta el 60% en más de 20 obras de teatro diarias.

Venta y alquiler de coches

Estás pensando en cambiar de coche? Si ya no puedes soportar más tu condición de peatón o tu coche actual está en las últimas y quieres renovarlo, antes de visitar el concesionario puedes echarle un vistazo a las ofertas de la Red. Internet se está destacando como un importante canal de promoción para el sector del automóvil, puesto que permite al fabricante exponer a través de imágenes y vídeo hasta el último detalle de los vehículos y a los usuarios acceder rápida y cómodamente a la información que están buscando. Esto, unido al incremento de la popularidad de las tiendas de saldos online, ha permitido el nacimiento de outlets que ponen a disposición de los consumidores vehículos de distintas marcas con importantes descuentos en el precio de mercado. Tanto es así, que hay fabricantes, como Mazda, que disponen de un outlet online (**www.mazdaoutlet.com**) a través del que dan salida a los vehículos en stock. Debido al importante desembolso que supone la adquisición de este tipo de productos, la transacción no se realiza en la web, sino que el usuario configura su vehículo eligiendo el modelo y marcando las opciones que desea incluir, y después solicita el descuento en el concesionario que prefiera a través de un formulario.



En el outlet de Mazda puedes elegir un coche a tu medida y dquirirlo en el oncesionario e prefieras a io de saldo.

Chrysler España, que agrupa las marcas Chrysler, Jeep y Dodge, también se ha sumado a esta práctica con su outlet oficial online Yes We Cars (**www.americancarsoutlet.com**). A diferencia del outlet de Mazda, esta web no permite configurar el vehículo a gusto del consumidor, sino que recoge una amplia selección de coches de las tres marcas con importantes descuentos aplicados sobre el precio original. Para facilitar la búsqueda, cuenta con un sistema de ayuda para filtrar los resultados atendiendo a la marca y al precio, y la ficha de cada vehículo muestra sus características y la cantidad que te ahorras. Al igual que en el caso anterior, la transacción no se realiza por Internet sino que se solicita más información en el concesionario elegido por el usuario.

Si estás buscando un coche de otro fabricante, también tienes a tu disposición tiendas de saldo multimarca, como Outlet del Automóvil (**www.outletdelautomovil.com**). Esta página te ofrece una selección de diferentes vehículos de segunda mano a buen precio. Puedes realizar tu búsqueda atendiendo a tu presupuesto, por marca y modelo o por carrocería, y si estás interesado en alguno de los coches expuestos sólo tienes que cumplimentar el formulario de con-



El buscador de Outlet del Automóvil cuenta con un filtro que te permite segmentar los resultados atendiendo al precio, lo que te permite localizar las mejores ofertas fácilmente.

SocialBid, un outlet online solidario

Aunque donar y ahorrar puedan parecer términos antagónicos, la Red es tan amplia y plural que tiene lugar para todo tipo de iniciativas novedosas y nuevas experiencias, sentando precedentes muy positivos para la sociedad. SocialBid (**www.socialbid.es**) es un ejemplo de este tipo de prácticas que logran aunar lo que parece imposible. Se trata de un outlet solidario, el primero en Internet, cuya misión consiste en establecer nuevas alternativas de financiación para las ONGs. Para llevar a cabo su misión, este outlet destina los fondos recaudados por la venta de sus productos a una de las 40 ONGs asociadas al proyecto. Los artículos del catálogo han sido donados a la causa por diferentes marcas, autores y personajes de diversos ámbitos, de modo que cada adquisición permite donar el importe íntegro a fines benéficos.
El directorio de productos se estructura en las categorías de Moda, Hogar, Cosmética, Juguetes, Accesorios de viaje, Deportes y Arte, y resulta muy sencillo navegar por el listado gracias a los filtros por marca, ONG o precio. Para que el consumidor pueda calcular el ahorro, todos los productos cuentan con el precio original y el rebajado. Los descuentos, que pueden ser de hasta un 50%, permiten que los precios oscilen entre los 5 y los 5.000€, ya que incluye en su catálogo obras de arte de artistas como Miquel Barceló, Joan Genovés o Eugeni Verdú. La ficha de cada artículo, además de información del producto, también indica la ONG a la que se destinarán los fondos obtenidos con su venta.



tacto junto a la ficha del vehículo para que los responsables de la tienda contacten contigo.

Ahorra en el alquiler

Los que están buscando un coche de alquiler también tienen opciones para ahorrar disfrutando de todas las garantías. Además de las promociones estacionales que puedes consultar en las páginas de grandes compañías como Hertz (**www.hertz.es**), Alamo (**www.alamo.com**) o Avis (**www.avis.es**), tienes a tu disposición la web Alquiler Coches Baratos (**www.alquiler-coches-baratos.com**), un portal que recoge una selección de vehículos de diversas empresas de alquiler de coches con rebajas sobre su precio de mercado. Cuenta con un motor para realizar la búsqueda rápida y fácilmente, y para tramitar la reserva sólo hace falta cumplimentar el formulario. Tampoco pierdas de vista las ofertas de alquiler de vehículos d los operadores de viajes, porque pue des beneficiarte de descuentos si ha contratado tus vacaciones con ellos por ejemplo, en Lastminute (**www es-lastminute.com**) puedes ahorrart un 15% del alquiler del coche si ha reservado un vuelo o un vuelo+hotel

Inmobiliaria, hogar y decoración

El sector inmobiliario ha sido uno de los más afectados por la crisis, lo que ha permitido que se produzca un reajuste en los precios. Aún así, la compra de una vivienda continúa suponiendo un importante desembolso, por lo que nunca está de más darse una vuelta por Internet. Y es que el sector inmobiliario tampoco se ha podido resistir a la fórmula de los outlets online para poner al alcance de los consumidores casas a precios más bajos que los del mercado. Outlet de Pisos (**www.outletdepisos.es**) ofrece viviendas con más del 50% de descuento aplicado respecto a su valor original. Puedes realizar un barrido de las casas disponibles en diferentes agencias segmentando los resultados por provincia, tipo de vivienda, metros, precio o descuento, entre otras características. Cada ficha te ofrece una información detallada del piso seleccionado, con descripción, imágenes y otros datos útiles. Además, dispones de una calculadora de hipotecas que te permite obtener la cuota mensual que pagarías contratando la hipoteca con diferentes entidades, cuyas condiciones puedes consultar pulsando en los enlaces situados junto a cada entrada, para que puedas comparar y elegir la más ventajosa. Una vez que te hayas decidido, al igual que sucedía en el caso de los outlets del motor, debido al volumen de la transacción ésta no se realiza por Internet, por lo que deberás cumplimentar el formulario de la ficha de la vivienda para solicitar más información.

Herramientas

Solicitar Información | Guardar Búsqueda | Añadir a Preferidos | Enviar a un amigo

Cálculo de tu Hipoteca

Importe: 149000 euros — **Préstamo**: 119200 euros — **Tipo Interés**: Todos
Finalidad: Compra primera vivienda — **Edad**: 30 años — **Plazo**: 30 años
Calcular Hipoteca

Hipoteca	Cuota	Comisión Ap.	Productos	
On Hipoteca Plus (Exclusiva en Bankimia) Hipotecas Caixa Galicia	418,00 € Euribor 1 año +0,38 %	0,00 %	4	Ver hipoteca
Hipoteca a la carta Hipotecas Uno-e	418,00 € Euribor 1 año +0,39 %	0,00 %	3	Ver hipoteca
Hipoteca Vivienda Habitual Hipotecas Oficinadirecta.com	418,00 € Euribor 1 año +0,39 %	0,00 %	4	Ver hipoteca
Primera Hipoteca de les Illes Balears Hipotecas Sa Nostra	421,00 € Euribor 1 año +0,45 %	0,00 %	4	Ver hipoteca
On Hipoteca Plus (sin seguro protección de pagos) Hipotecas Caixa Galicia	424,00 € Euribor 1 año +0,48 %	0,00 %	4	Ver hipoteca
Hipoteca Activa Plus Hipotecas ActivoBank	424,00 € Euribor 1 año +0,49 %	0,00 %	2	Ver hipoteca
Hipoteca Puente (contratando seguro obligatorio) Hipotecas Uno-e	425,00 € Euribor 1 año +0,50 %	0,00 %	4	Ver hipoteca
Hipoteca Netbolia Hipotecas Sa Nostra	425,00 € Euribor 1 año +0,50 %	0,00 %	5	Ver hipoteca
Hipoteca Puente (sin contratar seguro obligatorio) [illegible]	428,00 € [illegible]	0,00 %	3	Ver hipoteca

Bankimia Hipotecas

Con la calculadora de hipoteca que te ofrece Outlet de Pisos puedes comprar la mensualidad que pagarías contratando la hipoteca de tu casa con diversas entidades bancarias.

En la Red puedes encontrar viviendas de segunda mano con descuentos de entre el 5% y el 60% respecto a su precio de tasación

Otra opción es Outlet Viviendas (**www.outletviviendas.com**), donde encontrarás pisos y casas a precios más bajos que los de mercado, aunque cuenta con un catálogo más reducido que el ejemplo anterior. Los descuentos oscilan entre el 5% y el 60% de descuento, y muchos de los inmuebles proceden de subastas judiciales, lo que permite ofrecer precios tan bajos. Para localizar rápidamente las promociones que pueden resultarte más atractivas, puedes segmentar tu búsqueda atendiendo a tu presupuesto, y si encuentras una vivienda que se ajusta a tus necesidades sólo tienes que solicitar más información siguiendo las indicaciones de la ficha.

Muebles y ropa de hogar

Si ya tienes tu casa y lo que estás buscando son productos para decorar y acondicionar tu hogar a buen precio, puedes darte una vuelta por los outlets de muebles y productos textiles. La empresa distribuidora de mobiliario Nueva Línea cuenta con su propia tienda outlet online (**www.outletnuevalinea.es**) para sacar a la venta el stock de sus muebles de exposición en la que puedes encontrar descuentos de hasta el 70%. Para que puedas encontrar rápidamente las mejores promociones, dispone de un buscador que te permite filtrar los artículos disponibles por el precio o el descuento aplicado, y también puede segmentarlos atendiendo al tipo de mueble y a la provincia en la que está disponible.

Otra tienda online interesante es Mi Casa es Diferente (**www.micasaesdiferente.com**), que, además de muebles y artículos de decoración a precios de mercado, también dispone de un outlet online con un amplio catálogo de productos. En la ficha de cada artículo puedes ver una imagen con el detalle de las medidas y el material en el que está fabricado, así como su precio original y el rebajado. A diferencia del ejemplo anterior, esta web sí permite realizar la transacción a través de Internet, por lo que para adquirir los productos que quieras sólo tienes que incluirlos en tu cesta de la compra virtual.



El buscador de Outlet Nueva Línea te permite filtrar los resultados por el descuento aplicado al producto.

Y para que puedas beneficiarte de buenos descuentos en tu ropa de hogar, tienes a tu disposición Outlet-textil (**www.outlet-textil.com**) una tienda online que pone a tu alcance los excedentes de fábrica de distintas marcas. Outlet-textil está especializada en todo tipo de ropa de hogar de marcas variadas, como Mora, Devota&Lomba, Marvel, Paduana o Dimas, por lo que tienes la opción de adquirir productos exclusivos, aunque tiene el inconveniente de que no se muestra el precio original de cada artículo, por lo que al consumidor le resulta imposible calcular el dinero que se ahorra en la compra.

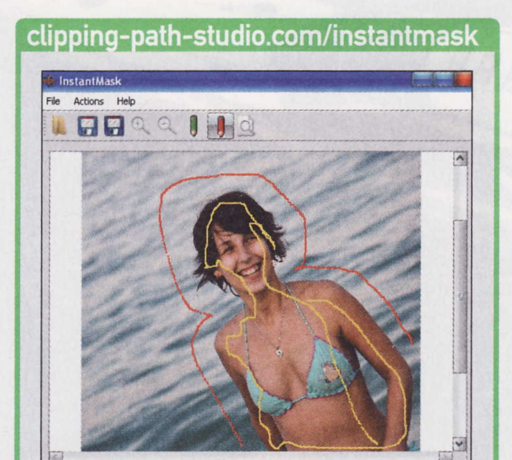
Como has podido comprobar, con un poquito de ingenio y sabiendo dónde buscar es posible capear la coyuntura económica sin necesidad de prescindir de esos pequeño caprichos que nos alegran la vida Porque, además de darte el gustazo de concederte lo que deseas, ¿a quién no le sienta genial saber que ha hecho una compra inmejorable Ya lo sabes, benefíciate de los descuentos que puedes encontrar en Internet y sácale todo el partido que puedas a la crisis.



Descargas en la Red

Hay dos formas de sacar el máximo provecho a tu ordenador: instalar programas nuevos, o actualizar los existentes con nuevas versiones que añaden más funciones. En esta sección nos gusta cubrir ambos objetivos, por eso seleccionamos programas de estreno, y actualizaciones importantes.

clipping-path-studio.com/instantmask



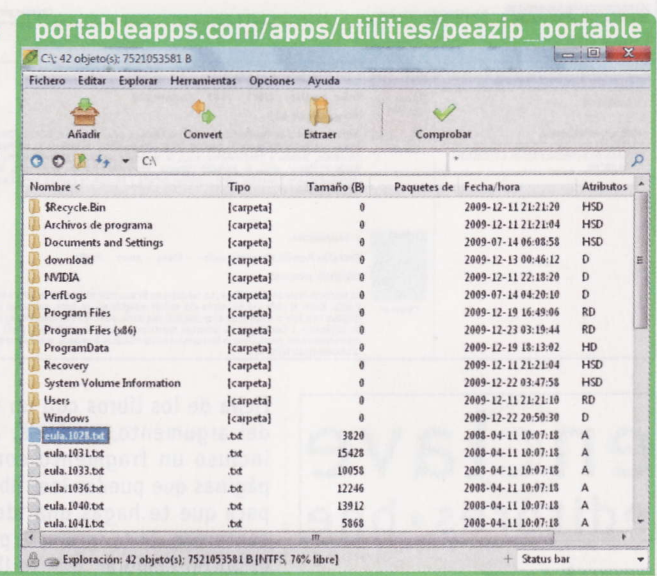
InstantMark 1.2
Editor fotográfico

Las cámaras fotográficas digitales nos facilitan mucho la vida, y también reducen el gasto en revelados y carretes. Pero, en cierta medida, nos obligan a tomar lecciones de retoque fotográfico, si queremos sacarles todo el partido. Menos mal que existen aplicaciones como InstantMark 1.2, que permite separar una imagen del fondo de una fotografía, para realizar composiciones y fotos retocadas, entre otras cosas. Basta con bordear la silueta que quieras recortar, y el fondo a su alrededor: el programa recortará tu imagen con total precisión, y la separará para que puedas utilizarla en otro lugar. Es una función que realizan todos los editores fotográficos, pero con InstantMark 1.2 podrás llevarlo a cabo de forma mucho más sencilla, sin más complicaciones.

PeaZIP Portable 2.8.1
Compresor/ Descompresor de ficheros

¿Qué le sueles pedir a un buen compresor/descompresor de ficheros? Seguramente que sea rápido, soporte una gran cantidad de formatos, y esté en español. Si además es gratis y portátil, mucho mejor. Eso es exactamente lo que te ofrece PeaZIP Portable 2.8.1, una aplicación que es compatible con los formatos 7Z, ARC, BZ2, GZ, PAQ/LPAQ, PEA, QUAD, TAR, UPX, ZIP, ACE, ARJ, CAB, DEB, ISO, LHA, RAR, y RPM.

portableapps.com/apps/utilities/peazip_portable



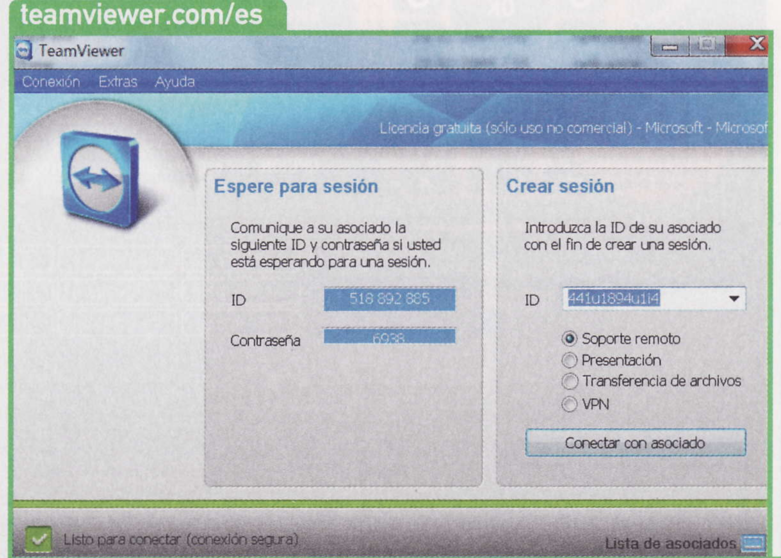
www.gamesforwindows.com



Games For Windows Live 3.2
Descarga de juegos

El servicio de Microsoft que ofrece conexión multijugador a determinados títulos, se ha ampliado con numerosas mejoras, incluyendo una tienda online que permite comprar juegos comerciales completos. Para celebrar el estreno, puedes descargar gratuitamente el juego de puzzles Tinker.

teamviewer.com/es



TeamViewer 5.0.7572
Conexión remota

Las últimas versiones de Windows han simplificado enormemente los diferentes métodos para conectar dos ordenadores de forma remota, a través de Internet. Aún así, todavía hay que realizar numerosos pasos y tener unos conocimientos de informática medios para sortear las diferentes medidas de seguridad: cortafuegos, puertos cerrados, enrutadores NAT, etc. TeamViewer 5 te lo pone fácil: solo tienes que ejecutar el programa en los dos ordenadores que quieres conectar –ni siquiera es necesario instalarlo–, y compartir un número de usuario y contraseña que se genera al poner en marcha la conexión por primera vez. TeamViewer 5 se encarga se sortear todas las barreras para establecer la conexión de forma automática. A partir de este momento, puedes hacer muchas cosas: controlar uno de los ordenadores de forma remota, compartir escritorio, chatear, ejecutar aplicaciones, asistencia remota, transferencia de ficheros, y mucho más. La conexión permanece encriptada en todo momento, usando los más altos sistemas de seguridad (SSL, AES 256 bits).

shark007.net/win7codecs.html

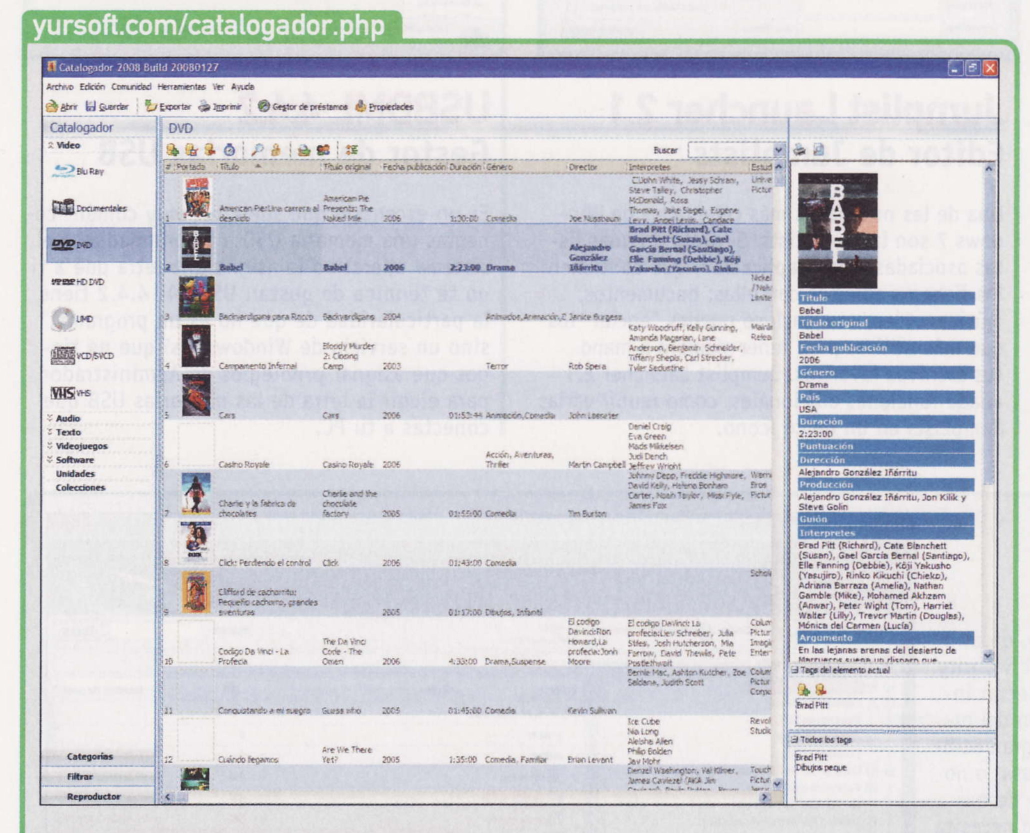


Windows 7 Codecs 2.2.3

Códecs para Windows 7

El sistema operativo Windows 7 incorpora sistemas de control que hacen más complicado instalar y desinstalar códecs adicionales. No tendrás ningún problema si usas este paquete de códecs de Shark007, ya que no interfiere con los códecs propios de Windows 7. Además, incluye una utilidad de configuración en castellano, que te permite elegir qué códecs quieres usar. Lo único que tienes que tener en cuenta, si por alguna razón deseas desinstalarlos, es que debes hacerlo por medio de los menús de la aplicación y no desde las opción de desinstalar programas del propio Windows 7.

yursoft.com/catalogador.php



Yursoft Catalogador 6.0

Catalogador de colecciones

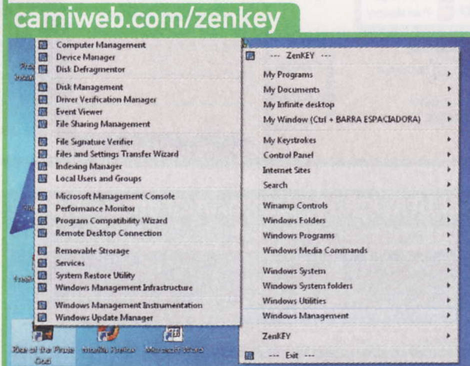
Aquí tienes la versión demo de un catalogador multiusos que sirve para archivar películas, música, libros, cómics, revistas, videojuegos, software, el contenido de tus unidades, monedas/billetes y sellos. En definitiva, todo lo que tú quieras, ya que permite diseñar la base de datos con los campos que desees. Además, incorpora otras funciones interesantes. Es multiusuario, es decir, varias personas pueden catalogar sus colecciones de forma independiente. Se conecta a webs como Amazon, IMDB, FilmAffinity, Yahoo!, CDDB, o Culturalia, para rellenar los campos de tus fichas, e incluso descarga las fichas e imágenes que han subido otros usuarios. Controla los préstamos que realizas a tus amigos y familiares con el gestor de préstamos, para no olvidar a quién le has dejado tus preciadas posesiones. Está en castellano y se actualiza con frecuencia.

ZenKey 2.1.10

Control por teclado

Aunque muchas personas utilizan el ratón para controlar los programas, a muchos usuarios les gusta emplear las teclas rápidas para mantener las opciones principales al alcance de un par de teclas. Con esta aplicación podrás asignar combinaciones de teclas a todo el sistema operativo, y controlarlo sin ratón.

camiweb.com/zenkey

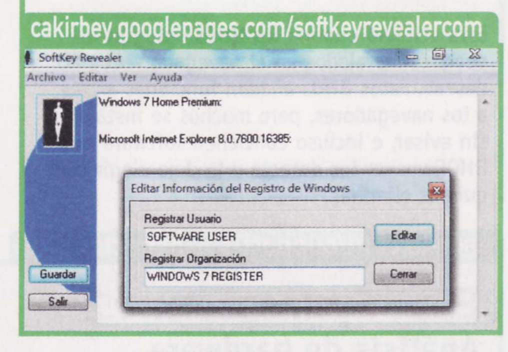


Softkey Revealer 2.2.0.1

Obtención de claves

Casi todos los programas comerciales incluyen una clave, necesaria durante la aplicación. El problema surge cuando la pierdes. Por suerte, algunos programas guardan dicha clave en el registro de Windows. Si no está codificada, podrás recuperarla con esta aplicación.

cakirbey.googlepages.com/softkeyrevealercom

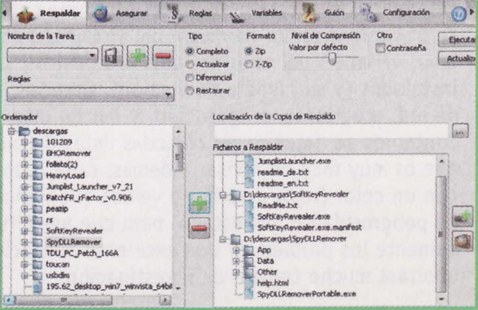


Toucan Portable 2.2.1

Sincronización de ficheros

Sencillo programa para sincronizar tu PC con cualquier dispositivo portátil, desde un netbook a un PocketPC. También hace copias de seguridad mediante conexión codificada. Además, no requiere instalación.





jam-software.com/heavyload

HeavyLoad 2.4.1

Test de rendimiento

Los ordenadores actuales son tan potentes, que hay pocos programas que realmente pongan al límite la potencia de la CPU o de la tarjeta gráfica. Si tienes un equipo nuevo y quieres ver hasta dónde es capaz de llegar, o deseas comprobar lo que aguanta el "overclocking" que le acabas de hacer a tu viejo PC, la herramienta HeavyLoad 2.4.1 te ayuda a sacarle los colores. Esta aplicación se encarga de ejecutar una serie de test y tareas que requieren emplear todos los recursos de la CPU, la memoria, el disco duro, el sistema operativo, la conexión de red, y otras componentes. De esta manera puedes comprobar si tu equipo se calienta demasiado, o si un servidor está capacitado para recibir muchos accesos al mismo tiempo. Es muy sencillo de usar, ya que todos los tests son automáticos, y en pantalla siempre ves, en tiempo real, una gráfica con el nivel de ocupación de los principales componentes hardware de tu PC.

securityxploded.com/bhoremover.php

BHOremover 1.6

Gestor de funciones BHO del navegador

Esta utilidad elimina los BHOs –plugins especiales instalados en el navegador– que no deseas. Estos BHOs añaden funciones extras a los navegadores, pero muchos se instalan sin avisar, e incluso contienen software espía. BHORemover los detecta y te deja elegir cual quieres eliminar.

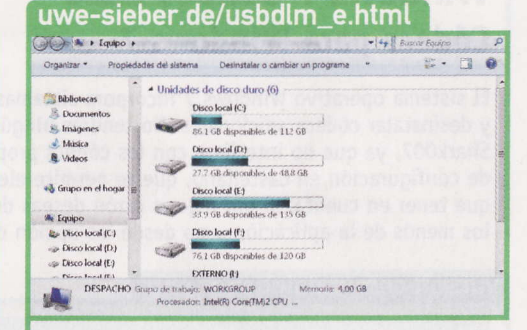
en.www.ali.dj/jumplist-launcher

Jumplist Launcher 2.1

Editor de Jumplists

Una de las novedades más celebradas de Windows 7 son las Jumplists. Se trata de unas listas asociadas a cada aplicación, que contienen los ficheros abiertos con ellas: documentos, música, vídeo, etc. Incluso puedes "anclar" los que más utilizas para tener siempre a mano tus archivos favoritos. Jumplist Launcher 2.1 añade funciones adicionales, como reunir varias JumpLists en un único icono.

uwe-sieber.de/usbdlm_e.html



USBDML 4.4.2

Gestor de memorias USB

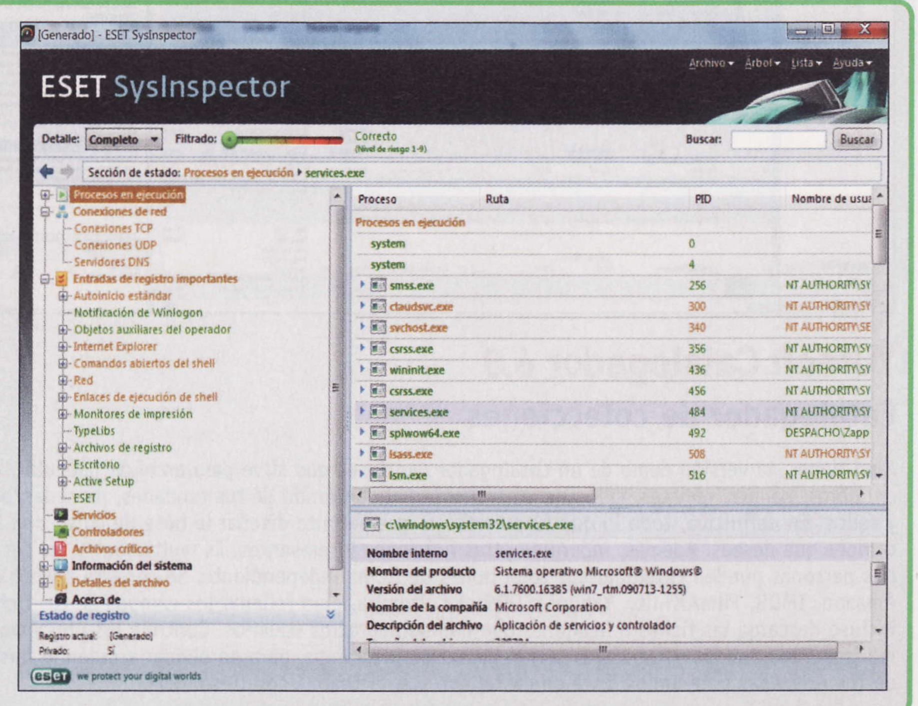
Es un escenario que suele ser muy común: conectas una memoria USB a tu ordenador, y el sistema operativo le asigna una letra que a ti no te termina de gustar. USBDML 4.4.2 tiene la particularidad de que no es un programa, sino un servicio de Windows, así que no tienes que asignar privilegios de Administrador para elegir la letra de las memorias USB que conectas a tu PC.

eset-la.com/support/sysinspector.php

ESET SysInspector 1.2

Análisis de hardware

Se trata de un programa gratuito, y en castellano, desarrollado por ESET, la empresa creadora de ESET Smart Security y ESET NOD32 Antivirus. Su función es la de recolectar información del sistema operativo y la configuración del ordenador, para descubrir problemas. Puede ser de gran utilidad si algo no funciona y quieres encontrar la causa, o no tienes ni idea de la configuración de tu equipo, y deseas mostrársela a un determinado servicio técnico. No necesita instalación, así que puedes ponerlo en marcha directamente desde una unidad USB. Tras unos minutos de análisis del equipo, mostrará un completo informe con todo tipo de útil información: hardware del sistema, software instalado, variables del entorno, archivos críticos, controladores instalados (y su número de versión), librerías, conexiones de red, programas en ejecución, y mucho más. Todo el contenido se organiza en cómodas listas desplegables, así que es muy fácil de revisar. Además, cada dato se muestra con un color (rojo, amarillo o verde) que indica el índice de peligrosidad o mal estado, para que identifiques rápidamente los problemas. Una excelente aplicación que te ahorrará mucho trabajo de investigación.



Planet 51 Online

Juego online gratuito

La película de animación Planet 51 se ha convertido en el filme español más caro de la historia del cine patrio. Con un nivel técnico que está a la altura de Hollywood, y un guión plagado de chistes y homenajes a las películas de ciencia ficción, también se ha convertido en la película española más taquillera del año 2009. Como era de esperar, ha venido acompañada de todo tipo de "merchandising" y videojuegos, incluyendo este Planet 51 online, un juego multijugador online gratuito pensado para que disfruten de él los más pequeños de la casa. El jugador en cuestión se pone en la piel de un simpático alien y debe recorrer el planeta, en donde es posible participar en diferentes minijuegos, mientras que al mismo tiempo interactúa con otras personas. También aparecen diferentes personajes que encargan misiones a este protagonista, como explorar una zona, encontrar un determinado objeto, o salvar a alguien. Lo mejor es que al superar las misiones se reciben recompensas, como nuevos trajes y objetos para avanzar en la trama. El chat dispone de un control paternal y solo está activo si un adulto lo habilita.

planet51online.com



portableapps.com/apps/utilities/spydllremover_portable

SpyDLLRemover Portable 3.0

Software antiespías

El software espía estudia todos los trucos para introducirse en tu ordenador, y es difícil de descubrir si no usas un buen software de seguridad. SpyDLLRemover Portable 3.0 realiza un chequeo de tu equipo, y detecta los rootkits y las librerías DLL malignas. Es un software gratuito, está en castellano, y es portátil: no necesita instalación, y puede ejecutarse directamente desde una memoria USB. Cuando lo pones en marcha, realiza un chequeo de tu equipo y muestra en pantalla la lista de archivos sospechosos, catalogados según su peligrosidad. Ten en cuenta que algunos de ellos pueden ser ficheros DLL legales, así que a ti te corresponde decidir si quieres borrarlos. Una de las características más importantes de SpyDLLRemover Portable 3.0 es que puede "desinfectar" DLLs infectadas por un rootkit. Incluso es capaz de analizar código HTML, para detectar páginas web atacantes. Ten en cuenta que esta versión aún no es 100% compatible con Windows 7, pero los autores han informado que están trabajando en ello, y futuras versiones funcionarán a la perfección en el nuevo sistema operativo de Microsoft.



VideoCacheView 1.53

Descarga de vídeos

El aumento de velocidad de la banda ancha facilita que podamos ver secuencias animadas en todo tipo de páginas webs. Muchas de ellas están disponibles en formato "streaming". Si quieres guardar este tipo de vídeos, puedes recurrir a esta aplicación. Todos los vídeos en "streaming" se guardan en la caché del navegador mientras se reproducen. Con VideoCacheView 1.53 podrás examinar esa caché, y almacenar los que te interesen.

nirsoft.net/utils/video_cache_view.html

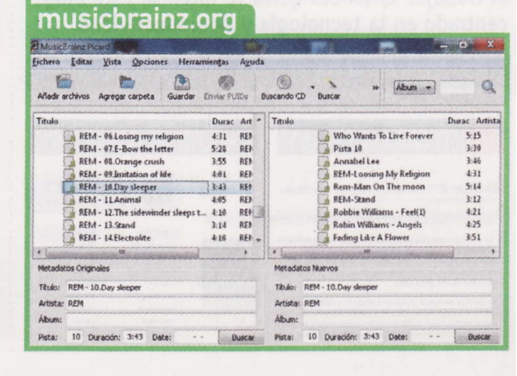


Picard Tagger 0.12.1

Gestor de ficheros musicales

Si tienes una colección de música procedente de diferentes fuentes, es posible que los nombres de archivo no sean los correctos: están incompletos o son difíciles de identificar. Este programa se conecta a diferentes bases de datos musicales y renombra automáticamente tus archivos musicales, incluyendo los datos que selecciones: artista, grupo álbum, género musical, etc.

musicbrainz.org

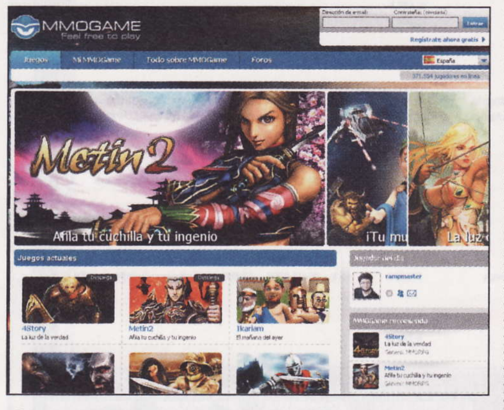


Webs muy recomendadas

Si la cuesta de enero se está haciendo demasiado empinada, no te preocupes: Internet acude en tu ayuda para mostrarte nuevas formas de ahorrar dinero, y de encontrar productos más baratos. ¡Echa un vistazo!

MMOGAME

Qué es: los MMORPGs son juegos de rol online gratuitos que en Asia tienen millones de seguidores. Ahora han llegado a Europa y también han comenzado a arrasar. Su mecánica de negocio es sencilla: puedes jugar completamente gratis, e interactuar con miles de personas en diferentes mundos de fantasía. Sin embargo, hay un sistema de micropagos con el que, por una módica cantidad de partida de 5€, compras dinero para el juego, que después gastas en objetos virtuales como una montura para tu personaje, un arma más poderosa, o ropa para fardar en esta alternativa virtual. Normalmente no es necesario gastar dinero para disfrutar de estos juegos, pero obviamente los objetos que compras te facilitan la vida y te permiten avanzar mucho más rápido.



Úsala para apuntarte a una de las redes de juegos MMO (mundos persistentes, que existen aunque el jugador deje el juego) más conocidas, ahora disponible en español. Aquí encontrarás diferentes títulos que puedes descargar y con los que jugar gratuitamente y en castellano: Ikariam, Metin2, NosTale, WildGuns, etc.

Su mejor característica es que, con una sola cuenta, tienes acceso a todos los juegos de forma sencilla y puedes centralizar todos los logros conseguidos en cada uno de ellos.

es.mmogame.com

THINK WASABI

Qué es: ¿tienes un ordenador Mac en casa o en el trabajo? Entonces quizá te interese este blog centrado en la tecnología y la productividad.



Toca abundantes temas de actualidad, y se centra en cuestiones como la seguridad, los nuevos programas Mac y el software libre.

Úsala para conocer las últimas noticias de Google y Firefox, aprender trucos de Mac, o seguir los lanzamientos de hardware y software. Hay secciones dedicadas al diseño, Lifehacks, guías, Screencasts, etc.

Su mejor característica es la acertada selección de noticias y reportajes, y la calidad de las aportaciones. Pese al nombre anglosajón de la bitácora, se trata de un blog en castellano.

thinkwasabi.com

IMAGINA SER

Qué es: hace tiempo que los videojuegos dejaron de ser cosas de niños, en edad y en género. Gracias a las consolas Wii y DS de Nintendo, público de todas las edades, incluidas muchas jugadoras, ha descubierto el ocio interactivo. Poco a poco, los juegos familiares se han ido extendiendo al PC y al resto de consolas. La serie Imagina Ser es uno de los mejores ejemplos.



Úsala para apuntarte al club Imagina Ser, enfocado principalmente a las jugadoras. Hay una gran colección de juegos para todas las máquinas dedicados a la moda, los deportes o las mascotas. En este Club puedes compartir tus creaciones, charlar, leer noticias y conocer gente. También hay minijuegos y descarcas.

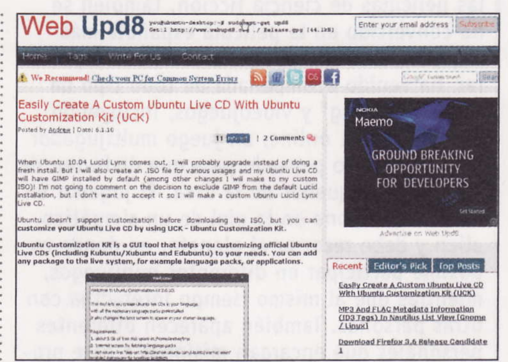
Su mejor característica es la gran cantidad de actividades y propuestas que ayudan a sacar mayor provecho a los juegos, y a conocer a gente con tus mismos gustos e inquietudes.

imaginaser.es.ubi.com

WEB UPD8

Qué es: a estas alturas no vamos a descubrirte la gran versatilidad y potencia de las diferentes versiones de Linux, y los miles de programas gratuitos asociados. Hoy en día resulta relativamente sencillo instalar y usar Linux sin que ello implique renunciar al propio Windows. Si ya lo tienes instalado, esta web te resultará de gran utilidad.

Úsala para descubrir los nuevos programas Linux, o las actualizaciones del viejo software que surgen casi a diario. La web se centra en



Ubuntu, pero también hay referencias a los navegadores de Internet, programas y servicios exclusivos de Linux, y otros temas de interés.

Su mejor característica es la actualización diaria de la página, así como la acertada selección de los temas de interés. Eso sí, ten en cuenta que está en inglés.

www.webupd8.org

TRAZOS DE TINTA

Qué es: existen muchas páginas dedicadas al cómic y la ilustración en Internet, pero solo algunas, como Trazos de Tinta, están creadas por ilustradores (aficionados o profesionales). Este hecho nos ofrece una perspectiva única muy interesante: una nueva forma de descubrir las portadas de libros o cómics, y la técnica de dibujo utilizada.

Úsala para conocer nuevos cómics y libros ilustrados. No son necesariamente novedades, también hay clásicos o viejas ediciones que la autora del blog quiere recomendar por diferentes razones.



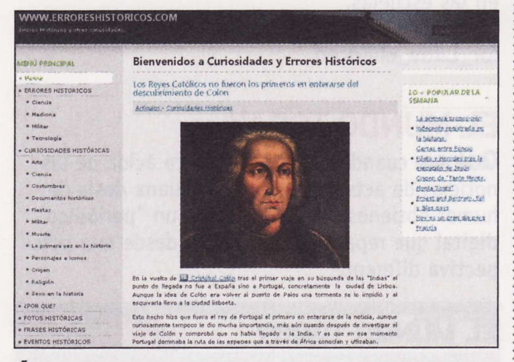
Su mejor característica es la brillante selección de los temas y las motivaciones de cada entrada de la bitácora. Descubrirás material de lectura que no conocías, y una forma refrescante de mirar los dibujos de un cómic.

www.trazosdetinta.com

ERRORES HISTÓRICOS

Qué es: una página que se dedica a recopilar errores, malentendidos, presunciones, meteduras de pata y curiosidades de la Historia.

¿Sabes cuál fue la primera proposición indecente registrada de la Historia? ¿De dónde viene la expresión "Tanto Monta, Monta Tanto"? ¿Cuál es el origen de la palabra "bancarrota"? En Errores Históricos descubrirás las respuestas.



Úsala para aprender Historia de una forma diferente. La web se divide en dos grandes secciones: Errores y Curiosidades. A su vez, contienen diferentes categorías: Arte, Ciencia, Medicina, Costumbres, etc. Por si fuera poco, se recopilan fotos y frases para el recuerdo.
Su mejor característica es la sección "¿Por qué?". Aquí se responden preguntas de todo tipo: por qué vestimos de negro en los funerales, por qué los americanos llaman "charlies" a los vietnamitas en la Guerra de Vietnam, o por qué usamos la expresión: "le han colgado el sambenito".
www.erroreshistoricos.com

SPRIXI

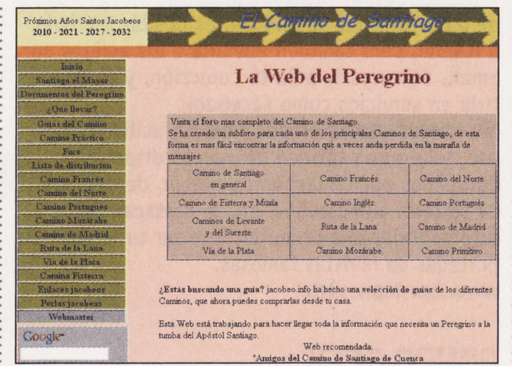
Qué es: un buscador de imágenes de reciente creación. Sobresale por la original forma de mostrar los resultados. Te resultará de gran utilidad si necesitas diseños para tu web o tus proyectos personales, ya que en las búsquedas se especifica si las imágenes tienen derechos de autor.



Úsala para encontrar archivos gráficos de todo tipo. De momento, el buscador está en inglés, así que es recomendable introducir palabras en este idioma para localizar correctamente lo que buscas. En un futuro se ofrecerá una base de datos en español.
Su mejor característica es la manera de mostrar los resultados. Las imágenes localizadas aparecen en forma de mosaico de diapositivas. Al pulsar sobre una de ellas, la ventana se desliza hacia un lado para mostrarla a pantalla completa. Si vuelves a pulsar, un nuevo deslizamiento te lleva al enlace directo para descargarla.
www.sprixi.com

JACOBEO.INFO

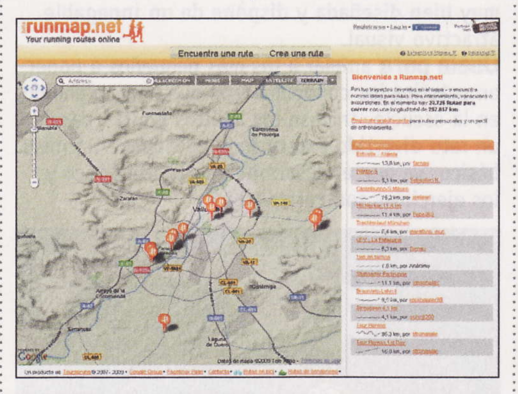
Qué es: 2010 es el Año Santo Jacobeo, un acontecimiento que solo tiene una lugar una vez



cada diez o quince años. Más allá del componente religioso, también es un acontecimiento cultural y turístico, ya que atraerá a Galicia a millones de personas. Si estás interesado en el tema, éste es uno de los foros más completos dedicados al Camino de Santiago.
Úsala para obtener información sobre el Jacobeo, y cómo acceder al Camino desde diferentes puntos del país. Aquí hallarás todo lo que necesitas: cómo llegar, qué llevar, información práctica, alojamiento, documentos, lugares a visitar, y mucho más.
Su mejor característica es que existe un subforo diferente para cada uno de los principales Caminos de Santiago: el francés, el inglés, Vía de la Plata, Camino Mozárabe, el del Norte, Camino Primitivo, etc.
www.jacobeo.info

RUNMAP.NET

Qué es: si vives en un núcleo urbano pero te gusta salir a correr para mantenerte en forma, probablemente no lo tendrás nada fácil. En general, las ciudades no tienen rutas deportivas y te toca "fabricarte" tu propio circuito. Quizá has descubierto una ruta segura, divertida y desafiante cerca de tu casa. ¿Por qué no la compartes con otros corredores?
Úsala para encontrar rutas urbanas en el lugar en donde vives. También puedes subir tu propia ruta. Todo el proceso se realiza sobre el mapa de Google Maps. Marcas los puntos de paso, y escribes comentarios o los documentas con fotos y vídeos. Después RunMap calcula la distancia recorrida, las elevaciones del terreno, tipo de superficie, y otros datos de interés. Por supuesto, también puedes ver las rutas cercanas a cualquier punto del mapa que elijas para descubrir recorridos interesantes que no conocías.



Su mejor característica es la posibilidad de descargar las rutas directamente a tu dispositivo GPS. También son compatibles con cualquier dispositivo portátil capaz de ejecutar Google Earth.
www.runmap.net

AÑO INTERNACIONAL DE LA BIODIVERSIDAD

Qué es: Las Naciones Unidas proclamaron 2010 como el Año Internacional de la Diversidad Biológica. Una oportunidad única para aumentar la comprensión de la función vital que tiene la biodiversidad en el mantenimiento de la vida en la Tierra.
Úsala para conocer los proyectos que se están llevando a cabo para luchar contra la extinción de las especies en el planeta. No te olvides de elegir el idioma español en las opciones de la página, ya que por defecto está en inglés.



Su mejor característica es la sección Multimedia. Contiene vídeos, folletos y material didáctico descargable que se puede utilizar en las escuelas para concienciar a los más pequeños.
www.cbd.int/2010

TE PAGAMOS POR COMPRAR

Qué es: si usas Internet para comprar de forma habitual, quizá te interese este servicio gratuito que te devuelve dinero cada vez que compras en determinadas tiendas. Tal como suena, no hay trampa ni cartón: si compras en ciertos comercios a través de esta web (sin incremento de precio), te dan dinero con cada compra. Esto es posible porque previamente Te pagamos por Comprar ha negociado una comisión con el comercio, y a ti te devuelven una parte.



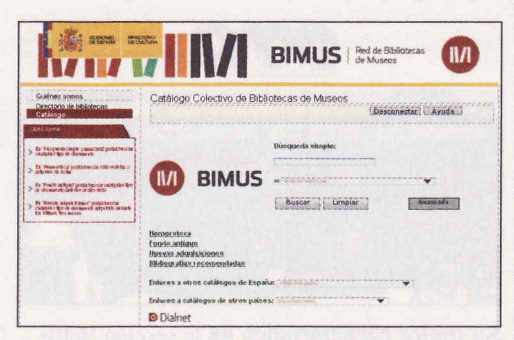
Úsala para ahorrar dinero en tus compras electrónicas. Los descuentos por cada compra suelen variar entre el 2 y el 4%, pero también hay descuentos fijos de hasta 5€. Ten en cuenta que solo puedes reclamar el dinero en bloques mínimos de 25€, así que tendrás que hacer unas cuantas compras para llegar a esa cantidad. Sin embargo, recibes un bono de 5€ por registrarte, y otros 5€ por cada amigo que se apunte. Los pagos se reciben en una cuenta de PayPal, o a través de una transferencia bancaria.
Su mejor característica es que los comercios que participan en la promoción, además de ser muy numerosos –hay más de trescientos– tam-



bién son muy populares, así que no tendrás que cambiar de hábitos: El Corte Inglés, FNAC, Carrefour, Telepizza, Vodafone, Casa del Libro, Amazon UK, y otras muchas.
www.tepagamosporcomprar.com

BIMUS

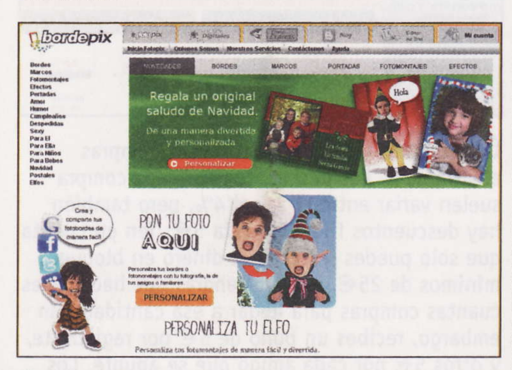
Qué es: en los últimos meses, en esta misma sección, hemos visto diversos ejemplos de redes públicas que intentan que los ciudadanos accedan con más facilidad a los diferentes servicios del Estado. BIMUS, la Red de Bibliotecas de Museos, es una de ellos.



Úsala para acceder al catálogo completo de todas las bibliotecas de los museos públicos. En la actualidad BIMUS integra dieciocho centros: la biblioteca del Museo Nacional del Teatro, dependiente del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), y las 17 bibliotecas pertenecientes a los museos de titularidad estatal de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales. En breve, además del catálogo, estarán disponibles los propios libros previamente digitalizados.
Su mejor característica es la filosofía que subyace detrás del proyecto: la de conectar los diferentes recursos públicos dispersos por toda España, de manera que los ciudadanos puedan acceder a ellos desde una única página web.
bimus.mcu.es

BORDEPIX

Qué es: las aplicaciones "en la nube", es decir, que funcionan directamente en Internet, sin necesidad de instalar nada, son cada vez más comunes. BordePix es una de ellas: te permite realizar fotomontajes y colocar un marco y un texto a cualquier foto, para crear una divertida dedicatoria, una felicitación, una invitación, o una broma.



Úsala para retocar imágenes directamente desde el navegador. Como hemos comentado, su función básica es la de colocar un marco, pero también puedes ampliar o reducir la foto, voltearla, o introducir un texto, con distintos tipos de letra. Una vez terminada, es posible enviarla a revelar, pero también enviarla a los amigos por email, descargarla para tu colección, y compartirla en servicios como Facebook.
Su mejor característica es su facilidad de uso, y la gran cantidad de marcos disponibles, agrupados por temas: amor, humor, despedidas de soltero, cumpleaños, etc. A destacar, los fotomontajes que permiten insertar tu imagen en portadas de revistas famosas.
www.bordepix.com

GRUPO GEEK

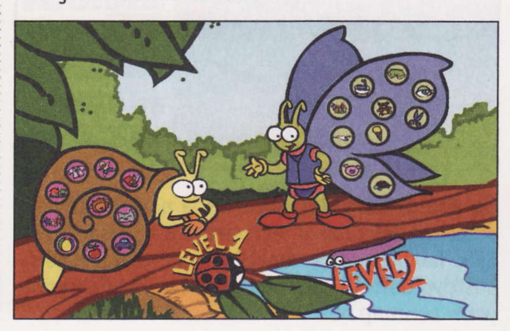
Qué es: una bitácora de tecnología informática que toca todos los temas que interesan a los "geeks": nuevos juguetitos electrónicos, ordenadores portátiles, nuevos procesadores, software, periféricos, Internet y noticias curiosas.
Úsala para seguir las nuevas tendencias tecnológicas que, en muchos casos, aún tardarán meses en llegar al mercado. Contiene todos los recursos habituales de un blog, es decir, la posibilidad de comentar las noticias, o de acceder al archivos de categorías, y a la nube de tags.



Su mejor característica es que todas las entradas de la bitácora contienen enlaces a descripciones, recursos e información adicional almacenada en otra web sobre el tema tratado.
grupogeek.com

ENGLISH FOR LITTLE CHILDREN

Qué es: una aplicación interactiva, bajo la tutela del Ministerio de Educación, que ayuda a los más pequeños a practicar el inglés. Está muy bien diseñada y dispone de un innegable atractivo visual.
Úsala para animar a los más pequeños a poner en práctica los conocimientos que han aprendido en la escuela. Incluso los adultos podrán pasar un rato divertido practicando el inglés a un nivel básico, ya que el desarrollo es muy dinámico y los ejercicios son variados.



Su mejor característica es que no existe apenas texto: todas las lecciones se llevan a cabo mediante audio o animaciones, lo cual obliga a agudizar el oído y a aprender el inglés hablado, algo que no se suele practicar mucho en las escuelas.
concurso.cnice.mec.es/cnice2005/132_English_for_Little_children

EL MUNDO TODAY

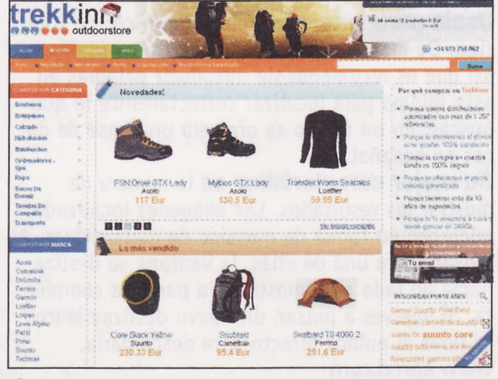
Qué es: cuando mezclas la crítica ácida de las noticias de actualidad con una buena dosis de humor obtienes El Mundo Today, un "periódico" digital que repasa la actualidad, desde una perspectiva diferente.



Úsala para pasar un rato divertido leyendo noticias absolutamente disparatadas. Algunas son inventadas, otras no. Pero todas ellas te harán reír. Como en un periódico tradicional, las noticias de actualidad están en portada, pero también hay secciones nacionales, internacionales, sociedad, cultura, deportes, etc.
Su mejor característica es la originalidad de algunas de las entradas, y la crítica subyacente a los políticos, las modas y los fanatismos de todo tipo que hay detrás de cada chiste.
www.elmundotoday.com

TREKKINN

Qué es: ¿te gusta esquiar, hacer senderismo o, simplemente, disfrutar de la naturaleza? Aún estás a tiempo de aprovechar los últimos fríos del invierno. No existen muchas tiendas en línea especializadas en ropa de abrigo y material deportivo de montaña, aunque Trekkinn lleva más de diez años vendiendo este tipo de productos en la Red.



Úsala para adquirir calzado, abrigos, tiendas de campaña, sacos de dormir, linternas, bastones, etc. Dispone de un catálogo de más de 1.200 productos. También hay secciones dedicadas al buceo, la montaña, el ciclismo, y el esquí.

Su mejor característica es la garantía que ofrece el comercio: diez años de experiencia, envío en 24/48 horas, devolución del dinero si no quedas satisfecho, y precio mínimo garantizado.
www.trekkinn.com

MIL RECURSOS

Qué es: en Internet puedes encontrar todo tipo de recursos gratuitos. Sabes que existen, pero lo difícil es encontrarlos. Mil Recursos te echa una mano al recopilar contenido gratuito de todo tipo.



Úsala para descargar fondos de pantalla, temas de escritorio, skins para todo tipo de aplicaciones, programas gratuitos, iconos, salvapantallas, y mucho más. No faltan los tutoriales, vídeos, calendarios, etc.
Su mejor característica es la constante actualización de la bitácora, y los recursos gratuitos seleccionados, siempre interesantes.
milrecursos.com

SHOOPYDOO

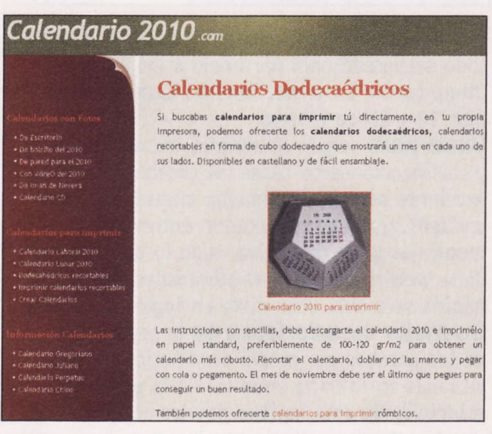
Qué es: aquí tenemos otro comparador de precios que te ayuda a encontrar ofertas, gangas, y los productos más baratos la versión española se ha actualizado recientemente con una interfaz mejorada, y más funciones para realizar búsquedas y organizar los resultados.
Úsala para encontrar buenos precios en todo



tipo de productos o, desde otro punto de vista, nuevas tiendas online que no conocías. Es posible utilizar un buscador de productos, o usar las categorías temáticas que cubren todos los temas: informática, telefonía, fotografía, ocio, casa y jardín, productos para animales, etc.
Su mejor característica es la posibilidad de crear listas personalizadas que contienen los artículos que te interesan para realizar un seguimiento de los precios. También tienes la opción de intercambiar listas con otras personas, o crearlas en modo privado.
es.shoppydoo.com

CALENDARIO 2010

Qué es: hace unas semanas que hemos estrenado nuevo año (y nueva década), así que es hora de renovar nuestros calendarios domésticos y laborales. Esta web te imprime profesionalmente en papel todo tipo de calendarios personalizados, pero también hay útiles y originales calendarios gratuitos listos para descargar. Así puedes imprimirlos tú mismo.
Úsala para descargar el calendario laboral 2010. En él se recogen los días festivos nacionales así como los de cada Comunidad Autónoma. También hay un calendario lunar, y divertidos calendarios dodecaédricos y rómbicos.
Su mejor característica es que los calendarios gratuitos no contienen publicidad, así que impresos quedan muy bien, y puedes colocarlos donde quieras, o regalarlos a tus conocidos.
www.calendario2010.com



Este mes son noticia

JUEGOS OLÍMPICOS VANCOUVER 2010

Qué es: si las cosas hubiesen salido de otra manera, ahora estaríamos hablando de los Juegos Olímpicos Jaca 2010. Pero no pudo



ser: Vancouver fue la ciudad elegida, y ya está todo preparado para dar inicio a los Juegos Olímpicos de Invierno. Tendrán lugar entre los días 12 y 28 de febrero.

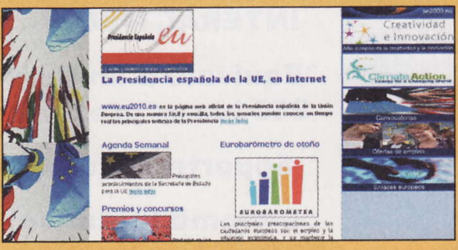
Úsala para seguir, al minuto, los resultados y clasificaciones de todas las pruebas. Hay una excelente sección Multimedia plagada de fotos y vídeos, guía del espectador, entrevistas, reportajes y, en definitiva, todo lo que esperas de la web oficial de unas olimpiadas. Eso sí, la página solo está disponible en inglés y francés.

Su mejor característica es la separación de las pruebas por medio de prácticas solapas situadas en la barra superior de la portada principal. De esta manera puedes acceder a las que te interesan con un par de clics.

www.vancouver2010.com

PRESIDENCIA ESPAÑOLA DE LA UNIÓN EUROPEA

Qué es: durante el primer semestre de 2010 a España le toca el turno de presidir la Unión Europea. Es un cargo rotatorio, y dado el gran número de países que ya forman parte de la Unión Europea, solo tiene lugar una vez durante la década. Para conmemorar el acontecimiento, el Gobierno Español ha abierto esta página web.



Úsala para conocer los objetivos y seguir el desarrollo de la Presidencia Española de la Unión Europa. Tienes a tu disposición abundantes vídeos de diferentes políticos con mensajes institucionales. También puedes consultar la agenda, leer documentos y seguir las noticias relacionadas con la mencionada Presidencia de turno.

Su mejor característica es la sección Qué va a Suceder. Aquí se recopilan los acontecimientos que tendrán lugar en los próximos días: reuniones, exposiciones, inicios de proyectos, y otras actividades de interés.

www.eu2010.es

EXTREMÍSIMO

Qué es: una tendencia es un concepto algo difuso que, en muchas ocasiones, se usa demasiado a la ligera. ¿Qué es una tendencia, y en qué se diferencia de una simple moda pasajera? ¿Quién marca y quién pone fin a las tendencias? Ni esta página, ni nosotros, vamos a responder a estas preguntas...

Úsala para seguir tendencias que engloban todo tipo de temas: moda, actualidad, Internet, entretenimiento, tecnología, ciencia, ocio, etc. El blog se actualiza con frecuencia y es muy ameno y divertido.



Su mejor característica es su variedad. Hay vídeos, curiosidades, noticias, rumores, trucos y, en definitiva, información muy heterogénea que consigue captar el interés.

extremisimo.com

SIMRACING.ES

Qué es: los simuladores de conducción gozan de un grupo de seguidores muy fiel, que organizan competiciones online y se lo toman muy en serio. Compran carísimos volantes idénticos a los de los coches reales, y montan complicadas "playseats" para simular los asientos de los pilotos. Si te atrae este mundillo, en SimRacing encontrarás una activa comunidad.



Úsala para conocer a gente aficionada a los simuladores de conducción. Si demuestras tu valía, podrás apuntarte a un equipo y participar en los diferentes campeonatos. También puedes obtener ayuda y consejos para configurar los diferentes programas, y los trucos para reducir los tiempos en las vueltas de los circuitos más importantes.

Su mejor característica es la gran cantidad de eventos que se organizan y, en definitiva, la enorme actividad generada en el foro y la comunidad.

simracing.es

BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA MEXICANA

Qué es: este año se cumple el 200 Aniversario de varios movimientos revolucionarios que culminaron en la independencia de varios países



Hispanoamericanos. El gobierno mexicano ha puesto en marcha esta web, donde se conmemora el Bicentenario de la Conspiración de Valladolid (la ciudad mexicana, no la castellana), y el inicio de la independencia de México.

Úsala para conocer el proceso de descolonización español, desde el punto de vista de los países colonizados. La página incluye abundante información acompañada de vídeos, fotos y documentos históricos. Hay una completa mediateca y una sección para niños.

Su mejor característica es la posibilidad de leer los diarios de la época a través de la hemeroteca virtual que incluye ejemplares de El Diario de México –el primer periódico de Nueva España–, así como El Imparcial, el Anti-reeleccionista, el Correo Semanario y el Diario del Hogar.

www.bicentenario.gob.mx

NAIFANDTASTIC

Qué es: ¿se puede decorar una casa de forma elegante y vanguardista sin gastar mucho dinero? Supongamos que se ha fundido una bombilla: pues echa un vistazo a la gran cantidad de trucos que hay en Naifandtastic para usarla como elemento de decoración. ¿No tienes dinero para comprar un cabecero para la cama? Pues píntalo en la pared...

Úsala para encontrar ideas originales que puedes aplicar en la decoración de tu hogar. Es un blog veterano que ya dispone de cientos de entradas, así que merece la pena bucear por las categorías, con secciones tan atractivas como Hecho a Mano, Inspiración, Pequeños Espacios, o Reciclado.



Su mejor característica es la originalidad de algunas propuestas, que realmente funcionan como catalizador para inspirarnos nuevas formas de decorar nuestra casa.

www.naifandtastic.com

Computer Práctico

Computing | Webmaster | Digital Media | Personal

Nº 8

Cuatro áreas prácticas para conocer toda la informá

Computing

Nuevo curso de Windows 7

Va a ser uno de los temas más solicitados de este año 2010. Microsoft llega con su nuevo sistema operativo Windows 7 y nosotros te vamos a enseñar a sacarle todo el partido.



Pág. 118

Prueba la versión de Office 2010

Cada poco tiempo, la suite de ofimática por excelencia, nos sorprende con alguna genialidad pensada para facilitarte el trabajo. Si quieres saber qué hay de nuevo en la versión 2010, no dejes de leer estas páginas.

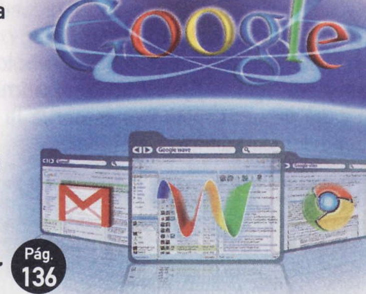


Pág. 128

Webmaster

Los servicios de Google en la Nube

Google reina en la Red y buena prueba de ellos son todas las aplicaciones y servicios online que actualmente están operativos. Si quieres conocerlos y saber cómo funcionan, no lo dudes, este es tu artículo.



Pág. 136

Cómo montar un podcast para tu blog



¿Quieres montar tu primer podcast y no sabes cómo hacerlo? Tranquilo, gracias a este artículo podrás dotar a tu blog de este servicio, de manera completamente personalizada, y con todo tipo de detalles. Con unos sencillos pasos estará listo.

Pág. 148

Realiza los últimos retoques a tu web con las técnicas CSS

Nuestro curso de programación web sobre las técnicas CSS llega a su fin. Han sido cinco entregas repletas de información útil para la mejora de tu página web. En esta quinta parte rematarás el trabajo y aprenderás a desarrollar los últimos elementos CSS, así como a rematar la faena que has realizado en estos últimos meses en tu página web.



Pág. 150

Digital Media

Viaja en el tiempo con tus fotografías

Si quieres dar a tus fotos todo el sabor de las viejas fotografías, te vamos a enseñar cómo hacerlo y de manera completamente gratuita. Lo único que necesitarás será PhotoScape.



Pág. 156

Sácale el máximo partido a tu iPod

Se acabaron las limitaciones que impone iTunes sobre tu reproductor Apple. Te vamos a dar todas las soluciones para aprovechar tu iPod Classic o tu iPod iTouch.



Pág. 160

Personal

Asegura tu móvil de virus

¿Puedes tener un virus en el móvil? Pues sí. Cada vez hay más amenazas sobre tu teléfono móvil. Si quieres evitarlo y protegerlo, no dejes de leer este artículo para poner a buen recaudo todos tus datos.

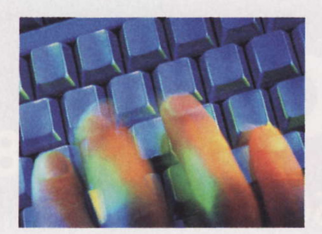
Pág. 164



Pág. 170

Saca partido a tu PC con los miniprácticos

Son prácticos que te solucionan muchas de las dudas más habituales entre los usuarios de PC y en tan sólo unos minutos. ¿Te los vas a perder?



PC Trucos

Windows 7

Genera un informe sobre el consumo de energía

El consumo de energía no es muy importante cuando se utiliza un ordenador de sobremesa pero sin embargo se vuelve vital cuando se trata de un portátil. Para poder ver tu configuración actual de consumo de energía y generar un informe Windows 7 trae una herramienta que se ejecuta desde la línea de comandos:

1 Ha clic en **Inicio** y en el recuadro de búsqueda teclea **símbolo.** Haz clic con el botón derecho del ratón sobre **Símbolo del sistema** y selecciona **Ejecutar como administrador.** Al cabo de unos instantes se abrirá la consola de comandos de administrador.

2 Para generar el informe tienes que teclear **powercfg -energy** y pulsar la tecla **Entrar.** Windows tardará unos 60 segundos en realizar el informe. Para ver el informe abre un navegador y carga la página web **energy-report.html** que se ha generado en el mismo directorio en donde ejecutaste el comando.

3 La información resaltada en color rosa contiene los errores, la que va en amarillo los avisos y el resto que no tiene color es simplemente información. Revisa el informe cuidadosamente e intenta corregir todos los errores. De esta forma conseguirás que tu ordenador consuma menos energía.

Administrador: Símbolo del sistema

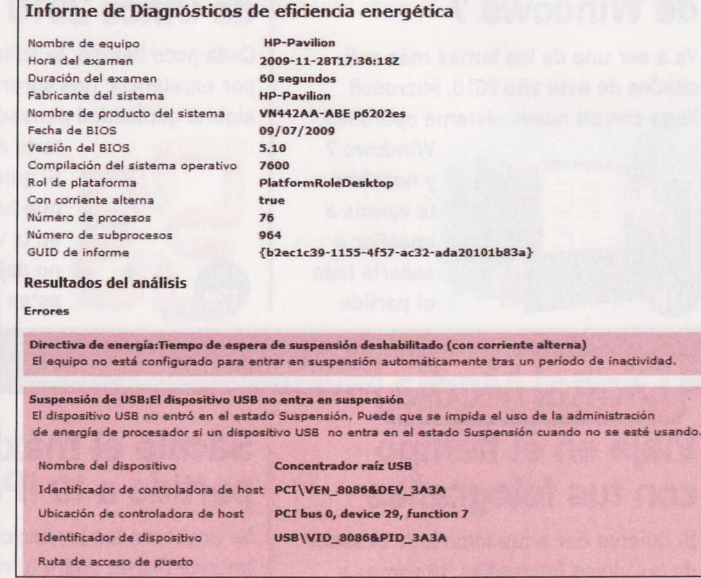
```
C:\Windows\system32>powercfg -energy
Habilitando el seguimiento durante 60 segundos...
Observando el comportamiento del sistema...
Analizando datos de seguimiento...
Análisis completo.

Se encontraron problemas de eficiencia energética.

12 errores
8 advertencias
14 informativos

Vea C:\Windows\system32\energy-report.html si desea obtener más detalles.

C:\Windows\system32>_
```



Informe de Diagnósticos de eficiencia energética

Nombre de equipo	HP-Pavilion
Hora del examen	2009-11-28T17:36:18Z
Duración del examen	60 segundos
Fabricante del sistema	HP-Pavilion
Nombre de producto del sistema	VN442AA-ABE p6202es
Fecha de BIOS	09/07/2009
Versión del BIOS	5.10
Compilación del sistema operativo	7600
Rol de plataforma	PlatformRoleDesktop
Con corriente alterna	true
Número de procesos	76
Número de subprocesos	964
GUID de informe	{b2ec1c39-1155-4f57-ac32-ada20101b83a}

Resultados del análisis

Errores

Directiva de energía:Tiempo de espera de suspensión deshabilitado (con corriente alterna)
El equipo no está configurado para entrar en suspensión automáticamente tras un período de inactividad.

Suspensión de USB:El dispositivo USB no entra en suspensión
El dispositivo USB no entró en el estado Suspensión. Puede que se impida el uso de la administración de energía de procesador si un dispositivo USB no entra en el estado Suspensión cuando no se esté usando.

Nombre del dispositivo	Concentrador raíz USB
Identificador de controladora de host	PCI\VEN_8086&DEV_3A3A
Ubicación de controladora de host	PCI bus 0, device 29, function 7
Identificador de dispositivo	USB\VID_8086&PID_3A3A
Ruta de acceso de puerto	

Live Messenger/Messenger Plus!

Atajos de teclado para tus charlas en Messenger

Comando	Descripción
Ctrl + B	Texto en Negritas
Ctrl + T	Texto en Cursivas
Ctrl + U	Texto subrayado
Ctrl + Q	Menú de sonidos de Messenger Plus!
Ctrl + E	Menú de emoticones
Ctrl + R	Menú de colores de Messenger Plus!
Ctrl + F	Buscar texto
Ctrl + espacio	Bloquear Messenger
Alt+F4	Cerrar conversación
F1	Menú ayuda de Windows Live Messenger
F2	Grabar un correo de voz
F10	Mostrar barra de menú

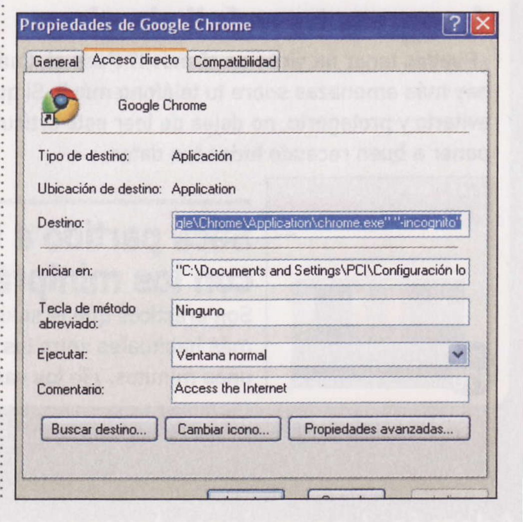
Google Chrome

Navega siempre de incógnito

El navegador de Google, Chrome, tiene una interesante opción llamada Modo incógnito. Cuando navegas por la web en este modo, las páginas web que visites y los archivos que descargas no aparecen en los historiales de Google Chrome. Además, en cuanto cierras la ventana se borran todas las cookies que se hayan añadido durante la sesión. Para activar la navegación en el modo incógnito tienes que hacer clic en **Herramientas, Nueva ventana de incógnito** o pulsar directamente la combinación de teclas **Ctrl + Mayús. + N.** Se abrirá una nueva pestaña con el icono de una especia de espía. Si utilizas a menudo el modo incógnito para navegar puedes configurar Google Chrome de manera que siempre se ejecute por defecto en el modo incógnito:

1 Abre un explorador de Windows y localiza el acceso directo que utilizas para abrir el navegador web Google Chrome. Luego haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona **Propiedades.** Se abrirá la ventana de propiedades del acceso directo. Dentro del recuadro **Destino** se encuentra la ruta completa al fichero ejecutable junto con los parámetros, todo entrecomillado.

2 Dirígete a las comillas del final y, justo después, introduce el parámetro "**-incognito**" (comillas incluidas). Luego pulsa **Aceptar** para terminar. A partir de ahora cada vez que ejecutes Google Chrome se abrirá directamente en modo incógnito.



Excel 2007

Introduce porcentajes correctamente

En las hojas de cálculo tarde o temprano hay que manejar porcentajes. Para poder utilizarlos es necesario hacer lo siguiente:

1 Selecciona las celdas que van a contener los datos expresados en porcentajes. Luego haz clic con el botón derecho del ratón y pulsa sobre **Formato de celdas**. Se abrirá la ventana de formato.

2 En la pestaña **Número** debes seleccionar **Porcentaje**. Establece las posiciones decimales, generalmente **2**, y pulsa aceptar. A partir de ahora todos los datos que introduzcas en esas celdas llevarán el formato de porcentaje.

En las celdas que acabas de formatear, el número que introduzcas será multiplicado por 100. Si introduces **0,5** la celda almacenará **50%**, mientras que si introduces **0,75** el valor de la celda será **75%**. El problema viene cuando estás copiando datos de porcentaje que en origen están expresados en números enteros como 50 o 75. En ese caso, al copiarlos en las celdas correspondientes obtendrías **5000%** y **7500%**. Para que Excel interprete este tipo de números de manera correcta realiza los siguientes pasos:

3 Haz clic sobre el **botón de Office**. Luego pulsa sobre el botón **opciones de Excel** situado en la parte inferior de la ventana. Se abrirá la ventana de opciones de Excel 2007

4 Dentro del menú que encontrarás en la parte izquierda de la ventana pulsa sobre **Avanzadas**. En la ventana derecha se mostrarán más opciones. Para terminar, ve al apartado **Opciones de edición** y activa la casilla **Habilitar** la inserción **automática de porcentajes**.

Opciones de edición
- ☑ Después de presionar Entrar, mover selección
- Dirección: Hacia abajo
- ☐ Insertar automáticamente un punto decimal
- Posiciones decimales: 2
- ☑ Permitir arrastrar y colocar el controlador de relleno y las celdas
- ☑ Mensaje de alerta antes de reemplazar celdas
- ☑ Permitir editar directamente en las celdas
- ☑ Extender formatos de rangos de datos y fórmulas
- ☑ Habilitar la inserción automática de porcentajes
- ☑ Habilitar Autocompletar para valores de celda

Windows XP

Copias de seguridad con la herramienta de búsqueda

Realizar copias de seguridad es una de las tarea[s] más importantes que debes realizar en tu equi[po]. Para ello dispones de muchas aplicaciones d[e] distintos tipos, libres o de pago, que van desd[e] lo más sencillo a las opciones más complicadas. Si lo que quieres es realizar una sencilla y rápida copia de seguridad de tus archivos, con este tru[co] no necesitas nada más.

1 Abre la herramienta de búsqueda de Windows. Puedes hacerlo pulsando la tecla **F3**. Realiza una búsqueda pensando en los archivos que quieres incluir en la copia. Puedes buscarlos por tipo (documento, música, etc.), tamaño, fecha de modificación etc. Introduce los parámetros que quieras y pulsa sobre **Búsqueda**.

2 No es necesario que la búsqueda devuelva ningún dato. La idea es almacenarla para que la puedas reproducir rápidamente en cualquier momento. Cuando haya terminado pulsa sobre **Archivo**, **Guardar Búsqueda** y dale un nombre a la búsqueda.

3 Ahora solo tienes que hacer doble clic sobre el archivo en el que hayas guardado la búsqueda y arrastrar y soltar los resultados sobre el medio en el que quieres hacer la copia de seguridad (Disco duro, DVD, etc.) Puedes ejecutar la búsqueda al final del día, al terminar el trabajo, etc. Por supuesto, puedes definir varias búsquedas para tener estructuradas todas tus copias de seguridad.

Openoffice.org Writer 3.x

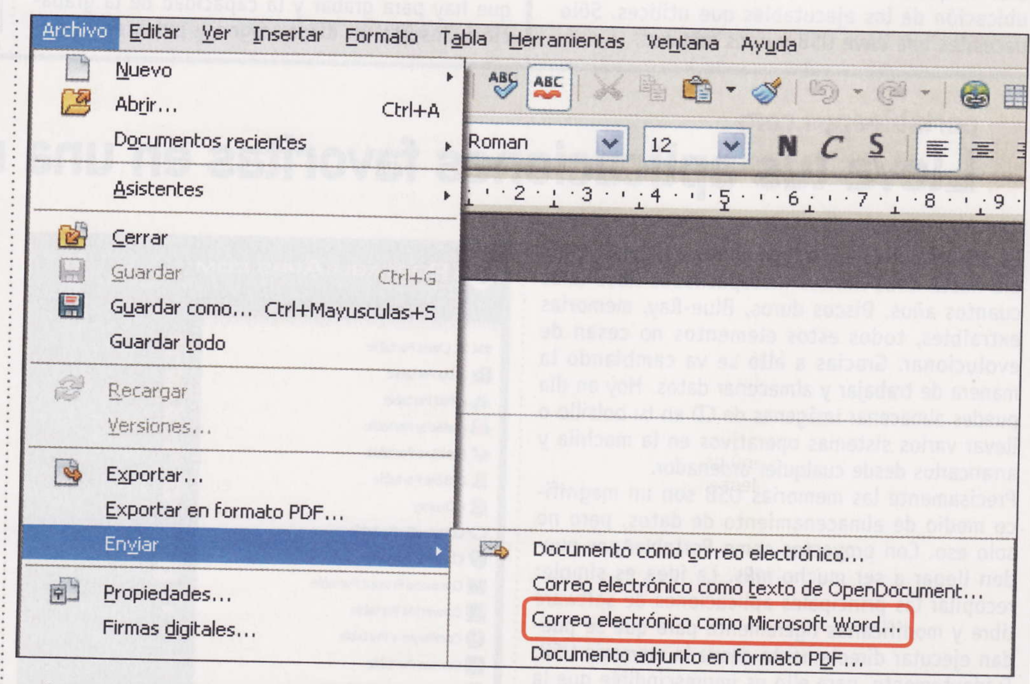
Envía tus documentos por correo electrónico

Uno de los problemas que surgen cuando empiezas a utilizar OpenOffice.org es la compatibilidad de tus documentos. Si utilizas a menudo el correo electrónico para enviar archivos a otros usuarios que utilizan Microsoft Office, básicamente tienes dos opciones:

1 Editar la configuración para que todos tus documentos se guarden por defecto en formato Microsoft Office. Esta opción es la más cómoda aunque no se suele utilizar demasiado. Requiere un cambio en la configuración y además desaprovecha todas las funcionalidades que tiene el formato **odp** de OpenOffice.org.

2 Hacer clic sobre **Guardar como** y salvar una copia del archivo en formato Word para posteriormente enviarlo por correo. Si lo utilizas eventualmente no hay problema, pero si tienes que hacerlo a menudo es un engorro.

Afortunadamente a partir de la versión número 2 de OpenOffice.org se ha introducido un cambio que te va a evitar complicaciones. En el menú de herramientas se ha añadido la opción **Correo electrónico como Microsoft Word**. Esta funcionalidad hace el trabajo sucio por ti. Supón que estás trabajando como siempre con tu documento de texto en formato OpenOffice.org nativo y quieres enviarlo a un

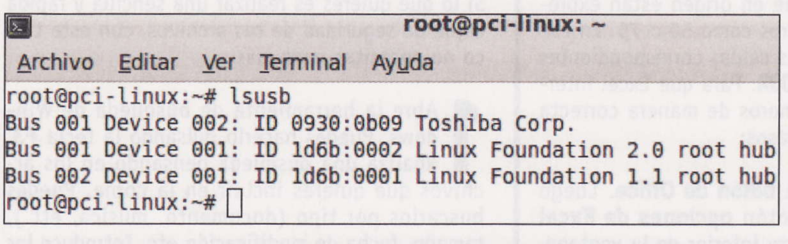


amigo que utiliza Microsoft Office. Simplemente haz clic sobre **Archivo**, **Enviar**, **Correo electrónico como Microsoft Word** y OpenOffice.org se encargará de grabar una copia en formato Word, lanzar el programa de correo electrónico que tengas por defecto y adjuntar el documento con extensión doc. También tienes la opción de hacer lo mismo pero enviando un documento en formato **PDF**.

Linux

Recopila información de hardware desde la consola

En los sistemas operativos basados en Unix, como Linux, se utiliza frecuentemente la consola de comandos tanto para realizar labores administrativas como para trabajar con el ordenador. Su rapidez y versatilidad te permite ahorrar tiempo y automatizar tareas sin tener que estar constantemente haciendo clic con el ratón entre ventanas, menús y cuadros de diálogo. Siempre es útil tener a mano la información del hardware del equipo, para así saber exactamente los componentes del sistema y comprobar que todos funcionan perfectamente. El listado siguiente contiene una serie de órdenes que te permitirán conocer el hardware de tu máquina (pero ojo, debe de ser root):



```
root@pci-linux: ~
Archivo  Editar  Ver  Terminal  Ayuda
root@pci-linux:~# lsusb
Bus 001 Device 002: ID 0930:0b09 Toshiba Corp.
Bus 001 Device 001: ID 1d6b:0002 Linux Foundation 2.0 root hub
Bus 002 Device 001: ID 1d6b:0001 Linux Foundation 1.1 root hub
root@pci-linux:~# 
```

- **lshw**. Este comando muestra información sobre la cpu/s, tarjeta gráfica, tarjeta de sonido, puertos pci, puertos usb, tarjetas de red, etc.
- **lspci**. Genera un listado de todos los puertos pci de tu equipo.
- **lsusb**. Similar al anterior comando, lsusb muestra un listado de los puertos usb y los dispositivos conectados a ellos.
- **fdisk -l**. Presenta información acerca de los discos duros instalados, capacidad y punto de montaje dentro del sistema de ficheros.
- **dmesg**. Muestra en pantalla parte de uno de los logs del sistema, que muestra información general, desde el arranque de la máquina.

Windows XP

Exporta el programador de tareas a otro equipo

El programador de tareas de Windows XP es una utilidad que te permite ejecutar comandos a una hora determinada con la periodicidad que le asignes. No es el demonio CRON de Unix, pero se le puede sacar partido para tareas de mantenimiento, etc. Configurarlo y programarlo adecuadamente requiere bastante tiempo y esfuerzo así que no es justo perder toda esta configuración cuando te cambias de ordenador o volver a empezar para duplicarlo en otro equipo. El truco consiste, principalmente, en copiar toda la carpeta ubicada en la raíz **\Windows\Tasks**, en cualquier unidad de almacenamiento externa, y luego copiarla en otro equipo con Windows XP. De esta manera tan sencilla puedes exportas todas las tareas programadas y solo te queda revisar los permisos de usuario y ubicación de los ejecutables que utilices. Sólo necesitas una llave USB y unos minutos.

Mac OS X

Graba CDs y DVDs

Puedes grabar música, vídeos y datos en CDs y DVDs de manera rápida y sencilla con la **Carpeta de grabación**, que te ofrece Mac OS X, sin tener que recurrir a aplicaciones específicas como el Roxio Toast Titanium o similares.
Accede desde el Finder a **Archivo**, **Nueva carpeta de grabación**. El sistema crea una carpeta de grabación en el Finder. Arrastra hasta ella todos los archivos que quieras grabar. Al abrir la carpeta verás dos botones especiales en el lado derecho: arriba, el botón **Grabar**; y abajo, un botón circular con una flecha en círculo. En la parte inferior en el centro una leyenda te informa del número de archivos que hay para grabar y la capacidad de la grabación. Inserta un disco virgen y pulsa en el botón **Grabar**. Un cuadro de diálogo te pedirá un nombre para el disco, así como la velocidad de grabación y al finalizar, una verificación de los posibles errores de grabación.





portableapps.com

Lleva tus aplicaciones favoritas en una memoria USB

La capacidad de almacenamiento aumenta cada día hasta unos límites insospechados hace unos cuantos años. Discos duros, Blue-Ray, memorias extraíbles, todos estos elementos no cesan de evolucionar. Gracias a ello se va cambiando la manera de trabajar y almacenar datos. Hoy en día puedes almacenar imágenes de CD en tu bolsillo o llevar varios sistemas operativos en la mochila y arrancarlos desde cualquier ordenador.
Precisamente las memorias USB son un magnífico medio de almacenamiento de datos, pero no solo eso. Con proyectos como PortableApps pueden llegar a ser mucho más. La idea es simple: recopilar las principales aplicaciones de software libre y modificarlas ligeramente para que se puedan ejecutar directamente desde la memoria USB. Evidentemente, para ello es imprescindible que la memoria USB se conecte a un ordenador que esté ejecutando alguna versión de Windows, ya que es necesario utilizar ese entorno para que las aplicaciones puedan funcionar.



La página web se encuentra alojada en **portableapps.com**. Puedes descargar las aplicaciones de una en una o empezar por algunos de los paquetes que contienen varias a la vez. Todos los ficheros que se descargan son ejecutables. Solo tienes que introducir la letra de la unidad donde se encuentra el dispositivo USB para que se instalen. Para organizar todas estas aplicaciones, PortableApps crea un menú con el que puedes acceder a los programas y realizar operaciones como añadir/quitar aplicaciones. Para comenzar a usarlo solo tienes que ejecutar el fichero que se llama **StartPortableApps.exe** que se almacena en la raíz del dispositivo USB. Se añadirá un icono a la parte inferior derecha de la ventana de Windows. Haciendo clic sobre él podrás abrir el menú. Entre las aplicaciones disponibles destacan la suite de OpenOffice.org, Mozilla Firefox, Mozilla Thunderbird o El Gimp. Es aconsejable que visites la web de PortableApps ya que están actualizando constantemente sus aplicaciones.

Windows 2000/XP/vista

Sintoniza la radio a través de Internet

Las costumbres cambian con la evolución de la tecnología y cada vez hay más emisoras de radio que se encuentran disponibles en Internet. PAra escucharlas generalmente hay una opción en su página Web principal, pero si utilizas un reproductor puedes acceder a ellas directamente, como si una radio de verdad se tratara. Quick Radio Player es un reproductor de radio bastante completo. Te permite tanto escuchar como grabar emisoras de radio de todo el mundo. Puedes descargar una versión de prueba de 15 días en **www.raimersoft.com**. Haz clic sobre Downloads para acceder a la página de descarga. Luego localiza la entrada de **Quick Radio Player** y pulsa el botón **Download** situado a la derecha. El programa se puede instalar y ejecutar directamente desde una memoria USB.

La ventana principal del programa es bastante intuitiva. Para cambiar el lenguaje haz clic en **Options**, **Language**, **Spanish**. Al reiniciarse el programa la interfaz estará en español, aunque la traducción deja bastante que desear y hay partes que se encuentran sin traducir. Para poder utilizar la versión de prueba es necesario registrarse:

1 Haz clic en **Archivo**, **crear nuevo usuario**. Se abrirá una ventana en la que debes introducir un nombre de usuario y una dirección de correo. Al cabo de unos minutos te llegará un correo a la dirección que has indicado. En el correo se encuentra la contraseña del usuario que acabas de crear.

2 De vuelta a la ventana principal de la aplicación, ve a **Archivo**, **Firmarse** e introduce el usuario y la contraseña. Al terminar es necesario reiniciar la aplicación. A partir de ahora dispones de 15 días para probar completamente gratis Quick Radio Player

3 En el recuadro Directorio puedes seleccionar la región del mundo que quieras para posteriormente elegir el país y, dentro de él, la emisora. Otra de las ventajas de esta aplicación es que se encuentra integrada con **LastFM**. Si tienes una cuenta en este sitio web puedes acceder a información sobre la música que estás escuchando, como las letras de las canciones o la biografía de los artistas.



Excel 2007

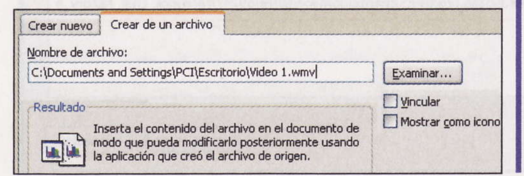
Añade vídeo a tu hoja de cálculo

Excel 2007 te permite incluir más elementos de los que crees en sus hojas de cálculo. Uno de ellos son los vídeos. Para añadir un vídeo a la hoja de cálculo tienes que hacer lo siguiente:

1 Abre Microsoft Excel 2007. Luego haz clic sobre la opción **Insertar** del menú de herramientas situado en la parte superior de la ventana. Acto seguido se visualizarán los iconos y las opciones de inserción de Excel.

2 Ahora haz clic sobre el icono **Objeto** situado en la parte derecha de las opciones. Se abrirá la ventana que gestiona el tipo de objetos que se pueden insertar en un ahoja de cálculo. Luego pulsa sobre la pestaña **Crear de un archivo**.

3 Haz clic en el botón **Examinar** y localiza la ubicación del vídeo que quieres insertar. Luego pulsa **Insertar para continuar**. Ahora asegúrate de que la casilla **Mostrar como icono** está activada y pulsa **Aceptar** para terminar. Excel insertará el vídeo dentro de la hoja de cálculo.



OpenOffice.org calc 3.x

Imprime el rango seleccionado

Las hojas de cálculo son un elemento muy útil en cualquier área de trabajo o estudio. Se utilizan tanto que en ocasiones el problema es que su tamaño es enorme. Desde el ordenador se pueden manejar bien con búsquedas, etc. pero a la hora de imprimir puedes quedarte sin papel ni tinta a la mínima. La solución consiste en seleccionar la parte de la hoja de cálculo que necesitas y mandarla a la impresora, en vez de imprimir toda la hoja:

1 El primer paso es definir el rango que quieres imprimir. Así no tienes que realizar la selección cada vez que necesites imprimir. Selecciona el rango de celdas y luego haz clic en **insertar**, **Nombres**, **Definir** (o pulsa directamente Ctrl+F3). Introduce el nombre que le quieres poner a la selección y pulsa **Aceptar**.

2 Observa que ahora aparece el nombre del rango que has definido en el cuadro desplegable situado en la barra de herramientas, justo a la izquierda del espacio que hay reservado para introducir las fórmulas. A partir de ahora solo tienes que hacer clic sobre este cuadro desplegable para seleccionar alguno de los rangos que has definido y la selección se realizará automáticamente.

3 Para terminar solo te queda imprimir el rango que hayas seleccionado y el proceso es igualmente sencillo. Para empezar tienes que hacer clic en **Archivo**, **Imprimir**. A continuación, en la ventana de opciones, activa la casilla titulada como **Celdas Seleccionadas** y pulsa **Aceptar**. Esta vez no se imprimirá toda la hoja de cálculo. Sólo tu selección.

Windows 7

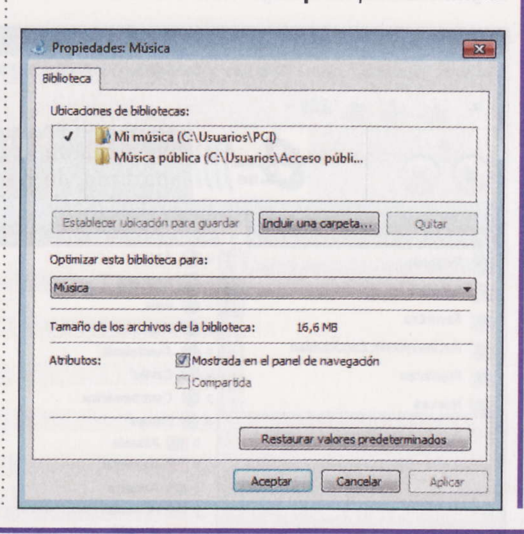
Añade ubicaciones a las carpetas de usuario

Una de las novedades de Windows 7 es el cambio de las típicas carpetas de usuario de Windows por otras denominadas bibliotecas. Una biblioteca no es más que una carpeta virtual que contiene un acceso directo a otras carpetas o archivos de tu disco duro y el grupo de trabajo de red. Es muy útil porque así ya no es necesario tener toda tu música en la carpeta **Música**, ya que puedes editar la biblioteca correspondiente y añadir todas las carpetas que tengas distribuidas por el disco duro y por la red local. Para que tanto tú como las aplicaciones accedáis a toda tu música solo es necesario que entrar en la biblioteca de música. Para añadir más ubicaciones a la librería de música haz lo siguiente:

1 Haz clic sobre **Inicio**, **Equipo** para abrir el explorador de archivos de Windows 7. Observa que en la ventana izquierda hay una entrada **Bibliotecas** que contiene **Documentos**, **Imágenes Música** y **Vídeos**.

2 Selecciona la carpeta **Música** y haz clic sobre ella con el botón derecho del ratón. Se abrirá el menú contextual. Pulsa sobre la opción **Propiedades**. Se abrirá la carpeta de las propiedades. En el recuadro **Ubicaciones de bibliotecas** se encuentra un listado con las rutas que contiene.

3 Para añadir más ubicaciones pulsa sobre el botón **Incluir una carpeta**. Se abrirá un explorador de archivos que te permite seleccionar las carpetas que necesites. Pulsa sobre **Incluir Carpeta** para terminar.



Outlook 2003

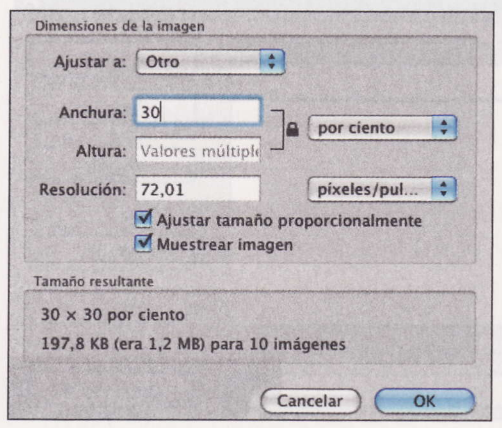
Utiliza marcas en los correos

Las marcas que incorpora Microsoft Outlook te permiten señalar los correos electrónicos que necesites revisar o que son importantes y necesitas que llamen tu atención. No importa la clasificación de correo que tengas (carpetas, categorías, etc.), las marcas siempre se pueden utilizar para distinguir los mensajes. De hecho es una manera muy buena para mantener siempre al día y completamente organizada toda tu correspondencia. Para utilizarlas solo tienes que hacer clic con el botón derecho del ratón sobre el icono de una bandera que se encuentra en la parte derecha de la cabecera del correo que has recibido.
La marca con la que vayas a trabajar puede tener varios colores que puedes administrarlos como tó quieras. La selección predeterminada del correo se basa en el siguiente código de colores: rojo importante, púrpura para revisar o lo que prefieras. Puedes cambiar las marcas de los correos en cualquier momento y todas las veces que quieras., para que seas tú el que decide cuál es el rango de los colores. Si quieres, el programa te permite ver un listado con todos los correos que contienen una marca: para ello sólo tienes que hacer clic en el menú de herramientas **Ver**, **Organizar por**, **Marca**. En ese mismo momento todos tus correos se agruparán por el color de la marca. ¡Así de sencillo!

Mac OSX/Vista Previa

Cambia de tamaño varias imágenes con Vista Previa

Seguro que más de una vez has tenido la necesidad de aplicar las mismas modificaciones de tamaño a varias imágenes. Pues con este truco que te mostramos, lo podrás hacer de un plumazo, sin necesidad de abrir un programa de edición de fotografía pesado como puede ser Photoshop. Tan sólo con Vista Previa.
Primero abre todas las imágenes con Vista Previa, selecciónalas y vete a la opción para cambiar el tamaño de las imágenes: **Herramientas**, **Ajustar tamaño.** Cuando ya hayan cambiado de tamaño, pulsa la opción **Archivo**, **Guardar todo**, o las teclas **Comando** + **Alt** + **S**. Así de sencillo y de un plumazo habrás cambiado las imágenes de tamaño en menos tiempo de lo que tarda en abrirse Photoshop.



Firefox

Almacena el registro de tus charlas en Facebook

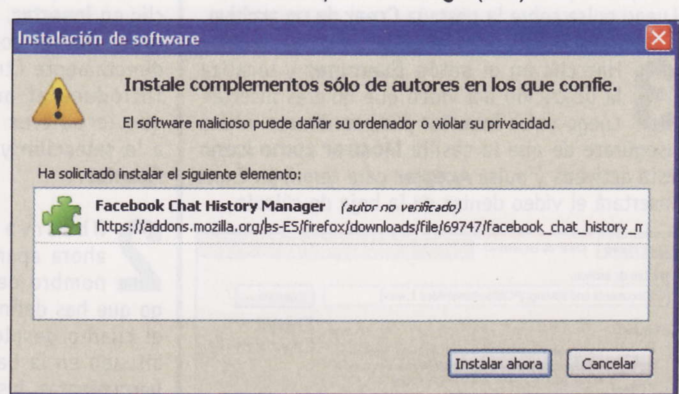
Si alguna vez has necesitado consultar el historial del chat en Facebook te habrás dado cuenta de que no se puede. Sólo permanece mientras la sesión de Facebook esté activa. En cuanto cierres el navegador desaparecerá. Si eres un adicto al chat y quieres conservar el historial de las conversaciones necesitas instalarte algún complemento para el navegador como **Facebook Chat History Manager**, compatible con Mozilla Firefox:

1 Abre el navegador Mozilla Firefox y ve a la página web **addons.mozilla.org/es-ES/**. Dentro del recuadro **buscar complementos** introduce **Facebook Chat History Manager** y pulsa la tecla entrar

2 En el resultado de la búsqueda se encuentra el complemento que estás justamente estás buscando. no olvides que como todavía es una versión de prueba, tienes que activar la casilla **Déjame instalar este complemento experimental** para poder instalarlo en tu navegador. Luego pulsa sobre **Añadir a Firefox**. Recuerda que una vez haya finalizado la instalación tendrás que reiniciar completamente el navegador.

3 Ahora haz clic en **Herramientas, complementos.** En la pestaña **Extensiones** puedes encontrar Facebook Chat History Manager. Por defecto está activado. Lo único que tienes que hacer para que comience a funcionar es dirigirte a la página web **apps.facebook.com/firechm/** y activar el acceso a tu perfil de Facebook.

4 Para comenzar a utilizar este complemento ve a Facebook y comienza a chatear. El contenido de las charlas se almacena automáticamente. Cuando quieras consultar el historial del chat dirígete de nuevo a la página web **apps.facebook.com/firechm/** y haz clic en el enlace **View Chat History** que se encuentra dentro del apartado **Usage** (Uso).

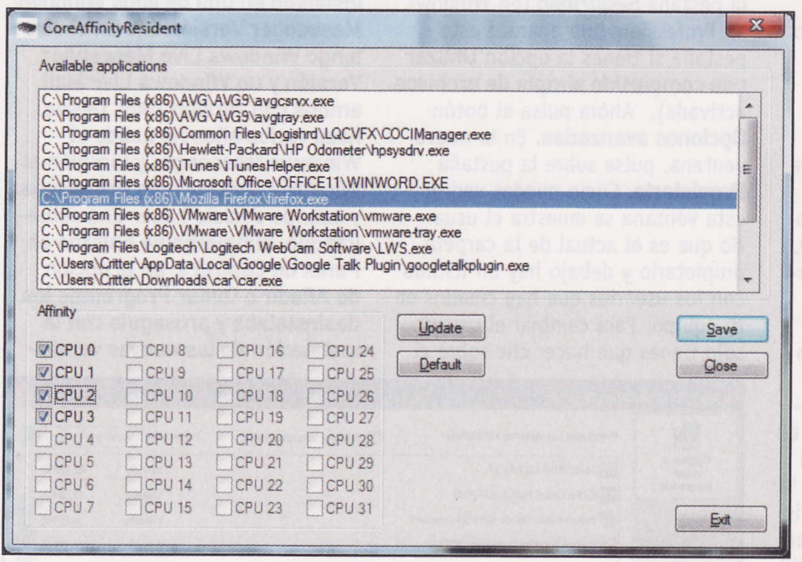




Windows XP/Vista

Distribuye el trabajo de tu procesador

Windows tiene una característica llamada **Afinidad** que te permite asignar la ejecución de un programa a un procesador o núcleo de procesador concreto. Evidentemente, solo se puede hacer si tu ordenador tiene varios procesadores o núcleos. Aunque Windows supuestamente realiza la asignación de manera dinámica y eficiente, en ocasiones te interesa forzar que una aplicación se ejecute en un núcleo concreto o separar programas con mucha carga para repartir los recursos del ordenador. Para cambiar la afinidad de un programa tienes que pulsar **Ctrl + Alt + Sup** y abrir el **Administrador de tareas**. Luego pulsa sobre la pestaña **Procesos**. Selecciona el proceso cuya afinidad quieres modificar, haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y pulsa sobre **establecer afinidad**. Se abrirá una ventana que contiene un listado con todos los procesadores disponibles, que por defecto estarán seleccionados. Para que el proceso se ejecute en uno concreto, deselecciona el resto.



El problema con este método es que al reiniciar el proceso, esta configuración se pierde. Si quieres asignar la afinidad de manera permanente puede utilizar **Core Affinity Resident**. Para obtener esta aplicación gratuita ve a la página web **usuarios.lycos.es/coreaffinity**. Localiza el apartado de **CoreAffinityResident** y pulsa sobre el enlace **Download here**. En la página siguiente pulsa sobre **If you agree, clic here to download now**. Al descomprimir el fichero obtienes dos archivos. Haz doble clic sobre **car.exe** para ejecutar la aplicación. Se añadirá su icono en el área de notificaciones situado en la parte derecha de la barra de tareas. Haz clic sobre él para abrir la ventana de la aplicación. En el recuadro **Available applications** puedes ver la lista de programas en ejecución. Selecciona uno y marca los núcleos que quieres utilizar. Al final pulsa el botón **Save** para guardar la selección.

Fishbowl

Facebook desde el escritorio de tu PC

Es difícil encontrar en la actualidad a alguien que se encuentre totalmente desconectado de las redes sociales como Facebook. Cada día que pasa son más las personas que lo utilizan para trabajar, pasar el rato, etc. Tanto es así que los desarrolladores se están empezando a plantear otras maneras de acceder a estos sitios web. Lo normal hasta ahora para entrar en Facebook era abrir el navegador, ir a **www.facebook.con** y empezar a utilizarlo. Sin embargo ya se encuentran disponibles algunas aplicaciones de escritorio, la mayoría aún en fase de desarrollo, que se integran perfectamente con Windows y te permiten aprovechar al máximo el potencial de Facebook. De entre ellas destaca **Fishbowl**, el cliente de Facebook desarrollado por Microsoft que es totalmente integrado. Para obtenerlo ve a la página web **www.fishbowlclient.com** y haz clic sobre el botón **Download now**. Se descargará una pequeña aplicación que comprueba los requisitos de la instalación. Luego comenzará la descarga del programa, que ocupa unos 6,5 MBs. Al terminar la descarga se ejecutará directamente Fishbowl.

Haz clic sobre **Log in with Facebook** e introduce los datos de tu cuenta. La primera vez tienes que autorizar el acceso a Fishbowl a tu perfil de Facebook, así que pulsa en **Permitir**.

La interfaz es bastante sencilla e intuitiva. En la parte superior izquierda se muestra tu nombre completo, mientras que en la parte superior derecha se localizar la barra de herramientas con los iconos de las acciones principales. En la barra de tareas de Windows puedes ver las notificaciones pendientes y al pasar el puntero del cursor se visualiza la miniatura junto con los iconos para revisarlas y leerlas. Fishbowl también cuenta con un modo **mini** que está configurado para permanecer por encima de las demás aplicaciones que tengas ejecutándose en el escritorio, de manera que puedes acceder a él en cualquier momento. Otras características a destacar de Fishbowl es el soporte para gestos multitáctiles, visualización de las fotos y modo presentación a pantalla completa. El único pero es que el rendimiento es bastante malo. Consume muchos recursos y tarda bastante al descargar y mostrar los datos.

Linux Ubuntu 9.10

Accede al modo de recuperación

Ubuntu trae un modo de recuperación accesible desde el menú de GRUB, la utilidad que se encarga de cargar el sistema operativo. Si tienes más de un sistema operativo instalado GRUB se muestra durante el inicio para que selecciones cuál de ellos quieres instalar, pero en caso de que solo trabajes con uno tienes que pulsar la tecla **ESC** cuando se enciende el ordenador para que aparezca el menú. Tienes cuatro opciones: arranque normal, modo de recuperación, test de

```
Recovery Menu
resume    Resume normal boot
clean     Try to make free space
dpkg      Repair broken packages
grub      Update grub bootloader
netroot   Drop to root shell prompt with networking
root      Drop to root shell prompt
     <Ok>                 <Cancel>
```

memoria y test de memoria por consola de serie. Si tu equipo se cuelga aleatoriamente o se producen kernel panics, nunca está de más que ejecutes la comprobación de memoria. Si tienes otros problemas selecciona el modo de recuperación (**recovery mode**) y pulsa la tecla **Entrar**.

Word 2007

Elimina el asistente de pegar texto

Las últimas versiones de Word incorporan un asistente que te ayuda a seleccionar la opción adecuada cuando pegas algo almacenado en el portapapeles, que generalmente es texto. Inmediatamente después de realizar la acción de pegar aparece un icono flotante cerca de la última línea de texto insertada. Este icono es el mismo que el que se encuentra disponible en la barra de herramientas. Al hacer clic sobre él se muestra un menú desplegable con opciones como **Conservar formato de origen**, **Hacer coincidir con formato de destino**, etc. Como aparece constantemente, a veces es un incordio. Para desactivarlo tienes que hacer lo siguiente:

1 Haz clic en el **Botón de Office**. Luego pulsa sobre el botón **opciones de Word** situado en la parte inferior de la ventana. Se abrirá la ventana de opciones de Word 2007.

2 Dentro del menú de la parte izquierda de la ventana pulsa sobre **Avanzadas**. En la ventana derecha se mostrarán más opciones. Para terminar, ve al apartado **Cortar, copiar y pegar** y desactiva la casilla **Mostrar los botones de las opciones de Pegar**.

Conservar formato de origen
Hacer coincidir formato de destino
Conservar sólo texto
Establecer Pegar predeterminado...



Consultorio técnico

Envía tus dudas a consultorio.pci@axelspringer.es

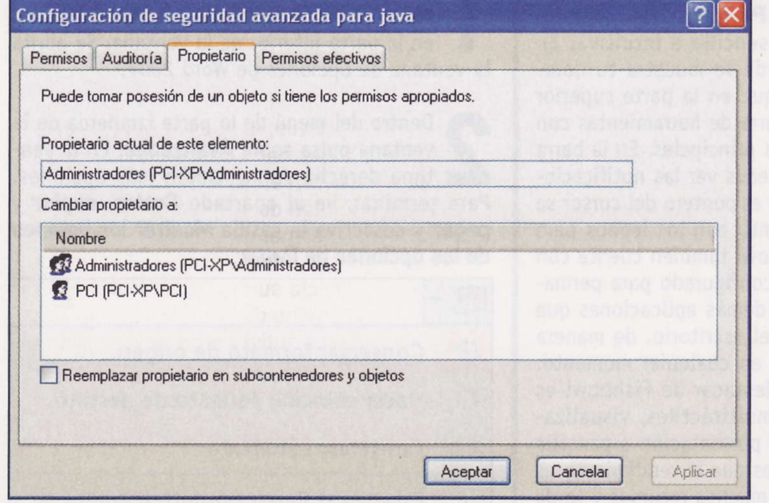
O por correo postal a Personal Computer & Internet, (Consultorio técnico)
Axel Springer, S.A. C/ Santiago de Compostela, 94. 28035 Madrid

Compatibilidad de archivos entre Vista y XP

Tengo un problema no grave, pero urgente de archivos entre Windows Vista y XP. Me actualicé el ordenador de XP a Vista pero al final me estresé con sus ventanas emergentes tipo: que si quiero modificar esto, que si de verdad quiero ejecutar eso, etc. Volví a instalar el ordenador tal y como lo tenía de fábrica, con Windows XP. Tengo tres particiones: la boot, una backup (donde tengo todos los archivos de música, fotos y documentos) y otra reboot (donde tengo el sistema operativo). Por lo tanto, al reinstalar no he tocado nada de las carpetas que contienen mis documentos. Sin embargo, cuando intento acceder a esas carpetas me aparece un mensaje diciendo que no tengo permisos de administrador o de seguridad para modificar los archivos. ¿Qué hago?

Andrei Kostin

El problema que tienes al acceder a estos archivos, como indica el error de Windows, es un problema de permisos. Todos estos archivos eran propiedad del usuario que creaste con la instalación antigua de XP. Luego, al instalar Vista has debido de seguir trabajando con ellos, con lo que ahora los archivos y carpetas son propiedad del usuario que creaste con la instalación de Windows Vista. Ahora, al intentar acceder desde el nuevo XP, te da un error. Esto es debido a que, aunque el nombre del usuario haya sido siempre el mismo, Windows almacena un identificador distinto de usuario junto con cada nombre, de tal manera que, aunque el nombre del usuario es el mismo, para tu nuevo Windows XP es como si un usuario llamado Juan intentara acceder a los archivos del usuario Pedro. Para poder solucionarlo tienes que apropiarte de la carpeta, es decir, cambiar el propietario de la carpeta del usuario que tenías en la antigua instalación de Windows Vista por el usuario que has creado en la nueva instalación de Windows XP. A este proceso se le llama **Tomar posesión de una carpeta** y también se puede utilizar con archivos. Para ello es mejor que arranques el sistema en modo seguro. Inicia el ordenador y mantén pulsada la tecla **F8**. Aparecerá un menú de arranque. Selecciona **Modo Seguro**. Inicia una sesión con Windows XP con una cuenta que tenga derechos de administrador, no vale un usuario normal. Abre un explorador de Windows y localiza la carpeta que te da el error. Luego haz clic sobre ella con el botón derecho del ratón y selecciona **Propiedades**. Se abrirá la ventana que muestra información de la capeta como ubicación, tamaño, etc. Pulsa sobre la pestaña **Seguridad** (en Windows XP Professional no aparece esta pestaña si tienes la opción **Utilizar uso compartido simple de archivos** activada). Ahora pulsa el botón **Opciones avanzadas.** En la nueva ventana, pulsa sobre la pestaña **Propietario.** Como puedes ver, en esta ventana se muestra el usuario que es el actual de la carpeta propietario y debajo hay un listado con los usuarios que hay creados en tu equipo. Para cambiar el usuario solo tienes que hacer clic sobre el usuario al que quieres hacer propietario. Asegúrate de seleccionar la casilla **Reemplazar propietario en subcontenedores y objetos**, para que el cambio de propietario se realice recursivamente en todo el contenido de la carpeta que has seleccionado. Luego pulsa el botón **Aceptar**. Si aparece un cuadro de diálogo preguntándote si quieres reemplazar los permisos del directorio, responde **Sí**. Pulsa **Aceptar** de nuevo para terminar. Ahora solo tienes que reiniciar el ordenador e iniciar la sesión con el usuario al que le has dado los permisos de la carpeta. Verás que puedes acceder y manipular los datos sin problemas.

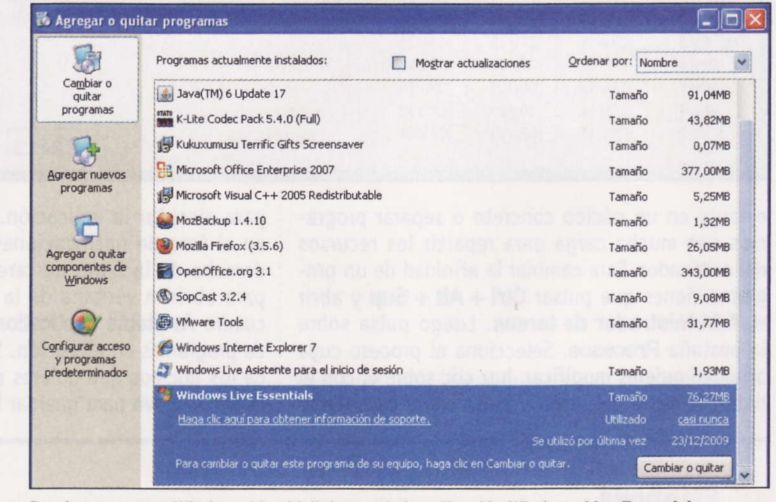


Para tener acceso total a los archivos de Windows hay que ser propietario.

Desinstalar Windows Live Mail

Tengo dos ordenadores marca HP. Los dos tienen un sistema operativo original Windows XP. Tengo instalado en uno de ellos Windows Messenger Versión 4.7. En el otro tengo Windows Live Messenger Versión y un Windows Live Mail ambos con versión 2009. Desde hace varios años he usado el Windows Messenger y también el Windows Live Mail sin Problemas, y cuando decidía hacer una actualización, simplemente entraba en Panel de Control y en la opción de Añadir o Quitar Programas los desinstalaba y proseguía con la instalación de las nuevas versiones. Sin embargo ahora quiero desinstalar estos programas y no encuentro en Panel de Control la opción para desinstalarlos. Como último recurso he intentado usar la opción de Restaurar el Sistema a una fecha anterior, pero no ha funcionado. Me gustaría saber qué otra opción hay para poder desinstalar esos programas sin tener que recuperar una copia de backup anterior.

Marco Rossi



Puedes encontrar Windows Live Mail dentro de la aplicación Windows Live Essentials.

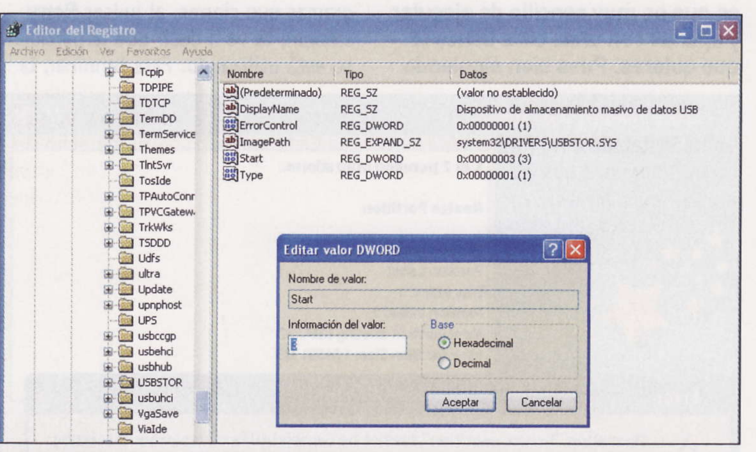
Este mismo problema que tienes con Windows Live Mail y Messenger se ha dado bastante entre los usuarios, debido en parte a que Microsoft ha variado el nombre con el que se registra la aplicación dentro del listado de programas instalados en Windows. Además, para colmo de males, la desinstalación no funciona siempre, así que lo mejor es que intentes utilizar varios métodos. El



estado pensando en deshabilitarle directamente los puertos USB o impedir de alguna manera que pueda conectar su memoria USB. Mi ordenador no es miembro de ningún domino y no se si se puede hacer de manera sencilla, sin políticas de grupo o similar.

Jorge Coronado

Si consideras que la memoria USB de tu hermano es un peligro la mejor solución es deshabilitarle el uso de dispositivos de almacenamiento USB a su usuario. De esta manera tú podrás seguir utilizándolos sin



Para deshabilitar el uso de dispositivos USB hay que modificar el registro de Windows.

problema. En el caso de que ya hubierais instalado un dispositivo de almacenamiento USB es necesario editar el registro de Windows. Haz clic en **Inicio**, **Ejecutar**. Teclea **regedit** y pulsa la tecla **Entrar**. Ahora localiza la clave **HKEY_LOCAL_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Services\UsbStor**. En la parte derecha de la ventana haz doble clic sobre el valor **Start** y en el recuadro **Información del valor** introduce **4**, de tipo **Hexadecimal**. Pulsa **Aceptar** para salir del editor del registro. En caso de que no hubieras conectado todavía un dispositivo de almacenamiento USB en el ordenador, puedes saltarte lo anterior y continuar a partir de aquí. Abre un explorador de archivos de Windows XP y haz clic en **Herramientas**, **Opciones de carpeta**. Se abrirá la ventana que gestiona las opciones de carpeta. Pulsa sobre la pestaña **Ver**. Luego, en el apartado **Configuración avanzada** desactiva la opción **Utilizar uso compartido simple de archivos (recomendado)**. Pulsa **Aceptar** para continuar. De vuelta a la ventana principal del Explorador, introduce en la barra de dirección la ruta **%SystemRoot%\Inf**. Ahora localiza el archivo **usbstor.PNF**. Haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona **Propiedades**. Luego en la pestaña **Seguridad**. En la lista **Nombres de grupos o usuarios** haz clic sobre el usuario de tu hermano (aquel al que vas a deshabilitar el uso de los dispositivos de almacenamiento USB). Ahora, en el recuadro **Permisos de Usuarios**, activa la casilla **Control Total** dentro de la columna **Denegar** y pulsa el botón **Aceptar**. Acto seguido haz lo mismo con el usuario genérico **SYSTEM** o **SISTEMA**. De vuelta al explorador de Windows, localiza el archivo **usbstor.INF**. Haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona **Propiedades**. Pulsa sobre la pestaña **Seguridad** y deniega el control total al usuario de tu hermano de la misma manera que lo has hecho anteriormente.

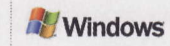
Utilizar NTRestore en Windows Vista

Tengo Windows Vista y lamentablemente en la utilidad de copia de seguridad que viene con el sistema ha desaparecido el soporte para cintas de backup que utilizaba con mis antiguos servidores Windows NT. A pesar de los avances echo de menos la sencilla y flexible aplicación NTBackup. Tengo muchas copias realizadas en formato bkf con Windows XP y quería saber si hay alguna manera de recuperarlas en Windows Vista.

Carlos Cante

Realizar una copia de seguridad de tu equipo Windows es una tarea sencilla si utilizas la herramienta **Copia de Seguridad** de Microsoft. En Windows XP puedes localizarla en **Inicio**, **Todos los programas**, **Accesorios**, **Herramientas del Sistema**, **Copia de Seguridad**. Un sencillo asistente te guía durante el proceso y la copia de seguridad se almacena en un archivo con extensión **bkf**. Windows Vista trae otras utilidades para hacer copias de seguridad y lamentablemente no son compatibles con los archivos **bkf**. Para poder recuperar un backup realizado con Windows XP o Windows 2003 en un ordenador con Windows Vista tienes que realizar varios pasos. Haz clic sobre el botón de **Inicio**, el icono redondo con el logotipo de Windows que se encuentra en la parte izquierda de la barra de tareas, y luego en **Panel de Control**. Se abrirá una ventana que contiene los distintos iconos para la configuración del sistema. Localiza el icono **Programas y características** y haz doble clic sobre él. Se abrirá una ventana en la que puedes ver una lista de programas instalados. Haz clic sobre la opción **Activar o desactivar las características de Windows** situado en la parte izquierda de la ventana. Ahora pulsa **Continuar** en la ventana del aviso de seguridad de Vista. De entre la lista de características que aparecen, selecciona **Administración de medios de almacenamiento extraíbles** y pulsa **Aceptar**. Windows Vista instalará la aplicación. El siguiente paso es ir a la página de descarga de Microsoft. En **www.microsoft.com/downloads/**. En el recuadro de búsqueda introduce **Windows nt backup vista**. Dentro de los resultados de la búsqueda haz clic en **Utilidad de restauración de Copia de seguridad de Windows NT**. Luego descarga e instala el programa. Ahora haz clic en **Inicio**, **Todos los programas**, **Windows NT Backup Restore Utility**. Se abrirá la aplicación y podrás recuperar el fichero **bkf** que contiene la copia de seguridad que necesitas.

Utilidad de restauración de Copia de seguridad de Windows NT



Descripción rápida

Utilidad para la restauración de copias de seguridad realizadas en Windows XP y Windows Server 2003 en equipos que ejecuten Windows Vista y Microsoft® Windows Server® con nombre de código "Longhorn" (actualmente en la prueba beta).

En esta página

- Detalles rápidos
- Requisitos del sistema
- Información adicional
- Información general
- Instrucciones
- Descargas de otros usuarios

Windows Vista tiene una utilidad para recuperar copias de seguridad hechas con XP.

Instalar nuevas fuentes en tu Windows Vista

Tengo un equipo con Windows Vista Home Premium instalado. Trabajo mucho en maquetación y me gustaría instalar fuentes adicionales a las que vienen con Vista. En XP sabía el procedimiento, pero con Windows Vista no lo tengo claro.

Carolina F.

Windows Vista incluye fuentes de tipo TrueType (escalables y legibles a cualquier tamaño) y OpenType (escalables, legibles y además se pueden rotar). Hay varias páginas web en las que puedes encontrar fuentes disponibles para Vista. La primera referencia es la propia web de Microsoft **www.microsoft.com/typography/**. Otros sitios interesantes son: Font reactor **(www.fontreactor.com)**, 1001 fonts **(www.1001fonts.com/)**, Search Free Fonts **(www.searchfreefonts.com)**, Better Fonts **(betterfonts.com)**.
Hay infinidad de fuentes, algunas de pago y otras gratuitas. Descarga las Fuentes en una carpeta de tu equipo. Luego haz clic en **Inicio**, **Panel de Control**. Ahora pulsa sobre **Apariencia y personalización**. En la siguiente ventana haz clic en la opción **Instalar o quitar una fuente** dentro de la opción **Fuentes**. Pulsa la tecla **Alt** para que te aparezca el menú de archivo y haz clic en **Archivo**, **Instalar nueva fuente**. En el apartado **Carpetas** ve



Fuentes
Instalar o quitar una fuente

Instalar nuevas fuentes es una tarea sencilla en Windows Vista.

a la carpeta donde se encuentran las fuentes que has descargado. Si las has descargado en formato comprimido, es necesario que las descomprimas antes. En el recuadro **Lista de fuentes** se mostrarán las fuentes que Vista ha encontrado en la carpeta. Selecciona todas pulsando **Seleccionar todo** y haz clic sobre **Instalar**. A partir de ahora ya puedes utilizar la fuente en Windows Vista. Luego para ajustar su tamaño y adaptarlo a la resolución de tu monitor ve a **Inicio**, **Panel de Control**. Se abrirá la ventana que gestiona la configuración de Windows Vista. Haz clic sobre **Apariencia y personalización**. En la siguiente ventana pulsa **Personalización**. Ahora debes hacer clic sobre la opción **Ajustar tamaños de fuentes** que se encuentra situada en la parte superior izquierda de la ventana. Es necesario que tengas privilegios de administrador. Para terminar, pulsa sobre **Configuración personalizada** Se abrirá una ventana en la que puedes ajustar el tamaño de las fuentes. Prueba varias combinaciones hasta encontrar aquella con la que te sientas cómodo trabajando.



No puedo instalar componentes de Windows

Mi ordenador de sobremesa con Windows 7 me ha estado funcionando de maravilla, pero el caso es que ahora necesito instalar el cliente de Telnet. No se por qué una herramienta tan útil no se instala por defecto, pero eso es otra cuestión. Sigo el procedimiento habitual entrando en Panel de Control, Desinstalar o cambiar un programa, Activar o desactivar las características de Windows. El problema es que el recuadro que debería contener la lista con los componentes de Windows me aparece vacío. Le he pasado un antivirus al equipo pero no me ha detectado nada. ¿Estoy infectado? ¿Cómo consigo instalar el cliente de Telnet?

Juan Gil

Aunque ciertamente el síntoma es sospechoso y nunca hay que descartar los virus, lo cierto es que es un error que a veces se produce con Windows 7. Seguramente a partir de ahora tu equipo tampoco te deje instalar actualizaciones. El motivo generalmente es una corrupción de los datos del sistema. Para arreglarlo, asegúrate de iniciar la sesión de Windows con un usuario. Luego haz clic en **Inicio** y teclea **cmd**. Al cabo de unos instante aparecerá el icono de la consola de comandos (**cmd**) en el menú de programas. Ahora haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona **Ejecutar como administrador**. Con estos pasos has conseguido abrir una consola de comandos con privilegios de administrador de Windows. Para la comprobación de los archivos es necesario utilizar el comando **sfc**, el programa encargado de comprobar el estado de los archivos del sistema. Debes de tener en cuenta que esta herramienta es exclusivamente para archivos de sistema y no te ayudará con problemas en el registro de Windows, controladores defectuosos, etc. Teclea **sfc /scannow** y pulsa la tecla **Entrar**. Comenzará el examen de los archivos. La herramienta analizará los principales archivos del sistema y comprobará que no han sido alterados en ningún modo. Los que marque como alterados serán sustituidos por las copias originales almacenadas en el caché del disco o en el DVD original de Windows. Si ha habido algún reemplazo es posible que tengas que reiniciar el sistema.

```
Administrador: C:\Windows\System32\cmd.exe
Microsoft Windows [Versión 6.1.7600]
Copyright (c) 2009 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

C:\Windows\system32>sfc /scannow

Iniciando examen en el sistema. Este proceso tardará algún tiempo.

Iniciando la fase de comprobación del examen del sistema.
Se completó la comprobación de 100%.

Protección de recursos de Windows encontró archivos dañados y los reparó
correctamente. Para obtener más detalles, consulte CBS.Log
windir\Logs\CBS\CBS.log. Por ejemplo, C:\Windows\Logs\CBS\CBS.log.

C:\Windows\system32>_
```

La utilidad sfc comprueba la integridad de los archivos del sistema.

Evitar guardar los documentos en formato Word 2007

Debido a mi trabajo intercambio frecuentemente correos con documentos de texto en formato Word. Recientemente compré la actualización a Word 2007 y los colaboradores que tengo me indican que todos los correos que les envío tienen los documentos adjuntos en formato de Word 2007. No entiendo por qué ya que la mayoría en su origen tenían formato de Word 2003. Yo lo edito, los vuelvo a guardar y los reenvío. Si cuando los guardo fuerzo a que tengan compatibilidad con Word 2003 no hay problema. ¿Como puedo hacer para que no se guarde por defecto todo con formato Word 2007?

Iñigo Lastre

Cada vez que pulsas el icono de guardar en Word 2007, automáticamente convierte el documento a su propio formato. Este comportamiento es útil en ocasiones, pero en otras puede arruinar el documento original, como es en tu caso. Para desactivar este comportamiento haz clic en el **botón de Office**. Se abrirá un recuadro con más opciones. Pulsa **Opciones de Word**. Se abrirá otra ventana de configuración. Dentro de las opciones de Word, pulsa sobre **Avanzadas**. Ahora en la parte derecha de la ventana podrás ver un montón de opciones de Word 2007. Dentro del recuadro de opciones desplázate hasta **General**. Activa la casilla **Confirmar conversiones del formato de archivo al abrir**. A partir de ahora Word te avisará antes de convertir el documento automáticamente y podrás evitarlo.

General

- [ ] Informar mediante sonidos
- [x] Informar mediante animaciones
- [x] Confirmar conversiones del formato de archivo al abrir
- [x] Actualizar vínculos automáticos al abrir
- [ ] Permitir abrir un documento en la vista Borrador
- [ ] Permitir abrir páginas Web en segundo plano
- [x] Habilitar paginación automática
- [ ] Mostrar errores de interfaz de usuario en el complemento

Dirección:

Ubicaciones de archivos... | Opciones Web... | Opciones de servicios...

Para que Word 2007 no convierta los documentos a su formato hay un truco muy sencillo que es activar la opción de configuración que te pide confirmación ante tal acción.

Configurar la asistencia remota

Le he instalado a mi Padre Windows Vista para que pueda utilizarlo en su casa y hasta el momento está encantado. No ha trabajado mucho con ordenadores pero desde que tiene uno se está aficionando. La cuestión es que constantemente le estoy configurando cosas en su equipo y enseñándole a utilizar las herramientas de Windows. No son trabajos complicados, pero tardo menos haciéndolo yo que intentando explicárselo por teléfono. Le acabo de configurar el acceso a Internet con ADSL y me preguntaba cómo puedo configurar y utilizar el acceso remoto de Windows Vista para poder interactuar con él por red y evitarme tener que ir en persona.

Fernando Rodríguez

Aprovechando la conexión a Internet y las funciones de Windows puedes evitar tener que desplazarte. La asistencia remota de Windows consiste en invitar a alguien a conectarse a tu equipo o viceversa. Para utilizarla, el equipo de tu padre va a ser el equipo **remoto** y el equipo que con el que te conectas desde tu casa el equipo **asistente**. Una vez establecida la conexión el equipo asistente puede acceder al ordenador del equipo remoto y realizar tareas o charlar con el otro usuario. Mientras tanto, en el equipo remoto se ven todas las acciones que se realizan en el ordenador, pero desde el ordenador asistente (cómo se mueve el ratón, se abren aplicaciones, se introduce texto, etc.). La asistencia remota de Windows Vista es una gran herramienta que sin embargo rara vez se utiliza. Es muy útil para ayudar a arreglar problemas o mostrar en remoto cómo ser realiza cualquier tarea. Con la asistencia remota te evitarás en más de una ocasión tener que desplazarte físicamente y además es más barato que dar explicaciones por teléfono. Lo primero que debes hacer es configurar el equipo **remoto**. Ve al ordenador de tu padre y permite las conexiones de asistencia remota en el ordenador. Para ello haz clic en **Inicio** y pulsa en **Equipo** con el botón derecho del ratón. Se abrirá un menú contextual en el que debes seleccionar **Propiedades**. Acto seguido se abrirá un explorador con la ventana que contiene la información básica del equipo. Pulsa en el enlace **Configuración avanzada del sistema** situado en la parte superior izquierda. Tras un instante se mostrará la ventana que contiene las opciones avanzadas. Esta ventana tiene varias pestañas. Ahora pulsa sobre **Acceso remoto**. Asegúrate de activar la casilla **Permitir conexiones de Asistencia remota a este equipo**. El siguiente paso es permitir la conexión a través del Firewall de Windows. Haz clic sobre **Inicio** y teclea **fire**. En el menú de programas se mostrará el icono del **Firewall de Windows**. Haz clic sobre él para acceder. Pulsa sobre la opción **Permitir un programa a través del firewall de Windows** situada a la izquierda de la ventana. En la pestaña **Excepciones** se encuentra una completa lista. Activa la opción **Asistencia remota** y pulsa **Aceptar**. Ahora solo queda esperar el ofrecimiento de asistencia remota del otro equipo y aceptarlo. En este momento es cuando debes configurar tu ordenador (equipo **asistente**). Haz clic en **Inicio, Ayuda y soporte técnico**. Se abrirá la ventana de ayuda de Windows Vista. Pulsa sobre **Asistencia remota de Windows**. Ahora debes elegir entre **Invitar a alguien de confianza** u **Ofrecer ayuda a alguien**. En este caso vas a ofrecer la ayuda, así que pulsa esa opción. En la siguiente ventana vuelve a tener dos opciones. Si alguien te ha mandado la invitación previamente debes localizar dónde lo has almacenado para poder conectarte. En este caso te vas a ofrecer directamente para ayudar, así que introduce la dirección IP en el recuadro inferior. En cuanto el equipo remoto acepte el ofrecimiento de asistencia se establecerá la conexión.

Curso Windows 7

Instalación, novedades y primer contacto

Las Navidades y los Reyes han pasado y, si te has portado bien, es muy posible que te hayan dejado un nuevo ordenador, portátil o netbook. Y, cómo no, vendrá con Windows 7. Por ello, comenzamos en este número un nuevo curso en el que te enseñaremos todo lo que necesitas saber sobre el nuevo sistema, de principio a fin.

Guía del curso

Cap. 1 Instalación, novedades y primer contacto

Actualiza desde Windows Vista. Instala desde cero o desde Windows XP. Crea un Dualboot. Añade y configura todo lo necesario. Utiliza tus viejos programas en Windows 7. Personaliza la nueva interfaz a tu gusto.

Cap. 2 Sácale partido a Windows 7

El explorador de ficheros. Las nuevas "viejas" aplicaciones. Multimedia en Windows.

Cap. 3 Internet y la Red con Windows 7

Internet Explorer 8. Email, Messenger y demás. Domina tu red local con Windows 7.

Cap. 4 Seguridad y mantenimiento

Copias de seguridad. El firewall y sus funciones avanzadas. Windows Defender. Windows Update. Cifrado de tu información. El Centro de actividades. Controla el rendimiento del sistema. Optimiza el equipo. Device Stage.



Se puede decir más alto, pero no más claro. A lo largo de este y los siguientes tres números de Personal Computer & Internet verás todo lo que necesitas para aprovechar a fondo la última novedad de la casa Microsoft: Windows 7. El nuevo sistema operativo, ansiosamente esperado por muchos para desterrar a Windows Vista de sus ordenadores y, más ansiosamente esperado, por aquellos que han seguido fieles a Windows XP. Ya está aquí y encierra muchas novedades. Y como ya se ha hablado mucho de Windows 7, en este curso nos atendremos a la máxima "el movimiento se demuestra andando" y por ello, verás las novedades del sistema directamente mientras practicas con ellas. Sigue todos los pasos de esta primera entrega y descubre todas las posibilidades de la nueva versión de Windows. En esta primera entrega vas a personalizar el sistema a tu gusto y a familiarizarte con lo que necesitas. Y, sin más dilación, comenzamos.



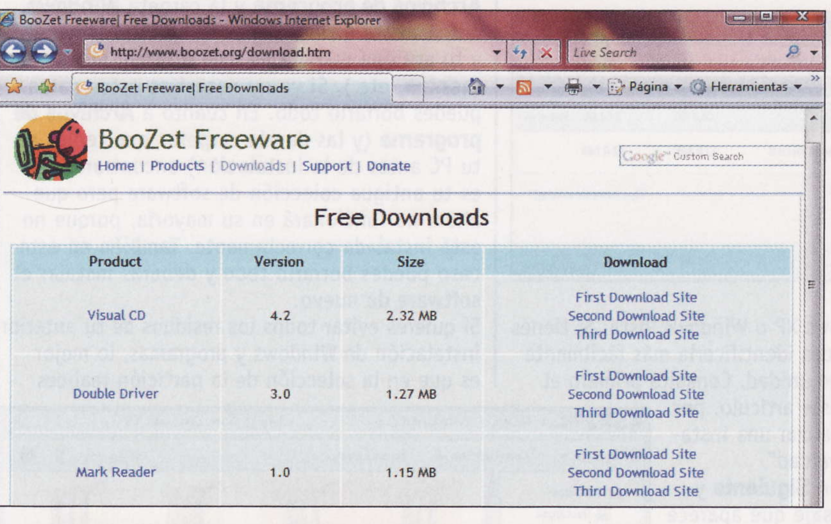
1 Actualiza desde Vista

Las instalaciones de Windows se han ido simplificando y en 7 no es ninguna excepción. En general debes contestar a muy pocas preguntas y la mayor parte del proceso es automática. Aún así, hay algunos detalles que debes observar ya que existen diferencias entre la instalación limpia y la actualización. A continuación, te explicamos paso a paso los tres métodos de instalación posibles: actualización desde Vista, desde cero y DualBoot. El procedimiento es el mismo para las tres ediciones de Windows 7.
Observa el cuadro llamado ¿Actualizo o me renuevo? más adelante y verás que no en todos los casos puedes realizar una instalación de actualización, sino sólo en determinadas parejas de sistemas operativos. Por ello, a continuación, te contamos cómo puedes realizar una actualización, conservando todos tus datos y programas personales.

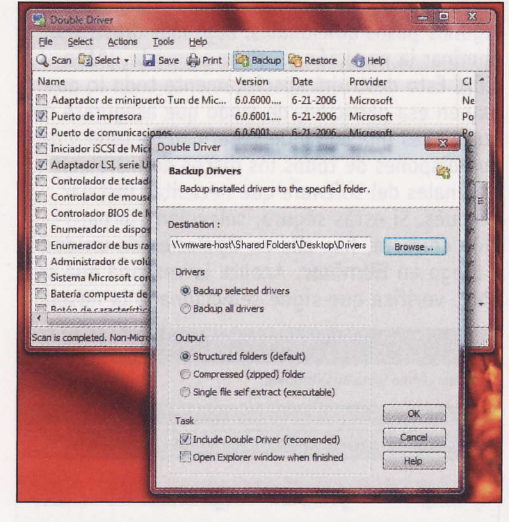
1.1 Guarda tus controladores

Nunca sabes si la actualización puede presentar problemas, de modo que debes realizar una copia de seguridad completa. Pero además, es importante que saques una copia de todos los controladores que tienes actualmente en el sistema, para utilizarlos en Windows 7, por si fuera necesario. La gran ventaja que tienes es que los controladores de Vista son compatibles con Windows 7. No te decimos que tengas a mano los discos de instalación de todo tu hardware, porque seguramente los controladores que tienes en Vista están mucho más actualizados que lo que puedes tener en tus discos originales. Así que utiliza una pequeña utilidad gratuita para sacar la copia sólo de los controladores: DoubleDriver. Ve a la página **www.boozet.org/dd.htm** y haz

clic en **Download Double Driver** para descargar el programa. Luego pulsa en alguno de los vínculos de descarga que hay en la derecha (por ejemplo **First Download Site**), siempre en el apartado **Double Driver**, y descárgalo. Luego descomprime el fichero ZIP que has descargado (con un clic del botón derecho del ratón sobre el mismo y la



entrada **Extraer todo** o con la utilidad ZIP que tengas costumbre). Finalmente abre la carpeta en la que se encuentra Double Driver e inicia el ejecutable **dd.exe**. Haz clic en el botón **Scan** de la barra de herramientas para analizar el equipo. Verás que aparece toda una lista de controladores, de la que algunos están seleccionados. Y es que Double Driver selecciona automáticamente aquellos controladores que no son de Microsoft y que, por consiguiente, no vienen con Windows. Pulsa en **Backup** para guardarlos y lo mejor es que los



coloques en un medio de almacenamiento externo, como una llave USB, por ejemplo. Selecciona el destino con **Browse** y pulsa en **OK**. En unos segundos se realizará la copia y estarás listo.

1.2 Instala Windows 7

Para actualizar tu Windows Vista, debes tener el sistema en marcha e insertar el disco de instalación de Windows 7. En unos segundos se iniciará la instalación o Vista te preguntará qué hacer con el disco. En ese caso haz clic en **Ejecutar setup.exe**. Si no tienes activado el inicio automático de discos, haz clic en **Iniciar** y **Equipo**, luego pulsa con el botón derecho del ratón sobre la unidad de DVD en la que está el disco de Windows 7 y selecciona la entrada **Instalar o ejecutar el programa**.

Cuando aparezca el instalador, pulsa en **Instalar ahora**. Esto iniciará el proceso y al cabo de unos segundos es probable que veas una ventana en la que es recomendable que pulses sobre **Obtener las actualizaciones** para actualizar el propio proceso de instalación. Espera a que se descargue todo lo necesario. Si no tienes Internet, elige **No obtener**. En la próxima ventana elige la edición de Windows 7 que has adquirido y haz clic en **Siguiente**. Si estás tentado de seleccionar una edición superior a la que has comprado olvídalo, porque el número de serie que vas a introducir se corresponde con la edición adquirida. Luego acepta los términos de la licencia y llegarás a la pantalla más importante. Haz clic sobre la modalidad de instalación **Actualización**.

Instalar Windows

Obtenga importantes actualizaciones para la instalación

Obtener las actualizaciones más recientes en Internet para la instalación (recomendado)

Obtenga las actualizaciones más recientes, como actualizaciones de seguridad y controladores de hardware, para ayudar a que Windows se instale correctamente. El equipo permanecerá conectado a Internet durante el proceso de instalación.

No obtener las actualizaciones más recientes para la instalación

Si no obtiene las actualizaciones, la instalación podría generar un error y el equipo podría ser más vulnerable a cualquier amenaza de seguridad.

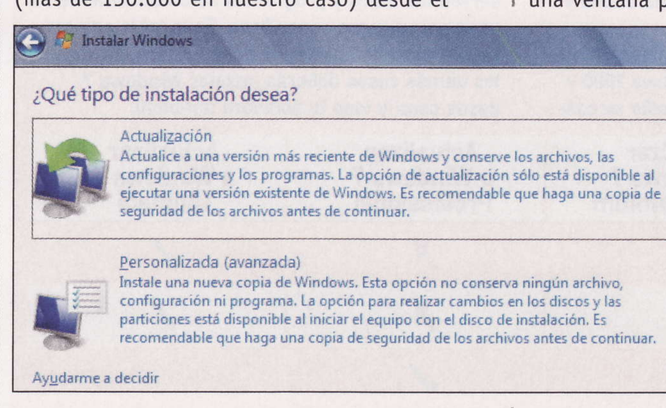
¿Por qué se recomienda obtener actualizaciones para la instalación?

Deseo ayudar a mejorar la instalación de Windows

¿Qué tipo de información se enviará a Microsoft?

Leer la declaración de confidencialidad

Esto inicia la actualización que puede tardar bastante rato en función de cuánto software tengas instalado en tu PC. En la parte inferior de la ventana de instalación puedes ver el número de elementos que Windows debe transferir (más de 150.000 en nuestro caso) desde el sistema antiguo. Por ello el proceso de actualización puede tardar hasta varias horas en casos extremos.



¿Estás listo para Windows 7?

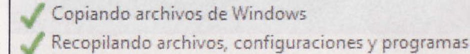
Conforme pasan los años, los sistemas operativos tienen unos requerimientos cada vez más altos. O así ha sido hasta ahora. En el caso de Windows 7, sin embargo, incluso se han reducido un poco los requerimientos mínimos con respecto a lo que pedía Windows Vista, hasta el punto en que incluso puedes instalar Windows 7 en un Netbook. Esto redunda en un funcionamiento más rápido y un mejor rendimiento del sistema. Pero lo más importante es que si tienes un PC de hace cuatro o cinco años, con un procesador Pentium IV de 3 GHz o más, puedes disfrutar del último sistema operativo de Microsoft sin problemas, e incluso con un rendimiento más que aceptable. Donde Vista decía "no", Windows 7 dice "sí". Los requerimientos definidos por Microsoft son los siguientes para la versión de 32 bits:

- Procesador de 1 GHz o más.
- 1 GB de memoria RAM o más.
- Espacio en disco de 16 GB.
- Tarjeta gráfica que soporte DirectX 9 con un controlador WDDM 1.0 o superior.

Si quieres instalar la versión de 64 bits, los requerimientos mínimos se elevan un poco:

- Procesador de 1 GHz o más.
- 2 GB de memoria RAM o más.
- Espacio en disco de 20 GB.
- Tarjeta gráfica que soporte DirectX 9 con un controlador WDDM 1.0 o superior.

Tras varios reinicios, verás la ventana en la que debes escribir el número de serie y en la que has de elegir si quieres activar Windows automáticamente cuando te conectes a Internet.

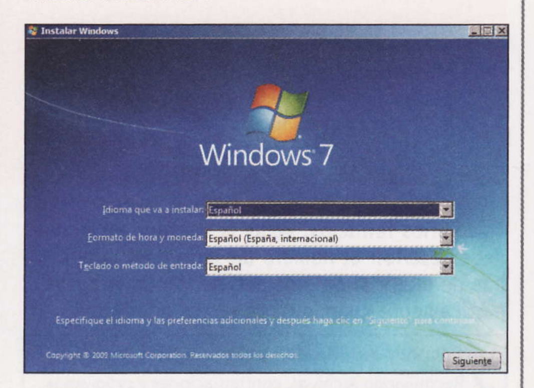


En la próxima ventana define si quieres utilizar las actualizaciones automáticas (algo que recomendamos siempre en un sistema nuevo). Luego pasas a ajustar la fecha y hora y por fin verás una ventana para decidir a qué tipo de conexión de red estás conectado. Elige la apropiada (normalmente **Red doméstica**) ya que esto determinará los ajustes de seguridad que Windows 7 aplicará automáticamente a tu PC. Ten en cuenta que más adelante puedes cambiar este ajuste si fuera necesario (en la tercera entrega de este curso "Internet y la red con Windows 7" averiguarás más al respecto). Por último, inicia sesión y comienza a utilizar tu nuevo sistema operativo en pantalla, listo para comenzar a explorarlo. Observa que todos tus programas y datos están justo en el mismo lugar en el que los tenías en Vista.

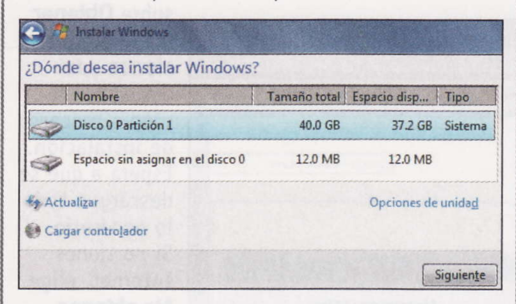
2 Instala desde cero o crea un doble inicio

2.1 Instala desde cero o desde XP

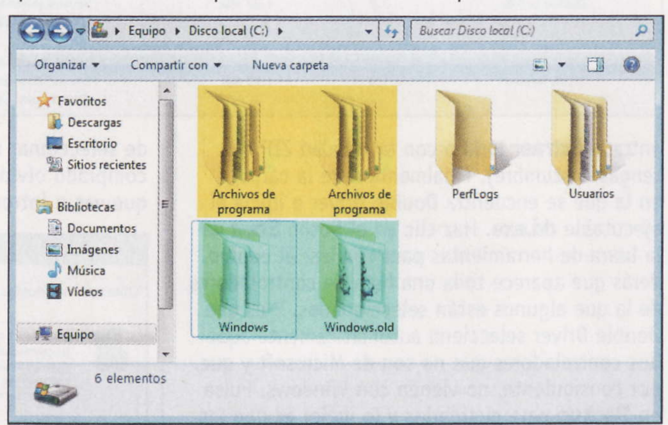
Si no puedes recurrir a la actualización, porque la edición de Windows Vista que tienes actualmente y la que quieres instalar no son compatibles para ese proceso; o incluso si tienes Windows XP, entonces tienes que realizar una instalación desde cero. Eso significa que no sólo habrás de instalar el sistema, sino también todos tus programas de nuevo. Así que realiza una copia de seguridad completa de tus datos y, si tienes Windows Vista, de tus controladores actuales. Luego reinicia el PC e inserta el disco de instalación de Windows 7. Cuando aparezca el mensaje **Presione cualquier tecla para iniciar el CD o DVD** pulsa una tecla cualquiera y se iniciará el instalador. Si, en lugar de eso, se carga tu Windows actual, debes revisar los ajustes de la BIOS para hacer que el PC se pueda iniciar desde tu unidad de DVD. Consulta el manual de tu ordenador para ver cuál es el procedimiento exacto. Al cabo de unos segundos verás la primera pantalla, en la que debes elegir el idioma de instalación, así como la distribución e idioma del teclado.



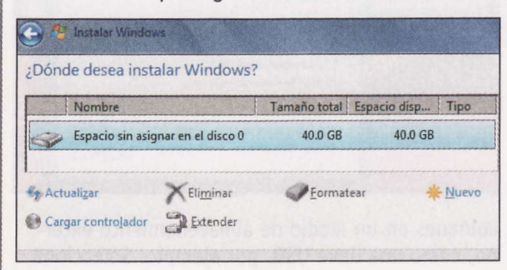
Haz clic en **Siguiente** y luego en **Instalar ahora**. En la siguiente pantalla selecciona la edición de Windows 7 que has adquirido y pulsa en **Siguiente** de nuevo. Acepta los términos de licencia y luego verás el cuadro en el que puedes elegir el tipo de instalación. Haz clic sobre **Personalizada (avanzada)**. La siguiente ventana es muy importante, ya que debes elegir el disco o partición en la que deseas instalar Windows 7. Haz clic en aquella en la que se encuentra ac-



tualmente Windows XP o Windows Vista. Si tienes más de una, puedes identificarla más fácilmente por la etiqueta de unidad. Consulta primero el último paso de este artículo, por si te conviene realizar una instalación "cero de verdad".
Luego avanza con **Siguiente** y confirma el mensaje que aparece y que te indica que podría haber ya un sistema operativo en el disco, con **Aceptar**. Acto seguido comienza la copia de los ficheros y la instalación de los mismos. Espera a que el proceso termine. A partir de este punto la instalación es idéntica a la actualización, con la excepción de que en este caso no hay copia de tus ajustes, datos y aplicaciones, de forma que tardará sustancialmente menos. Al final escribe tu nombre y el del equipo, además de una contraseña. Nunca introduzcas un indicio de contraseña porque podría ayudar que a alguien la adivine. Para que se active el botón **Siguiente** deja un espacio en la casilla **Escriba un indicio.**
Ya sólo te queda introducir la clave del producto y elegir si quieres activar Windows 7 automáticamente cuando te conectes a Internet, elegir si deseas emplear las actualizaciones automáticas, establecer le fecha y hora y...¡listos! Tu Windows 7 te está esperando. Sólo queda un pequeño detalle. Si abres el **Explorador de ficheros** de Windows (consulta un poco más adelante), verás que tienes dos carpetas **Archivos de programa** y la carpeta **Windows.old**. En esta última tienes tu antiguo Windows y tu antigua carpeta de usuario (con **Mis Documentos**, etc.). Si ya no necesitas estos datos, puedes borrarlo todo. En cuanto a **Archivos de programa** (y las demás carpetas que tenías en tu PC antes de la instalación) encontrarás que es tu antigua colección de software pero que ahora no funcionará en su mayoría, porque no está instalada correctamente. También en este caso puedes borrarlo todo y deberás instalar el software de nuevo.
Si quieres evitar todos los residuos de tu anterior instalación de Windows y programas, lo mejor es que en la selección de la partición realices



algunos pasos adicionales, algo más drásticos: eliminar la partición y volver a crearla. **¡Atención!** Esto destruirá absolutamente todo lo que hay en esa partición, de modo que asegúrate de que tienes una copia de seguridad de todo y de que dispones de todos los discos de instalación originales del software que necesitas instalar después. Si estás seguro, selecciona la partición correcta, haz clic en **Opciones de unidad** y luego en **Eliminar**. Acepta la ventana que se abre, verifica que sigue seleccionada la misma



partición (ahora será **Espacio sin asignar**) y pulsa sobre **Siguiente** para proceder. El instalador creará una nueva partición, la formateará y luego proseguirá con la instalación. Todos tus datos y programas han desaparecido.

2.2 Crea un Dualboot

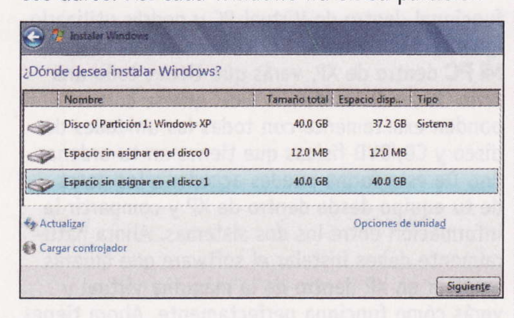
Existe una tercera posibilidad de instalación de Windows 7, sin alterar tu Windows XP o Vista actuales: crear un equipo con Dualboot (doble inicio). En este caso, cada vez que enciendas el PC

¿Actualizo o me renuevo?

La instalación de Windows 7 tiene una buena y una mala noticia.
La buena es que puedes pasar de cualquier versión y edición de Windows XP, Windows 2000 y Vista a Windows 7. La mala es que sólo se conservan tus datos y programas automáticamente en unos pocos casos específicos. En la tabla adjunta verás las posibilidades de actualización. En todos los demás casos deberás instalar Windows 7 desde cero (y todo tu software también).

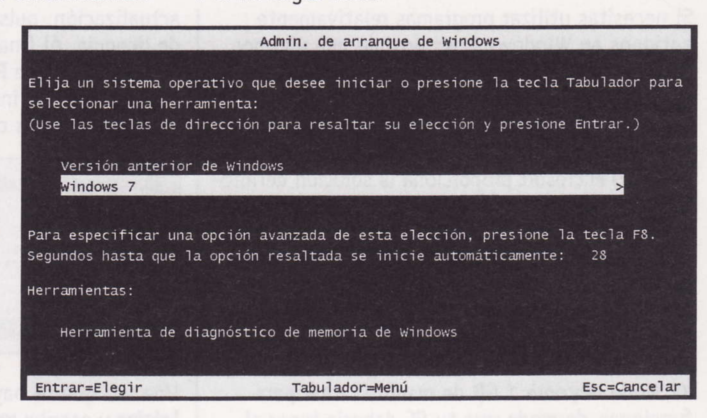
Ahora tienes	Actualizar a Windows 7 Home Premium	Actualizar a Windows 7 Professional	Actualizar a Windows 7 Ultimate
Windows Vista Home Basic	✓	✗	✓
Windows Vista Home Premium	✓	✗	✓
Windows Vista Business	✗	✓	✓
Windows Vista Ultimate	✗	✗	✓

puedes elegir qué sistema operativo utilizar. Para esto, sin embargo, necesitas disponer de dos particiones de disco o, incluso mejor, de dos discos duros. Así cada Windows irá en su partición



o disco. Supongamos que tienes XP y que deseas conservar el sistema para utilizar algunos programas imprescindibles. Reinicia el PC con el disco de instalación de Windows 7 insertado y espera a que aparezca el instalador. Avanza por el mismo hasta que llegues a la selección del tipo. Haz clic en **Personalizada** y luego elige cuidadosamente la partición que no es de Windows XP. A partir de aquí el proceso de instalación es el mismo siempre.

Ahora, cada vez que inicies el PC, verás un menú en pantalla en el que puedes seleccionar durante unos segundos el sistema operativo que quieres. De forma predeterminada se iniciará Windows 7 cuando transcurra el tiempo del menú, pero puedes cambiarlo en el Panel de control, en **Sistema y seguridad**, **Sistema**, **Configuración avanzada del sistema**. Pulsa sobre **Configuración** en **Inicio y recuperación** y en la lista superior podrás elegir el sistema que quieres que se inicie si no eliges nada.





3 Añade y configura todo lo necesario

Si has realizado una instalación limpia, ahora tendrás bastante trabajo para reinstalar tu software preferido. Pero incluso si has optado por la actualización, te quedan algunos pasos que dar. En primer lugar debes ver si existen versiones más actuales de todos los controladores de tu hardware, en especial de la tarjeta gráfica. Por ello date una vuelta por la web del fabricante de la misma y averigua si hay alguna versión más reciente.

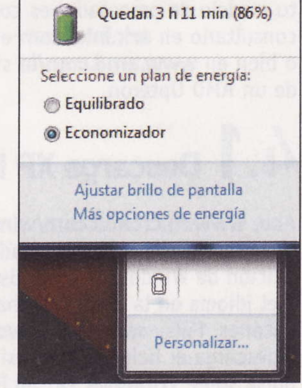
3.1 Analiza el rendimiento y activa Aero

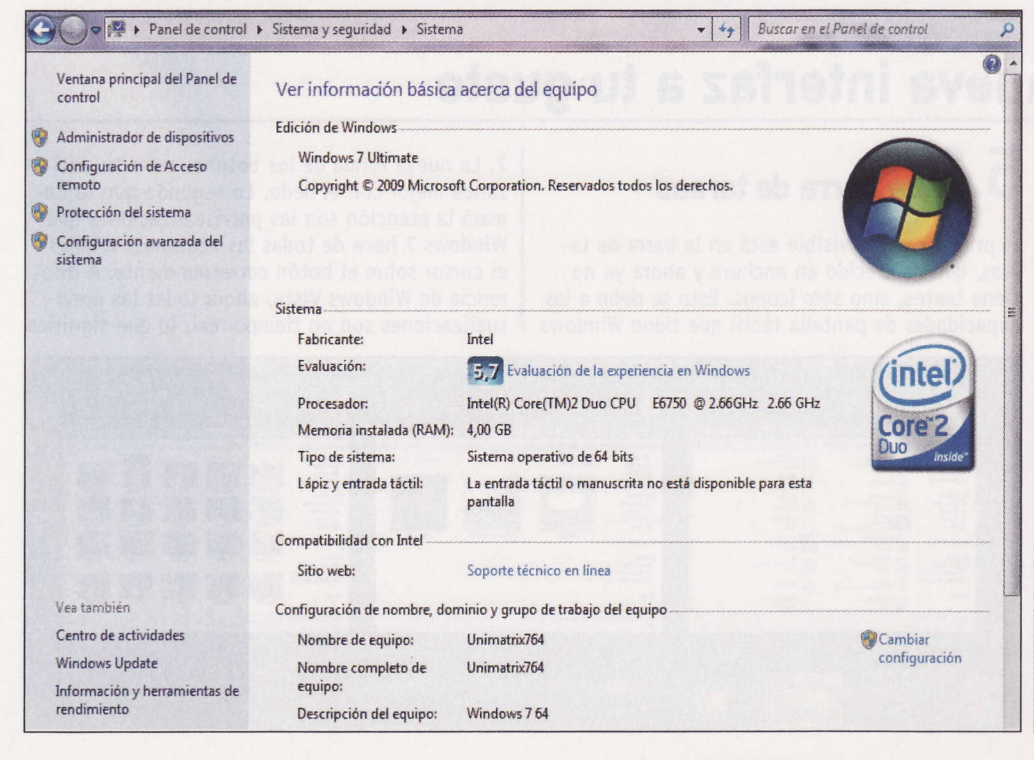
Si has utilizado Vista hasta ahora, seguramente recordarás que en muchas ocasiones era necesario analizar el rendimiento del equipo para activar la interfaz Aero (las ventanas transparentes, etc.). En Windows 7 esto ya no es necesario y las pruebas de rendimiento se realizan durante la instalación, con lo que normalmente no has de repetirlas, porque Aero funciona desde el principio. No obstante, si por alguna extraña razón no fuera así, actualiza primero los controladores de tu tarjeta gráfica y tras el reinicio que esto supone, el problema se habrá resuelto. Aún así, si quieres realizar las pruebas de rendimiento a mano, acude al **Panel de control** y haz clic en **Sistema y seguridad** y en **Sistema**. Aquí puedes reevaluar el rendimiento de tu equipo si quieres.

3.2 Configura los ajustes de seguridad y energía

Otro de los pasos que seguramente querrás realizar al principio son los ajustes de seguridad. En la última entrega de este curso te explicamos todo lo que necesitas saber al respecto. Por el momento, si quieres echar un vistazo por tu cuenta, consulta el apartado **Sistema y seguridad** del **Panel de control**.

En cuanto a los ajustes de energía, si tienes un portátil sabes lo importante que son para que la batería dure el máximo posible. En Windows 7 se ha modificado un poco la bandeja del sistema (donde están los ajustes de energía) y si no ves directamente el icono de la batería haz clic en la flecha vertical que hay cerca del reloj y en la ventana que se abre verás el icono correspondiente. Selecciona alguna de las dos posibilidades disponibles para conseguir más rendimiento o una mayor duración de la batería. Si te preguntas qué ha pasado con la tercera opción de energía, debes saber que en Windows 7 no está visible. Haz clic en **Más opciones de energía** y luego en **Mostrar paneles adicionales**.





¿Quieres ver el Escritorio?

Si tienes la pantalla llena de ventanas y quieres echar un vistazo rápido al contenido del Escritorio, nada más fácil que eso. Deja el cursor del ratón en el lateral derecho de la barra de tareas, en el rectángulo que hay…¡y todas las ventanas quedarán transparentes!

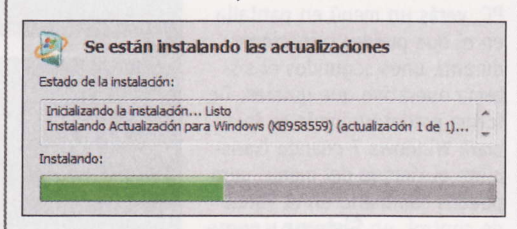


4 Utiliza tus viejos programas en Windows 7

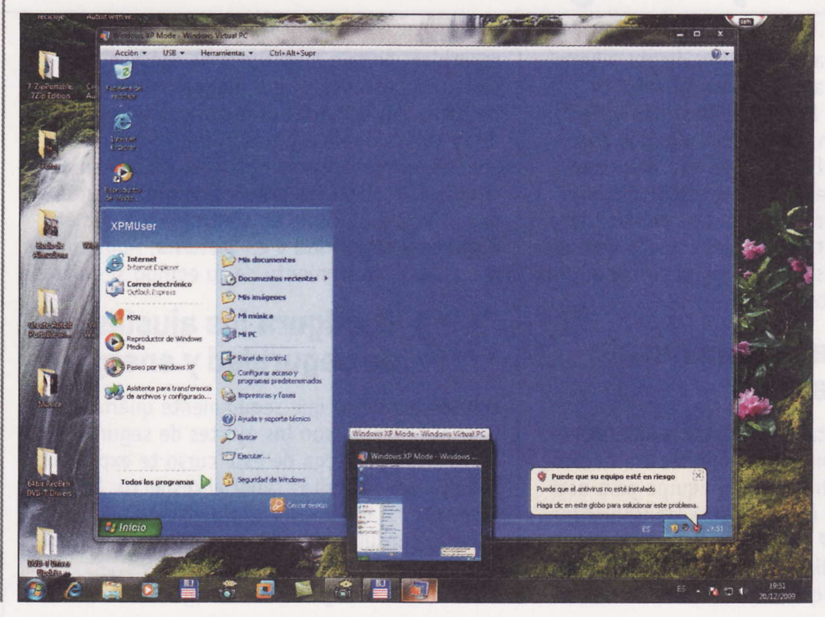
Si necesitas utilizar programas relativamente antiguos en Windows 7, es posible que algunos de ellos no funcionen correctamente, ni siquiera en el modo de compatibilidad (botón derecho del ratón sobre el fichero ejecutable, entrada **Propiedades** y la pestaña **Compatibilidad**).
Para ello Microsoft proporciona la solución definitiva: **XP Mode**. Se trata de un Windows XP gratuito que puedes descargar desde Internet y que está disponible en las ediciones Professional, Business y Ultimate. En realidad es una máquina virtual Microsoft Virtual PC con una versión especial de Windows XP ya integrada y que debes instalar en tu PC. Es como tener dos sistemas operativos en uno.
XP Mode requiere 1 GB de memoria RAM para funcionar, de modo que tu PC debería tener al menos 3-4 GB en total si quieres que todo tenga un rendimiento aceptable (dentro y fuera de XP Mode). Además necesitas un procesador capaz de soportar virtualización mediante hardware con el sistema Intel VT o bien AMD-V. Si no sabes si tu modelo de procesador es compatible, puedes consultarlo en **ark.intel.com** en el caso de Intel o bien en **www.amd.com/la** si eres propietario de un AMD Opteron.

4.1 Descarga XP Mode

Abre **www.microsoft.com/windows/virtual-pc/download.aspx** en tu navegador y selecciona tu edición de Windows 7 en la lista de la izquierda y el idioma en la de la derecha. Aparecerán dos botones. Pulsa sobre **Windows XP Mode** primero y descarga el fichero (son casi 500 MB). Luego pulsa sobre **Windows Virtual PC** y descarga también este archivo. Instala primero **windowsxpmode_es-es.exe**. El proceso es realmente sencillo y, además, está en español.
Luego instala el software de máquina virtual Virtual PC (el segundo fichero que has descargado). Si te pregunta acerca de si quieres instalar una actualización, pulsa sobre **Sí** y acepta el acuerdo de licencia. Al final deberás reiniciar el equipo con un clic sobre **Reiniciar ahora**. Durante el reinicio verás la instalación de diversas actualizaciones. Esto es completamente normal.



Una vez que se haya reiniciado el PC, haz clic en **Iniciar** y escribe **xp mode** en la casilla de búsqueda. Luego pulsa sobre el vínculo **Windows XP Mode** que aparece en la parte superior. En unos segundos se abrirá un Windows XP perfectamente funcional dentro de Virtual PC y podrás utilizarlo igual que un Windows XP convencional. Si abres **Mi PC** dentro de XP, verás que tienes toda una serie de unidades de red local que se corresponden exactamente con todas las unidades de disco y CD/DVD físicas que tienes en tu ordenador. De esta forma puedes acceder a los datos de tu equipo desde dentro de XP y compartir la información entre los dos sistemas. Ahora naturalmente debes instalar el software que quieras emplear en XP dentro de la máquina virtual y verás cómo funciona perfectamente. Ahora tienes dos sistemas operativos por el precio de uno.



4.2 Windows EasyTransfer

Esta utilidad es un asistente avanzado con cuya ayuda puedes transferir los datos y programas de un PC antiguo con XP o Vista al nuevo, con Windows 7. Ambos equipos deben estar conectados en red y el proceso es realmente sencillo. Abre **Easy Transfer** (escribe **easy** en el menú **Iniciar** y aparecerá) y sigue las instrucciones que van apareciendo en pantalla y que te guiarán por todo el proceso, en los dos equipos. Al final habrás pasado todo lo que te importa del equipo antiguo, al nuevo.

5 Personaliza la nueva interfaz a tu gusto

La interfaz de Windows 7 es similar a la que ya tenía Windows Vista, con lo que los cambios visuales no son demasiados si vienes de este sistema. No obstante, si has estado utilizando Windows XP hasta ahora, vas a descubrir un nuevo mundo y seguro que necesitarás un par de días para acostumbrarte. Los cambios visuales y sobre todo las búsquedas son los mejores.

5.1 La barra de tareas

El primer cambio visible está en la barra de tareas, que ha crecido en anchura y ahora ya no tiene textos, sino sólo iconos. Esto se debe a las capacidades de pantalla táctil que tiene Windows 7. La nueva forma de los botones permite utilizarlos mejor con el dedo. Lo segundo que te llamará la atención son las previsualizaciones que Windows 7 hace de todas las ventanas, si dejas el cursor sobre el botón correspondiente. A diferencia de Windows Vista, ahora todas las previsualizaciones son en tiempo real, lo que significa



Instalar desde cero es lo mejor

Y no lo decimos sólo nosotros. La propia Microsoft recomienda que instales Windows 7 desde cero y no actualices tu PC, ya que eso resultará en una instalación más limpia y eficiente, ya que Windows 7 no deberá arrastrar todo lo que se ha acumulado en Vista, para bien o para mal. De modo que si no te importa reinstalar tu software, elige la instalación limpia. Es mejor.

que puedes ver qué está haciendo el programa, sin siquiera abrirlo. Y si un programa tiene más de una ventana, todas ellas aparecen agrupadas en la previsualización. Lo que es más, si deslizas el cursor sobre cualquiera de ellas, aparece en pantalla a tamaño completo, ocultando todas las demás ventanas. Por último, fíjate en el pequeño aspa de la previsualización, con cuya ayuda puedes cerrar esa ventana directamente.

Ahora la barra es más sencilla de utilizar, ya que puedes enviar accesos directos de cualquier programa directamente con ayuda de un clic. Pulsa con el botón derecho del ratón sobre el programa (o acceso directo) que quieras colocar en la barra y elige la entrada **Anclar a la barra de tareas**.

Pero eso no es todo. Con un clic del botón derecho del ratón sobre cualquier botón de la barra de tareas se despliega un menú con las nuevas Jumplists. Estas contienen diversos elementos como por ejemplo ficheros utilizados recientemente o también comandos frecuentes, etc. El contenido de la Jumplist depende del programa en cuestión.

5.2 Las novedades del menú Iniciar

El menú Iniciar ha mejorado sus capacidades de búsqueda sustancialmente y ahora no sólo te permite localizar los nombres de tus programas o ficheros, sino que también ofrece resultados de otros elementos de Windows (panel de control, imágenes, etc.) Además, puedes acceder directamente a las búsquedas avanzadas con un clic sobre **Ver más resultados**.



En esta ventana se ilumina el texto buscado en los resultados y es posible que acotes las búsquedas aún más con los parámetros adicionales que te va ofreciendo Windows 7 en la casilla superior derecha (tipo de fichero, fecha de modificación, etc.). Es más, si quieres puedes guardar estas búsquedas complejas, con todos sus parámetros, mediante el botón **Guardar búsqueda**. Esta función es excelente, porque no guardas la lista de resultados, sino la búsqueda en sí, con lo que siempre que la recuperes (aparece en la categoría **Favoritos** en el panel de la izquierda) realizará la búsqueda de nuevo y te ofrecerá resultados actuales.

Por otro lado, en el menú Iniciar también se utilizan las Jumplists, con lo que puedes acceder no sólo a los ficheros recientes de una aplicación, sino también a algunas de las funciones más utilizadas de la misma. Para desplegar una Jumplist sólo deja el cursor sobre alguna de las entradas que tengan una flecha a la derecha y aparecerá con todo lo disponible.

5.3 Las nuevas funciones de las ventanas

Las ventanas también han recibido alguna actualización y ahora con unos pocos gestos puedes acceder a funciones que antes requerían un clic y varios menús. Por ejemplo, si tienes abiertas varias ventanas de un mismo tipo (por ejemplo varios documentos de texto), haz clic en la barra de título del que más te interese y agítala brevemente hacia ambos lados. Todas las demás ventanas de ese tipo se minimizarán.

Otra función interesante resulta muy útil cuando necesitas disponer de dos ventanas, lado a lado (por ejemplo en el Explorador de ficheros, para copiar o mover fichero). Arrastra la barra de título de la primera hacia el borde izquierdo y suéltala.



La ventana cambiará su tamaño para ocupar justo la mitad izquierda de la pantalla. Repite lo mismo con la otra ventana y el borde derecho. Listos. Si arrastras las ventanas de nuevo hacia el centro de la pantalla, recuperarán su tamaño original.

5.4 Múltiples monitores

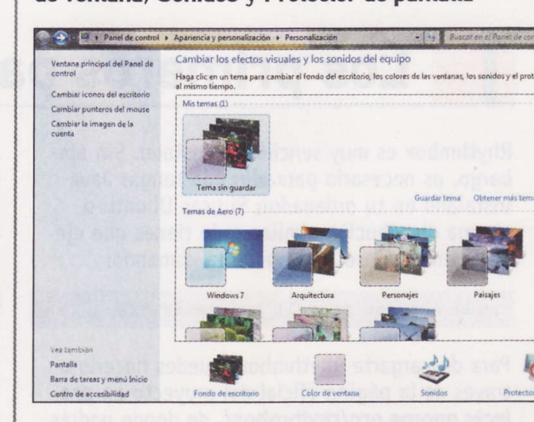
Otra de las novedades del escritorio de Windows 7 es la posibilidad de que puedes conectar múltiples monitores a tu PC o portátil (si tienes varias salidas de vídeo) y Windows te permite duplicar, extender o conmutar el escritorio a estos monitores. Pulsa la combinación de teclas **Windows + P**. Con su ayuda puedes elegir ver el escritorio sólo en el equipo, la misma imagen en las dos pantallas, extender el escritorio a ambos monitores (con lo que consigues el doble de superficie) o verlo sólo en la salida secundaria (el proyector, por ejemplo).

5.5 Los gadgets

Los gadgets son otro elemento que viene de Windows Vista, pero allí estaban anclados a Sidebar, la barra lateral. En Windows 7, sin embargo, puedes mover los gadgets libremente por la pantalla y colocarlos donde quieras. Para agregar alguno haz clic con el botón derecho del ratón sobre el escritorio y selecciona la entrada **Gadgets**. Haz un doble clic sobre el **Reloj**, por ejemplo. Ahora arrástralo donde quieras. Observa que aparece una minúscula ventana con un aspa (para cerrar el gadget) o una llave inglesa (para acceder a sus opciones). En la esquina inferior derecha del cuadro de diálogo de selección de gadgets tienes un vínculo que te lleva a una página de Microsoft, en la que puedes descargar cientos de gadgets gratuitos para cualquier tipo de tarea, desde realizar apuntes a informarte sobre entradas de cine.

5.6 El escritorio

El escritorio de Windows 7 es muy similar en sus posibilidades al de Windows Vista, pero ha sido mejorado aún más. Por ejemplo ahora existen los temas, que son conjuntos de configuración visual del sistema. Es decir, que puedes elegir tu combinación de colores, fondos de escritorio, sonidos y salvapantallas y guardarlo todo en una misma configuración para utilizarlo en otro momento. Para ello, haz clic con el botón derecho del ratón sobre el escritorio y pulsa en **Personalizar**. Verás una serie de temas predefinidos que vienen con Windows y que puedes elegir con un clic. Cambia a uno cualquiera y observarás dos detalles nuevos: los fondos pasan de uno a otro con un fundido y, además, tienes la posibilidad de establecer una serie de fotos como pase de diapositivas, para que Windows cambie el fondo cada tantos minutos. Con el vínculo **Obtener más temas en línea** puedes descargar cientos de temas gratuitos directamente desde la web de Microsoft. Y mediante los vínculos inferiores **Fondo de escritorio**, **Color de ventana**, **Sonidos** y **Protector de pantalla**



puedes personalizar tus propios temas. Este aparecerá en **Mis temas** y podrás guardarlo de forma definitiva con **Guardar tema**. En definitiva, esto ha sido el comienzo. En la próxima entrega te descubriremos qué aplicaciones incluye Windows 7 así como otras ventajas del sistema.

Con Rhythmbox

Libertad musical en tu sistema Linux

Rhythmbox es un reproductor y aplicación para la administración de música, inspirado en iTunes. Es muy útil para organizar tu colección de música, para realizar búsquedas y para la clasificación y visualización de álbumes y letras. Soporta iPods y otros dispositivos móviles. ¿Te apuntas?



Rhythmbox es el reproductor de música por excelencia en Gnome, y por lo tanto, es el que la popular y reconocida distribución Ubuntu incluye por defecto, lo cual hace de esta aplicación un reproductor en constante evolución y mejora. Gran parte de su potencia se basa en la posibilidad de incorporar extensiones o plugins que amplían la funcionalidad de la aplicación, y que son proporcionados y mantenidos de forma oficial por el proyecto Rhythmbox en la siguiente dirección web: **live.gnome.org/RhythmboxPlugins/ThirdParty**. Además, este reproductor presenta soporte de radio por Internet incluyendo streaming de Last.fm, puede mostrar visualizaciones de audio, reproduce, extrae y graba CDs de audio. En definitiva, Rhythmbox presenta una infinidad de funcionalidades que a continuación te presentamos.



1 Los primeros pasos con Rhythmbox

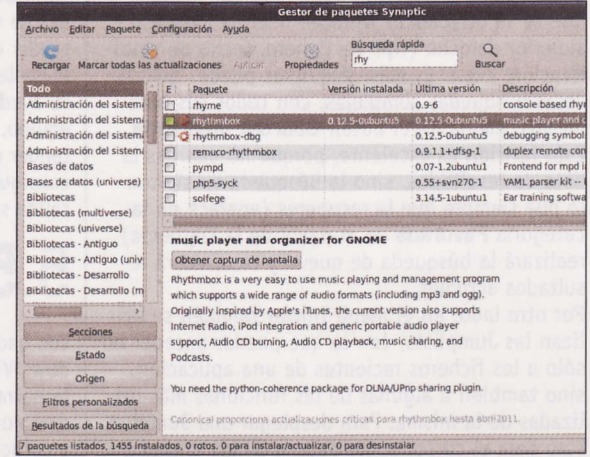
Rhythmbox es muy sencillo de instalar. Sin embargo, es necesario para ello que tengas Java instalado en tu ordenador. Si usas Ubuntu o alguna distribución similar, solo tienes que ejecutar en la consola el siguiente comando:

```
sudo apt-get install sun-java6-jre
```

Para descargarte Rhythmbox, puedes hacerlo a través de la página oficial del proyecto en **projects.gnome.org/rhythmbox/**, de donde podrás obtener las últimas versiones estables, además de las versiones en desarrollo y las últimas novedades que los desarrolladores de este proyecto van incorporando.
Además, a través del Gestor de Paquetes Synaptic de Ubuntu, que puedes encontrar en **Sistema, Administración**, es posible encontrar Rhythmbox e instalarlo mediante un simple clic de ratón. Por último, puedes utilizar la consola de comandos y ejecutar como super-usuario:

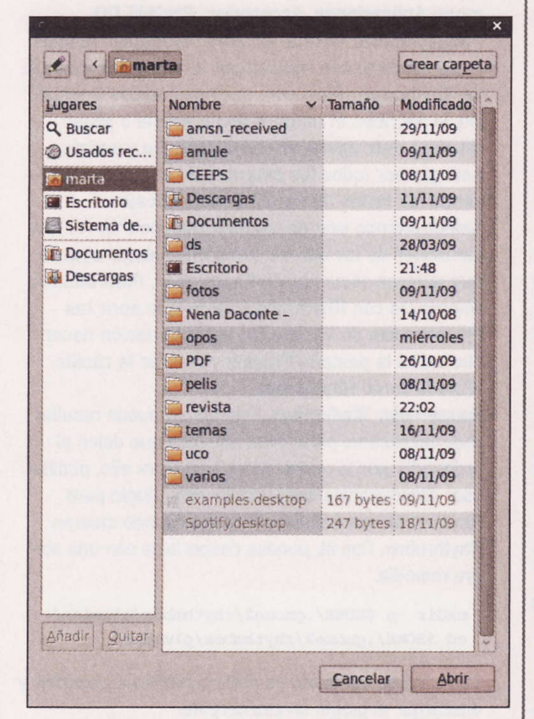
```
sudo apt-get install  Rhythmbox
```

La primera vez que ejecutes Rhythmbox, el programa pregunta por el sitio de los archivos y carpetas musicales. De manera predeterminada, cuando se abre la pantalla principal de Rhythmbox, puedes ver tus paneles de presentación llenos de nombres de artistas y títulos de álbumes de las colecciones que se encuentran en tu ruta de música designada. Si no





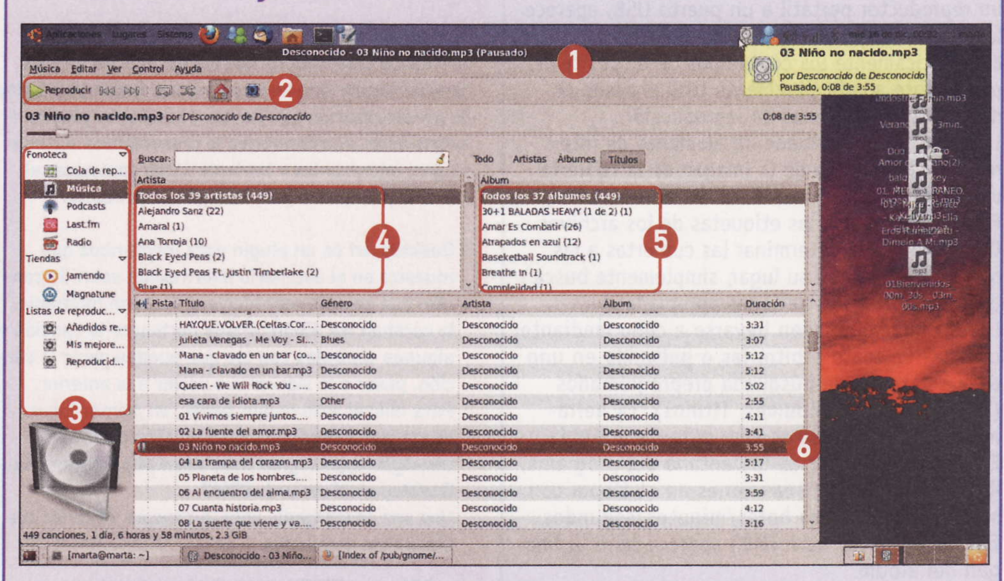
guardas los archivos en un único lugar, no tienes por que preocuparte: siempre le puedes indicar a Rhythmbox que busque tu música en otros lugares después de que se haya iniciado el programa a través del menú **Editar**, **Preferencias**.



Reproducir un fichero es tan simple como hacer doble clic sobre el nombre. Si no estás seguro de que el fichero seleccionado es el que deseas oír, deja el cursor flotando sobre el nombre del fichero para oír los primeros segundos de la selección musical.

Sin embargo, aunque Rhythmbox sea un reproductor de audio, reproducir música es una operación totalmente trivial para esta aplicación. Quizá te sorprendas de todo aquello que puedes llegar a hacer con este programa. pero vayamos por partes. A continuación te presentaremos qué más ofrece este programa.

Interfaz de Rhythmbox



Rhythmbox aparece primero como una única ventana dividida con:

1. Una **barra de menú** en la parte superior.
2. **Controles de transporte de playback** .
3. Una lista en forma de barra lateral con tus **recursos musicales** .
4. Tres paneles que listan el **contenido de la colección por nombre del artista**.
5. **Título del álbum.**
6. **Pista seleccionada.**

La barra superior incluye menús para las funciones Música, Editar, Vista, Control y Ayuda. La mayoría de las funciones se encuentran disponibles desde la ventana principal, aunque sólo algunas funcionalidades lo están únicamente desde la barra de menú. El menú **Música** es donde puedes cargar tu colección de archivos musicales y carpetas en Rhythmbox. También puedes usar este menú para acceder a las funcionalidades basadas en red del programa, tales como radio Internet, podcasts y tiendas de música online soportadas, además de para escanear tus dispositivos extraibles (CDs, sticks USB), aunque Rhythmbox escanea y lista automáticamente cualquier CD que insertes mientras está ejecutándose.

El menú **Editar** incluye varias funciones de administración de archivos. En este menú también se encuentra la opción para configurar tus preferencias y administrar los plugins de Rhythmbox. El diálogo **Complementos** sirve para añadir muchas funcionalidades de Rhythmbox. Por ejemplo, el Plugin Manager lista las extensiones disponibles actualmente, incluyendo la búsqueda de letras de canciones y presentaciones, visualización de presentaciones, soporte para iPod y otros reproductores portátiles, soporte de tarjeta de FM de radio, facilidades para compartir música y mucho más. El siguiente menú, **Ver**, incluye las opciones de presentación típicas (por ejemplo, qué paneles podrán verse, cuáles estarán ocultos, etc).

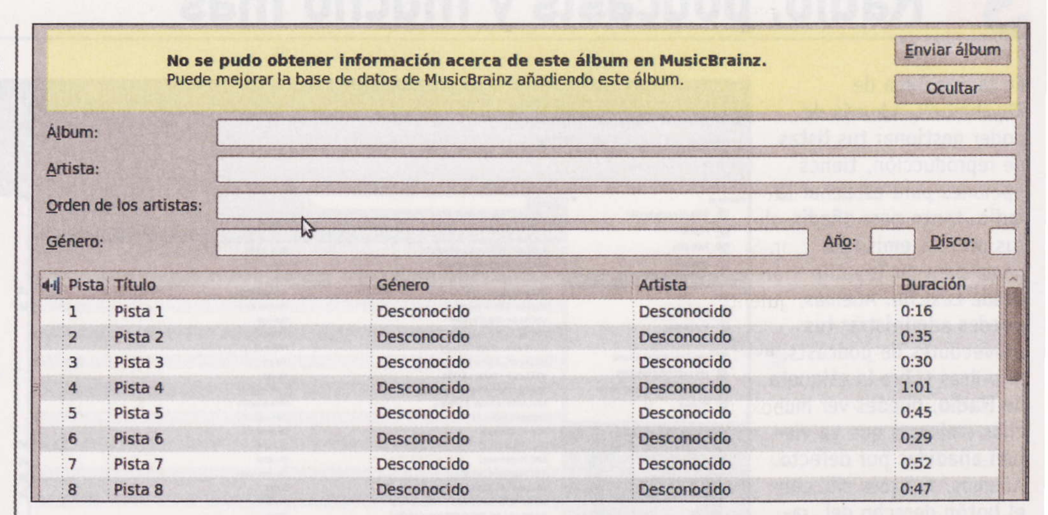


2 Administra tu música

La barra lateral es la que se encarga de la administración de la música que puedes gestionar con Rhythmbox. Con ella, puedes incluir tus listas de reproducción y los dispositivos externos que poseas (dispositivo CD, reproductores portátiles, otros dispositivos extraíbles).

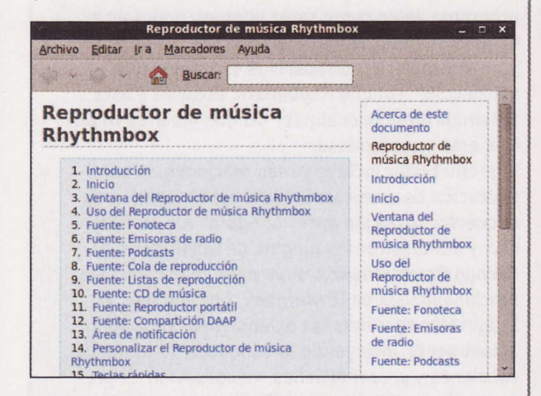
La **Fonoteca** lista los puntos de acceso a tu cola de reproducción, los contenidos actuales de tu colección de música, señales de podcasts y streams de radio de Internet disponibles. La selección de uno de estos elementos refresca la lista en los paneles de la ventana principal, desde la cual puedes seleccionar más adelante todas las pistas que deseas reproducir.





De manera predeterminada, la sección **Tiendas** lista únicamente **Jamendo** y **Magnatunes**. Estos servicios disponen de mucho material para ofrecer de forma gratuita o para vender a través de la red. La sección **Listas de Reproducción** contiene tres entradas ("Añadidos Recientemente", "Mis mejores puntuados" y "Reproducidos Recientemente"), aunque puedes definir las tuyas propias.

Tus listas personales aparecerán después en esta sección.Cuando insertes un CD o cuando conectes un reproductor portátil a un puerto USB, aparece la sección **Dispositivos**. Rhythmbox lee y lista automáticamente los contenidos de dispositivos, pudiéndose añadir libremente títulos desde el dispositivo a tus listas de reproducción.
La barra lateral contiene un elemento de interés más: la ventana de la imagen de la cubierta del álbum. A diferencia de otros reproductores, Rhythmbox no usa las etiquetas de los archivos OGG y MP3 para determinar las cubiertas a las que va a llamar. En su lugar, simplemente busca en Internet las ilustraciones apropiadas.
Las búsquedas pueden llevarse a cabo mediante cadenas de texto arbitrarias o pulsando en uno de los botones de búsqueda preprogramados (Todos, Artistas, Albumes, Títulos). La herramienta de búsqueda es muy potente y rápida.
En la parte inferior de la ventana del programa, Rhythmbox lista las canciones en el álbum con su longitud total en horas/minutos/segundos. El tamaño del fichero (MB) aparece bajo la imagen del álbum.



Rhythmbox viene con un manual de usuario excelente, que puedes consultar a través de **Ayuda, Índice**. También puede encontrarse más información del programa oficial en el sitio web del proyecto. Para ellos teclea en tu navegador habitual la siguiente dirección: **projects.gnome.org/rhythmbox/**. Allí tienes toda la información adicional que puedas necesitar.

Extensiones para Rhythmbox

Rhythmbox es uno de los mejores reproductores de música para Ubuntu, no solo por sus excelentes características, sino también por las amplias opciones de personalización que posee gracias a los plugins o extensiones. A continuación te presentamos algunos plugins interesantes y bastante útiles para sacar el máximo provecho a este fantástico reproductor.

- **Desktop Art** es un plugin para Rhythmbox que muestra en el escritorio información sobre la canción que se esté reproduciendo en ese momento, la carátula del álbum al que pertenece la canción y algunos controles con los que puedes parar la canción, pasar a la siguiente o volver a la anterior.
Para utilizar este plugin debes, en primer lugar, descargarlo desde la siguiente dirección: **www.gtk-apps.org/content/show.php/Rhythmbox+Desktop+Art?content=88467**
Una vez descargado, abre la consola y escribe los siguientes comandos:

```
mkdir -p $HOME/.gnome2/rhythmbox/
mkdir -p $HOME/.gnome2/rhythmbox/plugins/
```

Y en este último directorio descomprime el archivo que has descargado. Finalmente abre, o bien cierra y vuelve a abrir Rhythmbox. Haz clic en el menú de Rhythmbox: **Editar, Complementos**. Esto abre la ventana de configuración de complementos de Rhytmbox en la que simplemente tienes que habilitar el complemento Desktop Art.

- **Gnome Do** es el lanzador gráfico para el escritorio de GNU/Linux Gnome. Su funcionamiento es bastante sencillo: una vez abierto, mientras vas tecleando te va mostrando los programas, archivos o acciones que puedes ejecutar que coincidan con lo que has tecleado. Gnome Do no sólo es capaz de abrir aplicaciones y archivos, también puede abrir favoritos de Firefox, contactos de Evolution, iniciar conversaciones con nuestros contactos de Pidgin, abrir álbumes de Rhythmbox, etc.

```
sudo apt-get install gnome-do
```

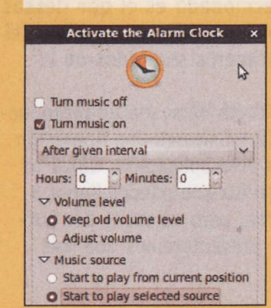
Para instalarlo, solo tienes que teclear:
Una vez instalado, encontrarás Gnome Do en el menú **Aplicaciones, Accesorios, GNOME DO.**
Puedes utilizar Gnome Do para reproducir canciones y moverte con rapidez por tu biblioteca musical de Rhythmbox. Para ello, una vez iniciado Gnome Do, si escribes el nombre de un artista o grupo musical, éste aparecerá en Gnome Do y podrás navegar por todos los álbumes de ese grupo utilizando las teclas de cursor arriba y abajo.
Seleccionando uno de los álbumes, podrás ver las canciones de las que se compone y elegir aquella que quieras escuchar en Rhythmbox. Para utilizar Gnome Do con Rhythmbox tienes que abrir las **Preferencias** de Gnome Do. A continuación hacer clic sobre la pestaña **Plugins** y marcar la casilla titulada como **Rhythmbox**.

- **Despertador Rhythmbox.** Este plugin puede resultar muy interesante para todos aquellos que dejen el ordenador por la noche encendido. Para ello, podéis usar como alarma/despertador este plugin para Rhythmbox que enciende y apaga cuando quieras Rhythmbox. Con él, puedes despertarte con una alegre melodía.

```
mkdir -p $HOME/.gnome2/rhythmbox/plugins/
cd $HOME/.gnome2/rhythmbox/plugins/
```

La forma de instalarlo es abrir la terminal y escribir y descargar el plugin en esa carpeta:

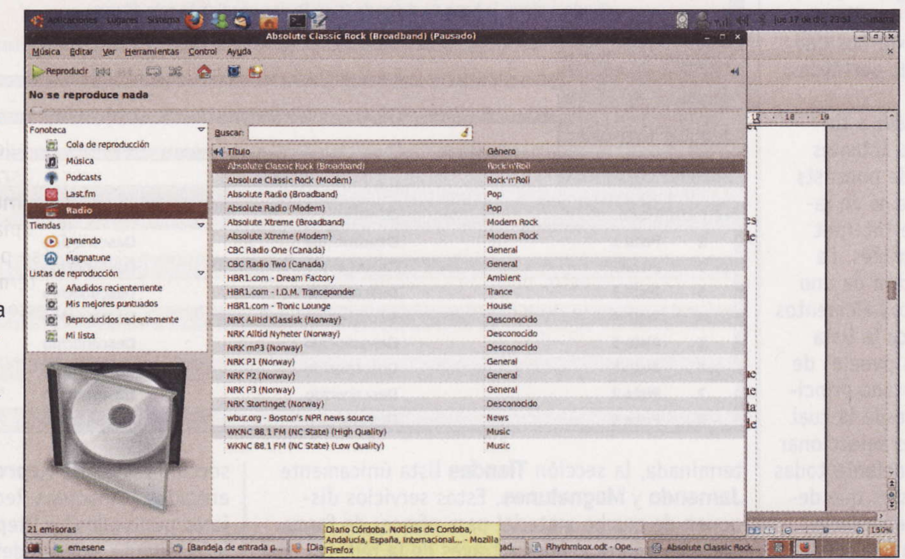
```
svn co http://nedrebo.org/svn/rhythmbox/
alarm-clock
```



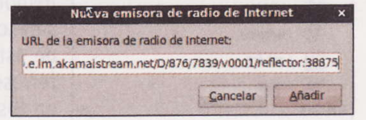
Para habilitar este plugin, debes dirigirte al menú **Editar, Complementos** y marcar la casilla **alarm clock**. La configuracion es muy sencilla, tan solo tienes que elegir cuando se enciende y cuando se apaga Rhythmbox.

3 Radio, podcasts y mucho más

En la Fonoteca de Rhythmbox, además de poder gestionar tus listas de reproducción, tienes opciones para escuchar la radio, tanto para añadir tus propias emisoras, como para oír la radio desde Last.fm. Además, puedes administrar tus proveedores de podcasts. Si pulsas sobre la etiqueta de **Radio**, puedes ver muchas emisoras que ya vienen añadidas por defecto. Además, si haces clic con el botón derecho del ratón sobre esta etiqueta, podrás ver la opción de añadir una nueva emisora de radio de Internet. Si

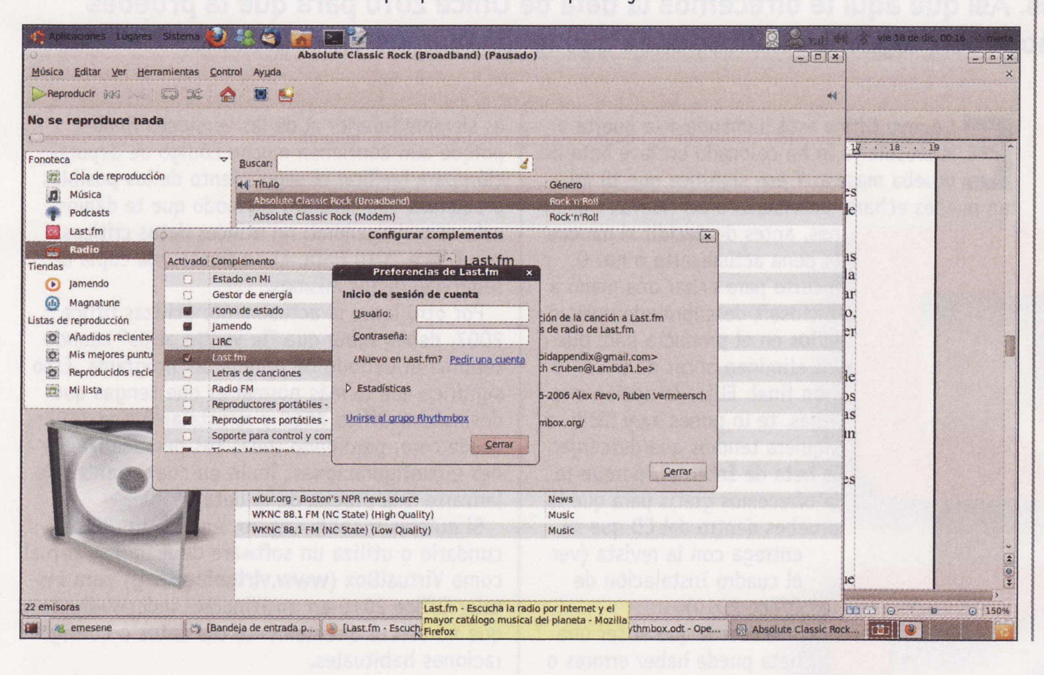


buscas en la red, puedes encontrar enlaces de muchas de ellas como Radio Nacional, Los 40, Kiss FM, Cadena Ser, etc. Por ejemplo, en la dirección **dudas.wordpress.com/2007/04/30/emisoras-de-radio-de-internet/**, puedes ver todas las direcciones de las emisoras más conocidas.



Last.fm es una red social, una radio vía Internet y además un sistema de recomendación de música que construye perfiles y estadísticas sobre gustos musicales, basándose en los datos enviados

por los usuarios registrados. En la radio se puede seleccionar las canciones según las preferencias personales o de otros usuarios. El servicio es de código abierto y requiere de un registro.
En Rhythmbox Last.fm es un complemento que por defecto viene instalado, pero que debes configurar. Cuando vayas a hacerlo, aparecerá una ventana en la que debes introducir tu nombre de usuario y contraseña en Last.fm. Si no estás registrado en este servicio, puedes hacerlo a través de la web **www.lastfm.es/join**. Con la aplicación Rhythmbox, podrás reproducir a través de esta aplicación tu lista configurada a partir de tus gustos por Last.fm.
Los podcasts son archivos multimedia, normalmente audio o vídeo, que se distribuyen mediante un sistema de sindicación que permita suscribirse y usar un programa que lo descarga para que puedas escucharlos en el momento que quieras. No obstante, no es necesario estar suscrito para descargarlos.
A través de Rhythmbox, puedes configurar tus proveedores de podcasts para así poder escucharlos a través de esta aplicación.
Como ves, algunos reproductores musicales son simples aplicaciones de peso ligero que hacen poco más que reproducir el sonido estándar y formatos de archivos musicales, mientras que otros proporcionan un amplio abanico de servicios y funcionalidades. Rhythmbox pertenece a esta última categoría, pero sin embargo, el programa es muy fácil de usar, con múltiples funcionalidades de administración y gestión de carpetas y archivos.



Otras aplicaciones para la gestión de música en Linux

- **XMMS** es un clon de Winamp, el conocido reproductor de Windows, al menos en la parte del interfaz. Este reproductor de audio simplemente reproduce audio, con el mínimo consumo de recursos del sistema. Como reproductor, XMMS es una de las mejores opciones en el que te sentirás tan cómodo como con el conocido reproductor de Windows.

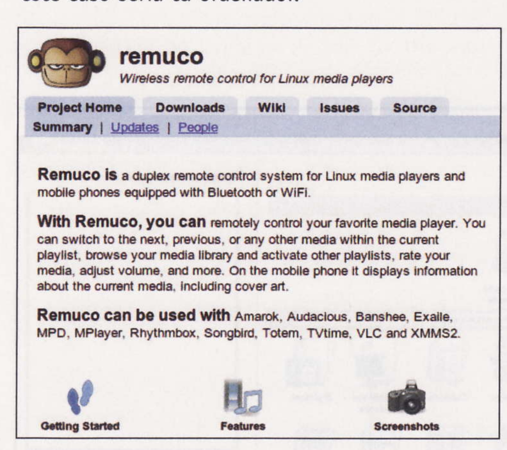


- **Listen** se intenta ser algo así como un amaroK para Gnome. Posee soporte para el envío de estadísticas a Last.FM, incluye el uso Wikipedia, podcasts, reproductores multimedia como el iPod, navegador entre el repertorio de Jamendo, etc.
- **amaroK** es uno de los reproductores de audio más populares de Linux, y es uno de los reproductores oficiales y estándar del entorno de escritorio KDE. Sus últimas versiones lucen características como la integración de la tienda de la discográfica Magnatune, obtención de información de la Wikipedia, recuperación de letras, carátulas, una profunda gestión de la librería multimedia y soporte para Last.FM o reproductores multimedia portátiles.
- **Banshee** es el reproductor que compite con Rhythmbox y Listen para establecerse como el reproductor de audio por excelencia en Gnome, e integra funcionalidades muy similares a ambos, pero enfocando, tanto el funcionamiento como el interfaz, a clonar el iTunes en Linux, sobre todo por la inclusión de soporte para vídeo.



4 Controla Rhythmbox desde tu teléfono móvil

Si tienes un teléfono móvil equipado con tecnología WiFi o bluetooth, puedes controlarRhythmbox desde éste, y así usar tu teléfono como si fuera el mando de un equipo de música que en este caso sería tu ordenador.



Todo esto lo puedes conseguir gracias a la aplicación Remuco, que también soporta otros reproductores distintos de Rhythmbox, aunque la integración con este es muy buena. Puedes obtener Remuco a través de su página web (**code.google.com/p/remuco/**), o bien descargándotelo a través de la consola. Para ello, si usas Ubuntu, lo primero que tienes que hacer es agregar los repositorios de Remuco a tu sistema:

```
$ sudo gedit /etc/apt/sources.list
```

Agregando la siguiente linea:

```
deb http://ppa.launchpad.net/obensonne/
ubuntu ***version_ubuntu*** main
```

Después, actualiza tus repositorios:

```
$ sudo apt-get update
```

Una vez hecho esto, procede a instalar **Remuco-server**, que es la aplicación que se encarga de recibir y trasmitir los comandos de tu teléfono móvil:

```
$ sudo aptitude install remuco-server
```

Una ves instalado, puedes pasar a instalar **Remuco-Cliente**, el cual incluye las aplicaciones necesarias para que tu teléfono móvil controle la aplicación Rhythmbox:

```
$ sudo aptitude install remuco-client
```

Por último, el complemento para que Rhythmbox acepte los comandos enviados por tu teléfono móvil es:

```
$ sudo aptitude install remuco-rhythmbox
```

Después, tienes que configurar Rhythmbox, activando el complemento en **Editar**, **Complementos**, **Remuco**.
Cuando ya hayas dejado todo instalado en tu ordenador, dirígete a **usr/share/remuco-client** y copia los archivos **remuco.jar** y **remuco.jad** que son los que debes copiar en tu teléfono móvil, en un lugar donde se puedan ejecutar o instalar dependiendo de tu terminal.
Una ves realizado esto ejecuta Remuco desde tu teléfono móvil:

- Te preguntará quién es el servidor (busca entre los dispositivos que alcance, a tu ordenador).
- Después te pedirá permisos (acepta).
- Por último, te mostrará Rhythmbox.

De esta forma, podrás disfrutar de tu música usando el teléfono como mando a distancia.

Prueba la beta de la versión 2010

Descubre la nueva suite de ofimática



Con el cambio de Windows a la versión 7 también tocaba una revisión de Office. Bueno, por eso y porque desde la última han pasado tres años. Así que aquí te ofrecemos la beta de Office 2010 para que la pruebes y seas el primero en utilizarlo. ¿Cómo? Fácil, sigue las indicaciones que te detallamos en el artículo.



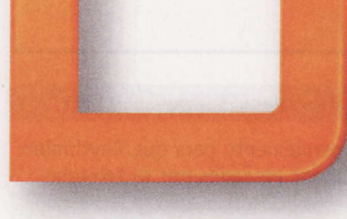
El nuevo Office está llamando a la puerta y Microsoft ya lo ha colocado en fase beta de prueba masiva. Y eso significa que tú mismo puedes echarle un vistazo a las nuevas funciones, antes de decidir si merece la pena actualizarte o no. O incluso para echar una mano a Microsoft descubriendo nuevos fallos en el producto para que los eliminen antes de la versión final. Elijas la opción que elijas, te lo pones muy fácil: ni siquiera tendrás que descargar la beta de Internet, porque te la ofrecemos gratis para que la pruebes dentro del CD que se entrega con la revista (ver el cuadro Instalación de Office 2010).

Recuerda que al ser una beta puede haber errores o comportamientos inesperados. Por otro lado, el rendimiento de las versiones beta es siempre inferior al de las versiones finales, porque aún contienen mucho código de depuración para facilitar el seguimiento de los posibles problemas que ocurran. De modo que te damos este consejo general: no utilices datos críticos con Office 2010 Beta, si no tienes una copia de seguridad de los mismos.

Por otro lado, si actualmente utilizas Office 2007, debes saber que "la vuelta atrás" cuando termine el período de prueba del programa. Esto significa que lo más normal es que tengas que desinstalar Office 2010 y reinstalar Office 2007 desde cero, perdiendo todas tus personalizaciones y configuraciones. Tenlo en cuenta antes de lanzarte a la prueba de la beta.

Si quieres ir sobre seguro, emplea un PC secundario o utiliza un software de máquina virtual como VirtualBox (**www.virtualbox.org**) para instalar Office 2010 en un Windows independiente y que no afecte directamente tus datos o configuraciones habituales.

Pero ahora lo más importante: ¿Qué tal Office 2010? Pues por lo que hemos visto, muy bien. No hay enormes y significativos cambios, pero los que se han integrado son buenos. Ha desaparecido el botón de Office y por fin la suite está disponible para 64 bits, lo que mejorará su rendimiento en las máquinas DualCore y similares. Así que vayamos por partes...

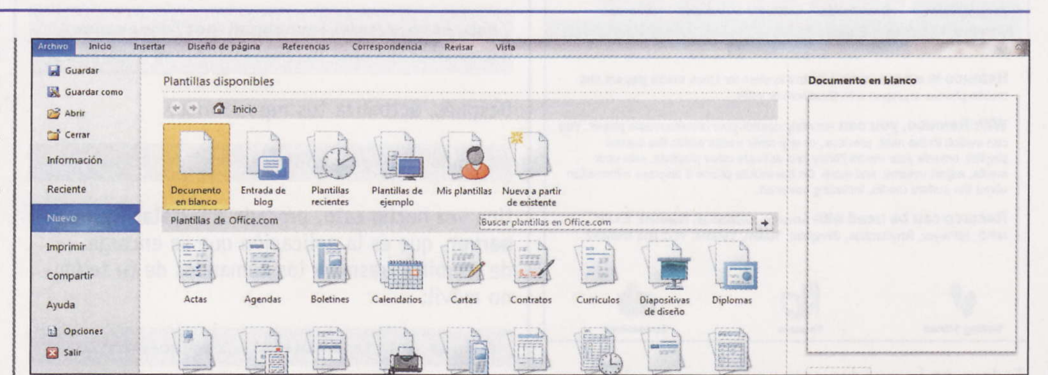


1 Funciones comunes

Todo el conjunto de aplicaciones ha sido remozado sustancialmente con nuevas funciones que, en general, tienen el propósito de facilitarte las cosas y de acelerar tu trabajo. Algunas son novedades, pero otras son el resultado de los comentarios de los usuarios sobre la versión anterior de Office, "2007" para los amigos.

1.1 Backstage

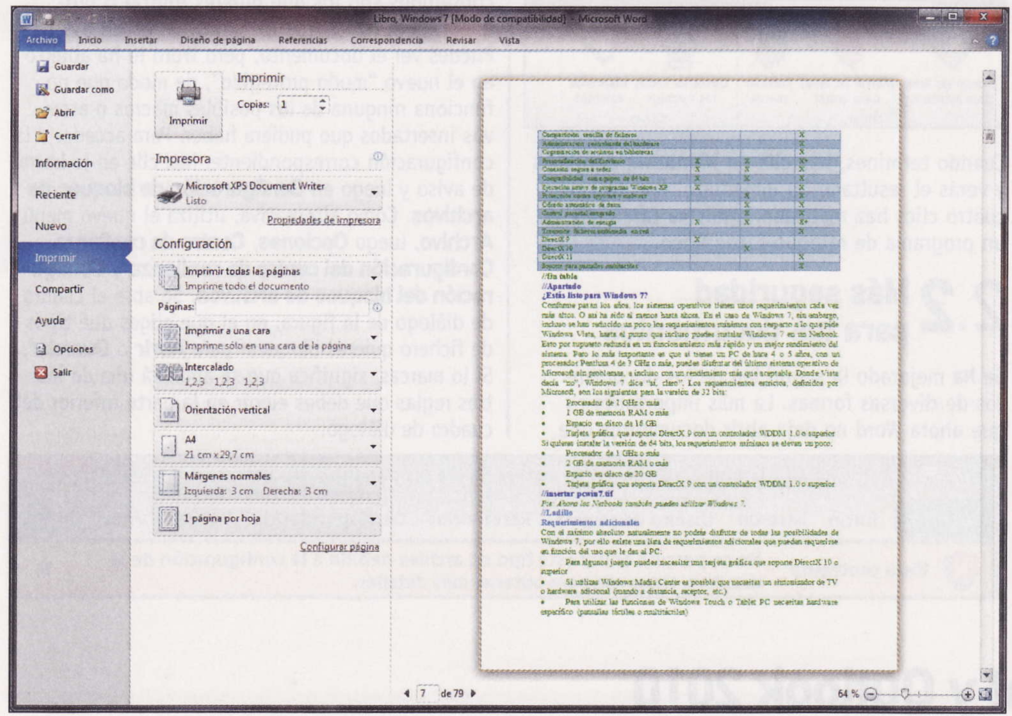
El primero y más evidente cambio es que ha desaparecido el ya famoso botón de Office de la esquina superior izquierda de los programas y ha sido sustituido por algo llamado Backstage, que se parece muchísimo a uno de los antiguos menús desplegables, pero en versión 2010.



Es un centro donde se reúnen multitud de funciones cotidianas, desde el típico **Abrir**, **Cerrar** y **Guardar**, hasta la información sobre el documento actual, la lista de archivos recientes, las funciones de compartición (SharePoint, SkyDrive, email, etc.), las opciones así como la nueva función de impresión. También cuenta con una caja de búsqueda.

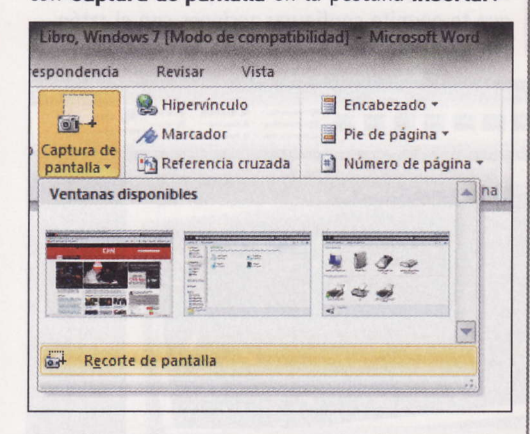
1.2 Nueva función de impresión

La función de impresión ha sido realmente rediseñada y, hay que decirlo, de forma muy acertada. Ahora, si vas a Backstage (menú **Archivo** en realidad) y pulsas sobre **Imprimir**, no sólo puedes elegir la impresora y el formato de impresión, sino que a la derecha dispones de previsualizaciones directas de todas las páginas, de modo que puedes ver cómo quedará tu documento una vez impreso, en su totalidad. Todas las funciones importantes están en una sola página, lo que resulta muy conveniente.



1.3 Capturas de pantalla integradas

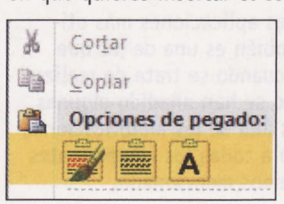
Esta función va a ser realmente aclamada mucho por todos aquellos que realizan manuales de software, cursos, etc. Ahora por fin puedes realizar capturas de pantalla para insertarlas directamente en tus documentos. En la mayoría de programas de Office dispones del nuevo botón **Captura de pantalla** en la pestaña **Insertar**.



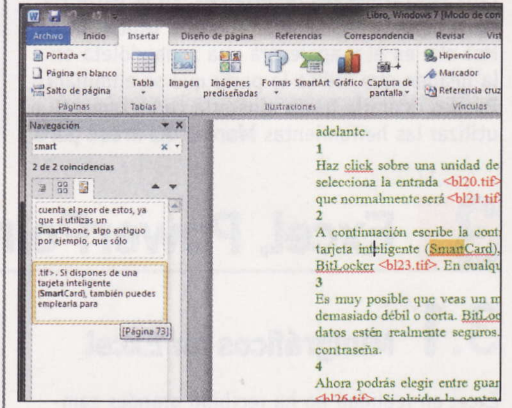
Haz clic en él y aparecerán previsualizaciones de todas las pantallas que no estén minimizadas en ese momento. Un clic sobre cualquiera de ellas y la captura aparecerá en el documento actual, en la posición del cursor. Si quieres capturar una región específica, pulsa en **Recorte de pantalla**. La pantalla se volverá blanquecina y puedes abrir un rectángulo con el ratón, indicando la zona que quieres capturar (y que inmediatamente aparecerá en Word. Puedes utilizar las nuevas funciones de edición de imágenes (véase más adelante) para retocar la captura.

1.4 Previsualización del Pegado

Al igual que puedes previsualizar los cambios de formato y de fuente cuando dejas el cursor sobre el elemento de menú correspondiente, para que te puedas hacer una idea antes de aplicarlo y no tengas que andar deshaciendo los cambios, ahora existe lo mismo para el pegado. Cuando copias o cortas un segmento de texto de un lugar para trasladarlo a otro, tienes la posibilidad de previsualizar cómo quedaría, lo que resulta muy útil si tienes que ajustar longitudes de páginas. Haz clic con el botón derecho del ratón en el lugar en que quieres insertar el contenido del portapapeles y verás tres nuevas opciones: **Mantener formato de origen**, **Combinar formato** y **Mantener sólo texto.**



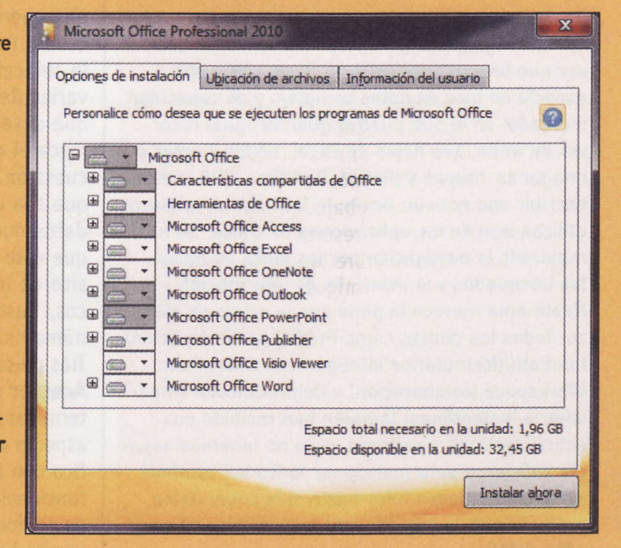
Pero eso no es todo. El número de plantillas de Smart-Art se ha incrementado y ahora tienes más opciones creativas para tus documentos. La cinta de opciones se puede ocultar fácilmente, con un clic sobre la flecha que se encuentra en la parte derecha, justo debajo del aspa. Y las búsquedas se han mejorado sustancialmente. Ahora se realizan en una barra lateral y te proporcionan todas las apariciones del texto de inmediato en una lista. Un clic sobre cualquiera de ellas y puedes ver ese punto exacto del documento, lo que te facilita encontrar el pasaje exacto en segundos.



Las posibilidades de colaboración y compartición de documentos son mucho más amplias (ver el apartado **Office Web Apps**) y también las funciones de edición de imagen resultan sustancialmente más completas y cómodas en todos los programas de la suite.

Cómo instalar Office 2010

En el CD encontrarás el instalador correspondiente de la versión beta de Office 2010 y puedes iniciarlo desde allí. Para que puedas proceder con la instalación necesitas un número de serie que debes obtener online. Para ello, pulsa sobre el campo **Contacto** y se abrirá la misma página a la que accederías si copias esta dirección en el navegador: **office2010beta.microsoft.com/referrer.aspx?r=69523d48-0270-4d4b-93d6-a0c57d3659ac**. Haz clic en **Descargar ahora**, selecciona el idioma correcto y repite **Descargar ahora**. Luego rellena los datos que se te piden (e-mail y nombre) y haz clic en **Crear mi cuenta**. Finalmente apunta la clave que verás en pantalla para utilizarlo durante la instalación. No es necesario que descargues el programa, porque está en el CD. Inícialo desde allí. Tras escribir la clave en el instalador, selecciona la modalidad **Personalizar** en la instalación. Esto te permite elegir los componentes que quieres de Office. Si te apetece probarlos todos, simplemente avanza con **Instalar ahora**. Si no es así, haz clic en cada elemento que desees quitar y selecciona la entrada **No instalar**.

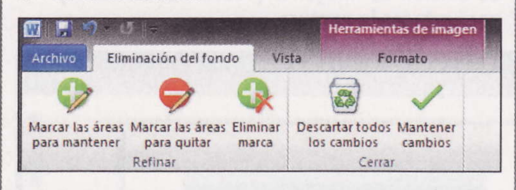


2 Word 2010

Word, al ser una de las aplicaciones más utilizadas en Office, también es una de las que recibe más atención cuando se trata de realizar cambios. En este caso se han añadido algunas funciones útiles, más allá de las modificaciones estéticas que afectan a todos los componentes de Office y que ya hemos mencionado.

2.1 Quita fondos de imágenes

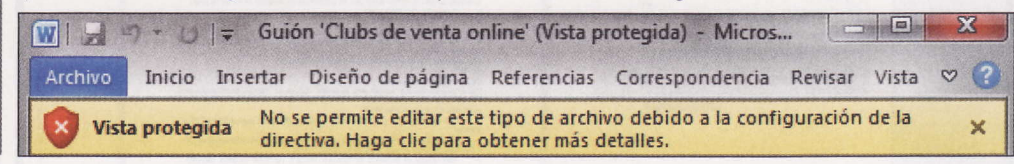
Extremadamente útil cuando sólo quieres utilizar un objeto de una foto, pero necesitas eliminar el fondo de la misma. Hasta ahora no había más remedio que pasar primero por un editor fotográfico (como GIMP o Photoshop) para eliminar el fondo con las funciones de selección de estos programas. Pero eso se acabó. Inserta una imagen apropiada en tu documento con ayuda del menú **Insertar** e **Imagen**. Esto activará la pestaña **Herramientas de imagen**. En la parte izquierda de la misma está el botón **Quitar fondo**. Haz clic en él y aparecerá una zona violeta en la imagen que indica la parte que se eliminará. Puedes estirarla hasta ajustarla correctamente o utilizar las herramientas **Marcar las áreas para mantener** o **Marcar las áreas para quitar** para afinar la selección.



Cuando termines, haz clic en **Mantener cambios** y verás el resultado de inmediato. Con tres o cuatro clics haz realizado la misma tarea que en un programa de retoque fotográfico.

2.2 Más seguridad para tus documentos

Se ha mejorado la seguridad de los documentos de diversas formas. La más importante es que ahora Word no deja abrir documentos que descargues de Internet, hasta que los autorices o confirmes debidamente. Puedes ajustar este comportamiento de Word, para determinar qué contenidos son los que quieres limitar o bloquear. Pero hasta que lo hagas, verás un aviso. Puedes ver el documento, pero Word lo ha abierto en el nuevo "modo protegido", de modo que no funciona ninguna de las posibles macros o archivos insertados que pudiera haber. Para acceder a la configuración correspondiente, haz clic en la barra de aviso y luego en **Configuración de bloqueo de archivos**. Como alternativa, utiliza el nuevo menú **Archivo**, luego **Opciones**, **Centro de confianza**, **Configuración del centro de confianza** y **Configuración del bloqueo de archivos**. Se abre el cuadro de diálogo de la figura, en el que eliges qué tipos de fichero quieres bloquear para **Abrir** o **Guardar**. Si lo marcas, significa que se aplicará una de las tres reglas que debes elegir en la parte inferior del cuadro de diálogo.



3 Excel, PowerPoint y Outlook 2010

3.1 Minigráficos en Excel

Excel en realidad no ha recibido grandes cambios en esta ocasión, más allá de los propios de adaptar su interfaz a la nueva versión de Office. No obstante, hay una pequeña joya que puede interesar a más de uno: los minigráficos. Bajo este nombre tan descriptivo se esconden unos pequeños gráficos que puedes colocar hasta dentro de una sola celda y que sirven como apoyo visual para comprender mejor los datos a los que hacen referencia.

Su creación es muy sencilla. Simplemente selecciona un rango de números (por ejemplo una fila o columna) y luego activa la pestaña **Insertar**. Después pulsa sobre uno de los tres tipos de minigráficos que se encuentran en el apartado **Minigráficos**, justo a la derecha de los gráficos convencionales.

Línea | Columna | Ganancia o pérdida
Minigráficos

Ahora se abrirá un cuadro de diálogo en el que debes elegir la casilla (o casillas, si quieres puedes arrastrar la selección sobre varias de ellas) en la que deseas que aparezca el gráfico en cuestión. Lo ideal es que sea cerca de los datos numéricos, ya que este es el propósito de los minigráficos, ilustrar los fríos números.

Tras pulsar sobre **Aceptar** puedes terminar de afinar el aspecto del minigráfico con ayuda de las funciones de la cinta de opciones **Diseño** que se ha abierto

	A	B	C	D	E	F	G
1							
2		Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	
3		125	162	147	99	188	
4		162	150	169	119	137	
5		147	101	151	129	166	
6		99	111	135	148	169	
7		188	175	122	149	160	
8							

automáticamente. Puedes mover, cortar, pegar una celda de minigráfico igual que cualquier otra. En eso consiste su belleza y simplicidad.

3.2 Vídeo en PowerPoint

PowerPoint también ha sido mejorado en muchos aspectos. Ahora, por ejemplo, dispone de un editor de ecuaciones y una nueva pestaña **Acciones** que te permite configurar acciones con el ratón por ejemplo. Soporta la publicación en tiempo



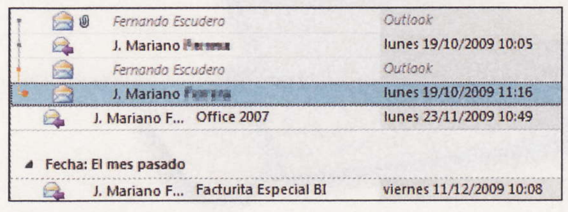
Los demás programas

Las demás aplicaciones de la suite probablemente no sean tan conocidas como Word, Excel, PowerPoint y Outlook, pero si adquieres Office Professional dispondrás de ellas. Tal vez Access es la más conocida de "las otras" pero existe vida más allá de la base de datos de Office 2010. OneNote es quizá el programa más infravalorado de todo el paquete y resulta realmente útil una vez que te acostumbras a él. Sirve como una especie de bloc de notas complejo y de capacidad ilimitada, en el que puedes guardar igual recortes de webs, que hojas de Excel, textos y notas o imágenes, mapas y planos. En Office 2010 puedes escribir una nota en OneNote fácilmente, mientras utilizas otra de las aplicaciones de Office. Se ha mejorado la navegación por los blocs de notas, las búsquedas y la inserción de información. Realmente merece la pena que le eches un vistazo. Todos los demás como Publisher (autoedición), InfoPath (formularios inteligentes), SharePoint Workspace (colaboración) y Communicator (mensajería instantánea) también han recibido sus actualizaciones y mejoras, pero no tenemos espacio suficiente para mencionar todos los cambios en detalle. Puedes informarte más sobre estos productos en la página web: **www.microsoft.com/office/2010/es**

real de presentaciones online (Broadcasting) y ahora también puedes grabar tus presentaciones como vídeos en AVI. También dispone ya de una interesante función de compresión de presentaciones, especialmente útil si vas a enviarlas por email o colocarlas online.
Pero lo más destacado en nuestra opinión es que, por fin, puedes manejar vídeo con soltura en PowerPoint, algo que hasta ahora sólo era posible de forma muy rudimentaria e incómoda. Esto te permitirá mejorar tus presentaciones con contenidos adicionales y no sólo eso, sino que además puedes aplicar efectos y ajustes a tus vídeos de forma sencilla. Tras insertar un clip de vídeo en una diapositiva con ayuda de **Insertar** y **Vídeo**, verás una cinta de opciones muy completa con gran número de posibilidades de formato, marcos, etc. Puedes controlar la forma del vídeo, los bordes, los efectos a elegir de entre un buen número de ajustes preestablecidos y aquellos que tú mismo quieras componer. Pero lo mejor de todo es que incluso puedes aplicar correcciones de brillo y contraste a los vídeos, además de perspectivas o giros. Realmente una mejora sustancial si comparas con PowerPoint 2007 en donde básicamente se reducían al control de volumen.

3.3 Reorganización de los mensajes en Outlook

Como has visto al principio, por fin le ha tocado la "cirugía estética" a Outlook, adaptando la interfaz a la de las demás aplicaciones de Office. Pero más allá de los cambios visuales, Outlook



también ha sido remodelado por dentro. Soporta las nuevas Jumplists de Windows 7, con lo que puedes acceder a muchas de sus funciones directamente desde el botón de la barra de tareas, sin abrir o maximizar el programa. Sin embargo, una de las posibilidades que probablemente más te interesen y que existen desde hace siglos en otros clientes de e-mail (como Thunderbird, por ejemplo) es que los mensajes por fin se pueden agrupar en conversaciones, lo que te permite seguir muy fácilmente la evolución de un intercambio de mensajes con una o varias personas. Así, la secuencia de contestaciones de unos y otros es mucho más evidente y puedes ver mucho mejor el orden en que se han producido los hechos o las acciones. Si importas tu fichero .PST actual de Outlook 2007 (o anterior), Outlook 2010 incluso es capaz de reconocer las conversaciones y de agruparlas directamente, aunque se hayan producido hace tiempo.

Las ediciones de Office 2010

El número de ediciones de Office 2010 se ha reducido con respecto a su antecesor de cinco a tres. Pero en realidad sólo son dos, porque la Professional Plus sólo puede ser adquirida mediante licencias de volumen. Claro que también has de tener en cuenta las ediciones de empresa y de PYMES para las que, naturalmente, debes tener una de las dos. Aquí te mostramos lo que incluyen cada una.

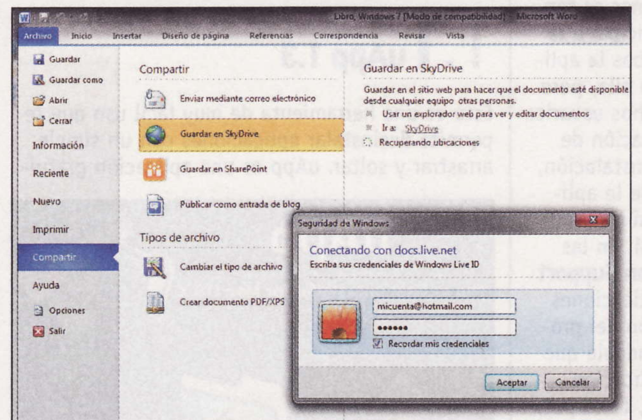
Edición	Home & Business	Professional	Professional Plus
Word	✓	✓	✓
Excel	✓	✓	✓
PowerPoint	✓	✓	✓
Outlook	✓	✓	✓
OneNote	✓	✓	✓
Access	✗	✓	✓
Publisher		✓	✓
InfoPath	✗	✓	✓
Sharepoint Workspace	✗	✓	✓
Communicator	✗	✓	✓

4 Office Web Apps

Las aplicaciones online de Office estaban en la lista de los Reyes de más de uno. La posibilidad de acceder a los documentos desde cualquier lugar, con el simple uso de un navegador ya se inventó hace tiempo. Por fin, Microsoft se suma a la corriente de las aplicaciones online, para que tu oficina viaje siempre contigo sin llevar absolutamente nada encima. Office Web Apps viene en dos "sabores": para SharePoint (a usuarios profesionales que trabajan con un servidor Microsoft SharePoint) y para Windows Live (que será la edición que utilizarás seguramente y que vamos a ver aquí). Para activar Office Web Apps solamente necesitas una cuenta Windows Live, de modo que si utilizas Messenger o Hotmail, lo tienes casi todo hecho.

4.1 Trabaja con un documento online

Abre, por ejemplo, un documento de Word y haz clic en **Archivo**. Luego pulsa en **Compartir**, **Guardar en SkyDrive**. Después haz clic en **Iniciar sesión** y utiliza tu cuenta Windows Live para acceder. A continuación, elige la carpeta en la que quieras guardar y pulsa en **Guardar como**. Espera a que aparezca el cuadro de diálogo para guardar e introduce el nombre del fichero. Si quieres, completa también la casilla **Autores**. Luego haz clic en **Guardar**. Acto seguido abre un navegador y dirígete a **skydrive.live.com**. Inicia sesión y abre



la carpeta **Mis Documentos** y realiza un doble clic en el fichero. Selecciona **Ver** y **Acepta** el acuerdo de licencia que aparece. Ahora puedes ver el documento en pantalla de la misma forma que lo verías en tu Word normal del PC. En el momento de escribir estas líneas la edición online aún no estaba disponible (sí la edición local con tu propio Word), pero ve probando el vínculo **Editar** regularmente, porque pronto estará en funcionamiento y tendrás la posibilidad de editar tus documentos de Word online, en cualquier parte del mundo, sin Word y sin los archivos originales.
El nuevo Office ya es muy estable, a pesar de ser una beta y la funcionalidad que vemos probablemente será la definitiva. La evolución no ha sido muy intensa, pero sí muy diversificada, introduciendo cambios significativos en la forma de trabajar. La conexión con las redes sociales, Web Apps y el Backstage son probablemente las modificaciones más interesantes. Office sigue su trayectoria en la integración con las funciones de colaboración e Internet, tan imprescindibles hoy en día. Si eres un ávido usuario de las redes sociales o necesitas acceder a tus documentos en cualquier parte del mundo, probablemente te interese actualizarte cuando salga la versión final en mayo/junio de este año.

¡Limpia el sistema!

No, no es una proclama de los antisistema. Es un consejo que te damos, y para que lo lleves a cabo te vamos a mostrar una serie de pautas y aplicaciones gratuitas que te van a ayudar a hacerlo.



Durante tu quehacer diario con el Mac, realizas una serie de acciones que sin darte cuenta van cargando tu ordenador de ficheros inútiles. Estos ficheros ocupan un espacio dentro de tu disco duro, mermando su capacidad. Ficheros que se crean al instalar una aplicación o que se generan por el simple hecho de navegar por la red, entablar una conversación por chat o insertar una llave USB.

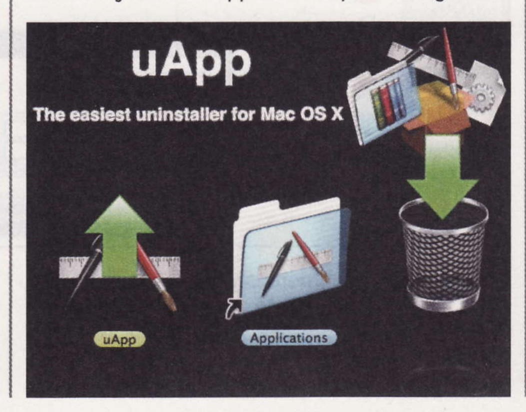
En este práctico te mostraremos aplicaciones que: desinstalarán correctamente tus programas en desuso sin dejar rastros en el panel de preferencias, librerías, etc.; que te ayudarán a borrar las cookies de los navegadores y sus historiales; que eliminarán los ficheros .DS Store que se crean al instalar un dispositivo; que limpiarán los logs y ficheros temporales; que eliminarán los múltiples idiomas (hawaiano, gujarati, kazajo...) que no utilizarás jamás y toda esa basura innecesaria que se va generando con el mero uso de tu Mac.

1 Desinstala correctamente

Si eres de esos usuarios que les gusta estar a la última en informática y prueban todas las aplicaciones nuevas que caen en sus manos, has hecho bien en elegir Mac, porque con Mac OS X, el instalar la mayoría de las aplicaciones es tan sencillo como arrastrar el archivo principal a la carpeta de **Aplicaciones** y listo. Pruebas la aplicación y si te convence, adelante con ella, pero si no, a la Papelera. Aún existen muchos usuarios que piensan que con Mac la desinstalación de aplicaciones es tan sencilla como la instalación, y que basta con arrastrar la carpeta de la aplicación a la Papelera. Sin embargo casi todas las aplicaciones dejan rastro tras de sí. En las subcarpetas **Preferences** y **Application Support** dentro de la carpeta **Librería.** Las aplicaciones dejan sus ficheros con la configuración del programa y su caché. Así que es recomendable que cuando quieras deshacerte de una aplicación debas tirar a la Papelera, por un lado, la carpeta del programa o el archivo ejecutable del mismo (que se encuentra dentro de la carpeta **Aplicaciones**) y por otro, un fichero del tipo **com.nombredelprograma.plist** que está dentro de la carpeta **Preferences** y una subcarpeta con el nombre de la aplicación, que encontrarás en la carpeta **Application Suport**. Pero a la larga esta tarea se hace muy pesada y existen herramientas que te localizan todos los ficheros de una aplicación y te los eliminan con ella.

1.1 uApp 1.3

Esta es una herramienta de muy fácil uso que te permite desinstalar aplicaciones con un simple arrastrar y soltar. uApp es una aplicación gratuita que te puedes descargar desde algún repositorio de programas como Softonic en la dirección **uapp.en.softonic.com/mac**. Para utilizar uApp necesitas un sistema operativo Mac Os X Panther 10.3.9 o superior. De una sola tacada puedes eliminar varias aplicaciones a la vez. **uApp** es muy rápida y permite desinstalar programas de gran tamaño en pocos segundos. Aunque aún no está en español es muy fácil e intuitiva de manejar. Al abrir la aplicación, te aparece una ventana con la imagen de una papelera, arrastra hasta ella los ficheros ejecutables (los iconos) de todas las aplicaciones que desees eliminar. uApp busca todos los ficheros, carpetas y demás archivos pertenecientes a esa aplicación te los muestra en una ventana y te ofrece la posibilidad de elegir los que desees eliminar y los que no.



1.2 AppCleaner

Otra facilísima herramienta para desinstalar programas es AppCleaner, aunque también está en inglés, dispone de una interfaz muy al estilo Apple, agradable y de fácil comprensión. Es gratuito y lo puedes decargar en**www.freeMacsoft.**

net/AppCleaner/. Puedes desinstalar arrastrando aplicaciones a la ventana del programa con la pestaña **Uninstall** seleccionada, AppCleaner buscará todos los ficheros de esa aplicación para que la desinstalación sea completa. Otra forma es: con la pestaña **Aplications** seleccionada, aparecen todas las aplicaciones que tienes instaladas en tu Mac, vas marcando las que quieres desinstalar y luego pulsas el botón **Search**. AppCleaner localiza todos los ficheros que hay en tu ordenador que pertenecen a esas aplicaciones y te permite seleccionar los que quieras eliminar y los que no. Una vez seleccionados pulsa el botón **Delete** y desaparecerán.
Seleccionando la pestaña **Widgets**, te permite desinstalar widgets, y con **Others** puedes desinstalar otros componentes como plugins, paneles de preferencias, etc.
En sus **Preferencias** en la pestaña **General**, puedes añadir los ficheros lanzadera de tus aplicaciones favoritas y protegerlos de posibles desinstalaciones accidentales.

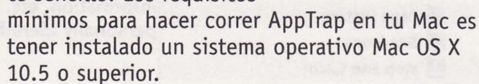


Otra opción muy interesante dentro de las Preferencias de AppCleaner es la de **SmartDelete**, teniendo activada esta opción puedes deshacerte completamente de las aplicaciones tirándolas a la Papelera, ya que AppCleaner se encarga de buscar automáticamente todos los ficheros dependientes de esa aplicación y te pregunta si quieres eliminarlos.
AppCleaner se ha convertido en una herramienta sencilla, rápida e ideal para inexpertos, imprescindible para cualquier usuario de Mac. Para utilizar AppCleaner necesitas tener instalado en tu Mac con procesadores PowerPC e Intel el sistema operativo Mac OS X 10.4 o superior.



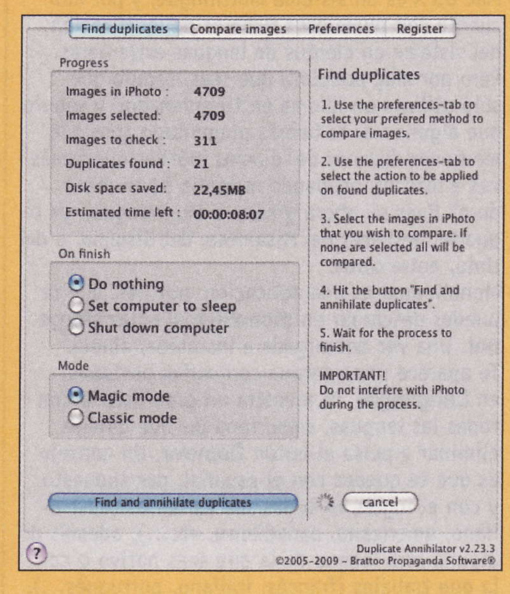
1.3 AppTrap

Esta es otra de esas herramientas que mantiene limpio, de rastros, tu ordenador cuando desinstalas alguna aplicación. Es muy fácil de usar, como las anteriores y te la puedes descargar gratuitamente en **onnati.net/apptrap**, al hacerlo, se autoinstala en las preferencias del sistema. Desde el panel de **Preferencias** debes activarlo pulsando el botón **Start AppTrap** y tener pulsada la opción **Start automatically on login**.
AppTrap actúa de forma casi invisible, cuando tiras una aplicación a la Papelera, es entonces cuando un aviso de AppTrap te pregunta si también quieres trasladar a la Papelera todos los archivos asociados a esa aplicación. En una ventana, te muestra todos los archivos para que puedas seleccionar los que deseas eliminar. Sólo tienes que pulsar el botón **Move files** y AppTrap los colocará automáticamente en la Papelera. Aunque también está en inglés, su manejo es realmente sencillo. Los requisitos mínimos para hacer correr AppTrap en tu Mac es tener instalado un sistema operativo Mac OS X 10.5 o superior.



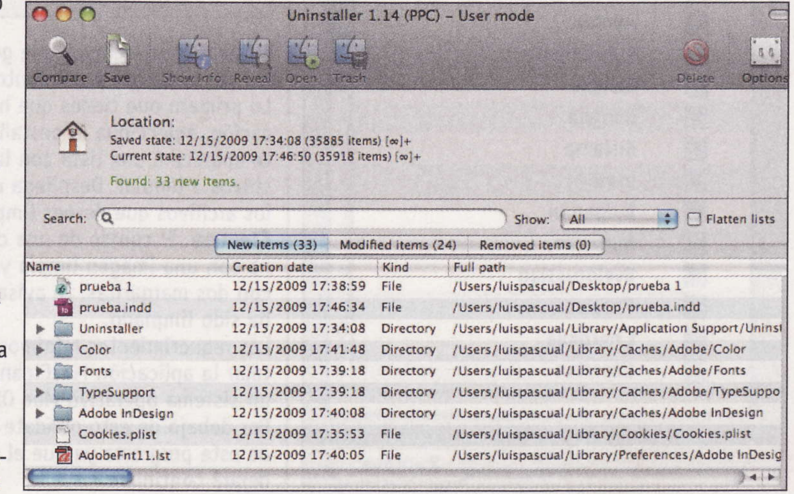
Elimina fotos duplicadas de iPhoto

Duplicate Annihilator es una aplicación que busca, localiza y elimina las fotos duplicadas en iPhoto. Puedes descargarla gratuitamente en **brattoo.com/propaganda/index.php?action=software**.
Aunque iPhoto ya viene preparado para avisarte cuando detecta dos imágenes repetidas, muchas veces se le puede colar alguna, sobre todo aquellas imágenes que has retocado en algún momento con algún editor gráfico.
Abre Duplicate Annihilator, en la pestaña **Find Duplicates**, pulsa el botón **Find and annihilate duplicates**, la aplicación empieza a analizar las imágenes de tu biblioteca de iPhoto, usando efectivos algoritmos para detectar las diferencias entre imágenes. Ya localizadas, una ventana emergente te avisa de la cantidad de fotos que ha encontrado duplicadas y te notifica que esas imágenes han sido marcadas en su campo de descripción con la palabra **duplicate**. Además, te aconseja que uses la casilla de búsquedas de iPhoto para localizarlas. Poniendo **duplicate** en la casilla de búsquedas de iPhoto como palabra clave, te aparecen todas las fotos que ha marcado Duplicate Annihilator como duplicadas. Una vez localizadas las puedes tirar a la papelera o mantenerlas añadiéndoles alguna marca, o un comentario o tag en el campo descripción.
Duplicate Annihilator está en inglés, pero su manejo en sencillo. En cuanto a los requisitos mínimos que debes tener es un Mac con un sistema operativo Mac OS X 10.3 instalado y, por supuesto, iPhoto.



1.4 Uninstaller

Es una aplicación nativa de Mac OS X que permite desinstalar aplicaciones de una manera exacta. Esta aplicación no está en español, pero es de uso muy fácil y sencillo. Puedes descargar gratuitamente la versión de prueba durante quince días en la página web **www.magma.com**.
Además, funciona en cualquier ordenador Mac con procesador PowerPC o Intel, con un sistema operativo Mac OS X 10.4 o superior. Unistaller te permite viajar en el pasado y volver a un estado anterior de tu Mac, tomando fotografías de la jerarquía del sistema de ficheros y comparándola entre dos momentos distintos. Abre Uninstaller, al pulsar sobre el botón **Save**, la aplicación escanea la unidad de disco y crea una imagen exacta de cómo está el disco en un momento determinado. Partiendo de ese momento puedes instalar aplicaciones, probarlas, crear documentos y realizar todos los cambios que desees. Para volver más tarde a ese punto de partida anterior, eliminando de un plumazo todos los archivos que se han ido creando desde ese momento. Después de haber hecho la "fotografía" del estado de tu Mac, realiza tantas operaciones como desees. Cuando hayas terminado pulsa el botón de la lupa **Compare**. La aplicación te mostrará en un listado todos los elementos que se hayan creado (**New items**), modificado (**Modified items**) o eliminado (**Removed items**) desde esa "fotografía" anterior. Al seleccionar los ítems, puedes solicitar que te enseñe la ventana de información referente a ese ítem (**Show Info**), que te localice el ítem dentro de su carpeta (**Reveal**), que lo abra (**Open**), o que lo envíe a la Papelera (**Trash**). Eliminando todos los archivos y carpetas creadas, puedes volver al estado anterior en el que estaba el Mac.



2 Elimina ficheros innecesarios

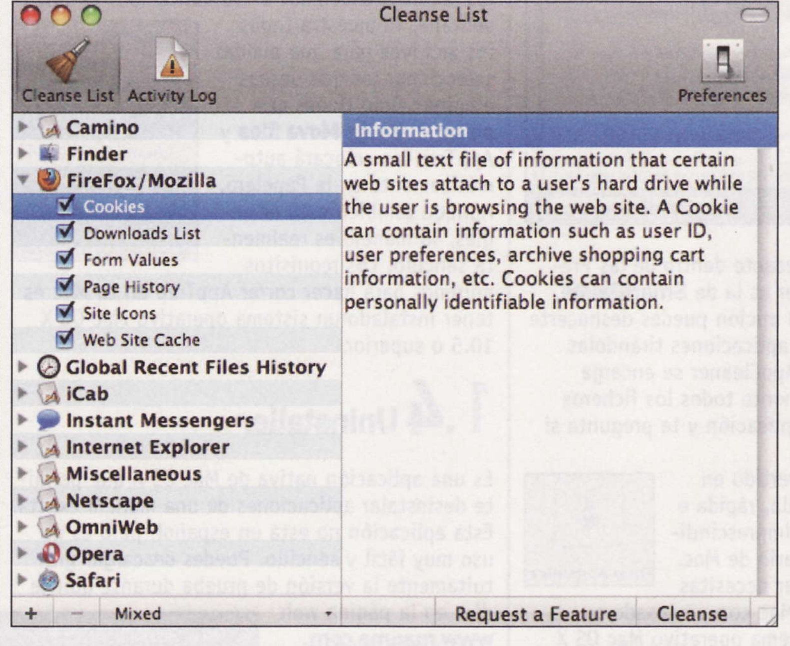
2.1 Monolingual

Mac OS X es un sistema multilingüe, y por ello cuenta con numerosos ficheros de localización del sistema en cientos de lenguas extranjeras. Pero por muy políglota que seas, seguro que sólo utilizas un idioma en tu ordenador, y seguro que alguna vez te habrás preguntado ¿por qué mantener decenas de idiomas inútiles que jamás vas a utilizar, ocupando memoria de tu disco duro? Pues sí, ahora gracias a Monolingual, ya te puedes deshacer del Assamese, del Bislama, o del Urdu, entre otros.
Monolingual es una aplicación gratuita, que te puedes descargar en **monolingual.sourceforge.net**. Una vez descargada e instalada, ábrela.
Te aparece una ventana con varias pestañas, en **Languages**, te muestra un gran listado con todas las lenguas, selecciona las que quieras eliminar y pulsa el botón **Remove**. Un consejo es que te quedes con el español, por supuesto, y con el inglés en todas sus variantes (australiano, americano, canadiense, etc...), además de alguna otra lengua de la que seas nativo o con la que trabajes (francés, italiano, portugués...).
¡Ojo! Antes de borrar, Monolingual te avisa de que si deseas volver a obtener una lengua que hayas borrado, tendrás que volver a instalar el sistema operativo.
De esta manera Monolingual te ayuda a liberar espacio en tu disco duro, además de limitar las lenguas del sistema a las meramente necesarias. El proceso de borrado te llevará algunos minutos, y si quieres ver cuánto espacio tenías ocupado inútilmente, mira la capacidad de memoria usada en tu disco duro antes y después de haber eliminado las lenguas, ¡te sorprenderá!
Si por equivocación borras el español, es muy posible que tu teclado deje de funcionar ya que no encontraría la configuración del mismo, incluso puede que el sistema se cuelgue y tengas que volverlo a instalar. Por eso presta máxima atención cuando vayas a utilizar Monolingual.
Los requisitos mínimos de sistema para instalar Monolingual son utilizar un sistema operativo Mac OS X 10.5 o superior.



2.2 Mac Cleanse

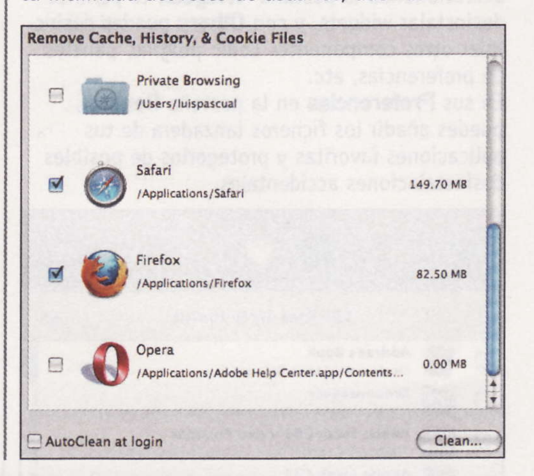
Otra buena aplicación para proteger tu sistema teniéndolo siempre limpio de archivos innecesarios es Mac Cleanse. Puedes descargarte la versión de prueba gratis (válida durante 15 días) o la versión completa de pago en la página web **www.koingosw.com/products/Maccleanse.php**.
Esta aplicación te permite tener el equipo completamente limpio de rastros, protegiendo tu intimidad y sin que nadie pueda ver que has estado haciendo con tu ordenador.
Al utilizar un ordenador, vas dejando huellas de las operaciones que realizas (archivos que abres, conexiones que haces, páginas web que visitas, descargas de ficheros vía P2P que bajas...) generas miles de ítems con información sobre el seguimiento de tus acciones, todo queda escrito en pequeños archivos que guardan cada uno de los pasos de tus movimientos.



Lo primero que tienes que hacer es abrir la aplicación, selecciona la pestaña **Cleanse List**, allí te aparecerá una lista con las categorías de archivos a limpiar. Despliega cada categoría y elige los archivos que desees limpiar y pulsa el botón **Cleanse**. El sonido de una campana y una ventana con una imagen limpia y fresca de un campo con dos margaritas, te avisará de que tu sistema ha sido limpiado.
Los requerimientos mínimos necesarios para instalar la aplicación MacCleanse pasan por tener un sistema operativo Mac OS X 10.4 o superior. Por debajo de esto olvídate de poder disfrutar de este programa ya que el propio sistema no te dejará continuar.

2.3 Cache Out X

Esta aplicación te permite limpiar de manera fácil, sencilla y muy rápida los archivos temporales que quedan en la caché del sistema, de la librería, usuario, navegación privada y de la mayoría de los navegadores web (Safari, Firefox, Opera, Flock, Shiira o Camino), además de las cookie e historiales de los mismos. De esta forma puedes proteger tu intimidad del resto de usuarios, además de liberar espacio en el disco duro.

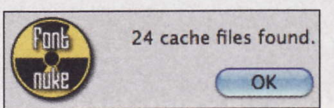


Cache Out X aunque está en inglés, es de fácil uso y manejo. Es una aplicación gratuita (aceptan donaciones) y la puedes descargar en la web **www.trilateralsystems.com/cacheoutx**. Los requisitos mínimos para instalar Cache Out X, es tener instalado en tu Mac el sistema operativo Mac OS X 10.5.6.
Al abrir el programa aparece una ventana con el listado de todas las cachés que puedes eliminar y el tamaño que ocupan. Sólo tienes que seleccionar las que quieras eliminar y pulsar el botón **Clean**. Te pedirá tu contraseña y usuario y comenzará la limpieza de cachés. También dispones de una opción **AutoClean at login**, que te permite borrar la caché de los ítems seleccionados de manera automática en cada inicio de sesión (este proceso se mostrará al iniciar la sesión en la barra superior de menús).

2.4 FontNuke 1.1.5

Si eres un usuario que acostumbra a trabajar con numerosas fuentes (como los diseñadores). Muchas veces habrás cargado fuentes que vienen de dudosa procedencia. Y alguna vez tu ordenador habrá detectado problemas con las cachés de las

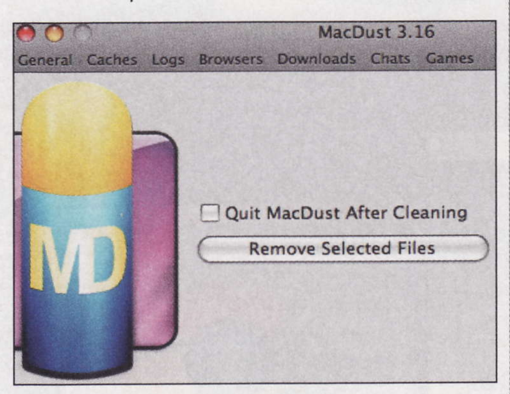
fuentes, esto probablemente se deba a una fuente dañina o corrupta que provoca conflictos en el sistema de gestión de fuentes. Con FontNuke solucionarás los problemas de caché de las fuentes de tu Mac de manera sencilla.
Abre FontNuke, pulsa **Nuke Font Caches** y desde ahí pulsa el botón **Update Caches List**, la aplicación escanea el sistema en busca de las cachés de las fuentes. Al hacerlo aparece un mensaje que nos indica la cantidad de archivos de caché que ha encontrado y el listado de ellas. A continuación pulsa el botón **Nuke Font Chaches** con la opción seleccionada **Repair Permissions**, para reparar los permisos de los ficheros dañados. Una ventana te avisará de que salgas de todos los programas y salves los documentos abiertos. Luego te pedirá tu contraseña y usuario y procederá a hacer la limpieza de la caché de las fuentes. FontNuke vacía todas las cachés de las fuentes instaladas en tu sistema, además de las cachés de fuentes Adobe y las de Microsoft Office.



Si lo quieres tener en tu equipo, lo puedes descargar de manera completamente gratuita en la web **www.jamapi.com**, y aunque también está en inglés como el anterior software, es realmente sencillo de usar e intuitivo.
Los requisitos mínimos de sistema operativo son Mac OS X 10.4.

2.5 MacDust

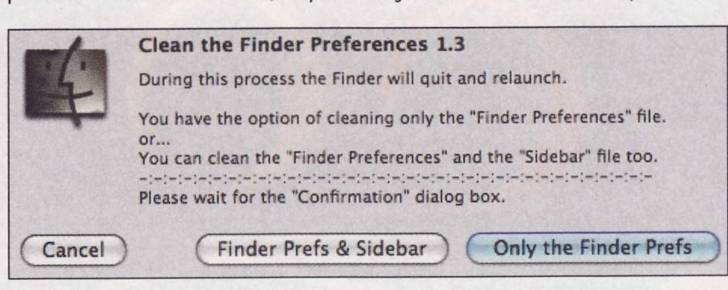
Esta pequeña, sencilla y rápida aplicación creada por Apple Geek, eliminará de tu Mac todos esos archivos inútiles que empiezan a mermar el espacio de tu disco duro. Se puede descargar de manera gratuita la versión de prueba (con una caducidad de unas 15 limpiezas) en la página web **www.Macdust.com.**
MacDust sólo elimina aquellos archivos que no son necesarios para el funcionamiento de tu máquina, así que puedes hacer limpieza tranquilamente con este programa.
Al abrir MacDust, te encuentras con una ventana en la que vas seleccionando los archivos



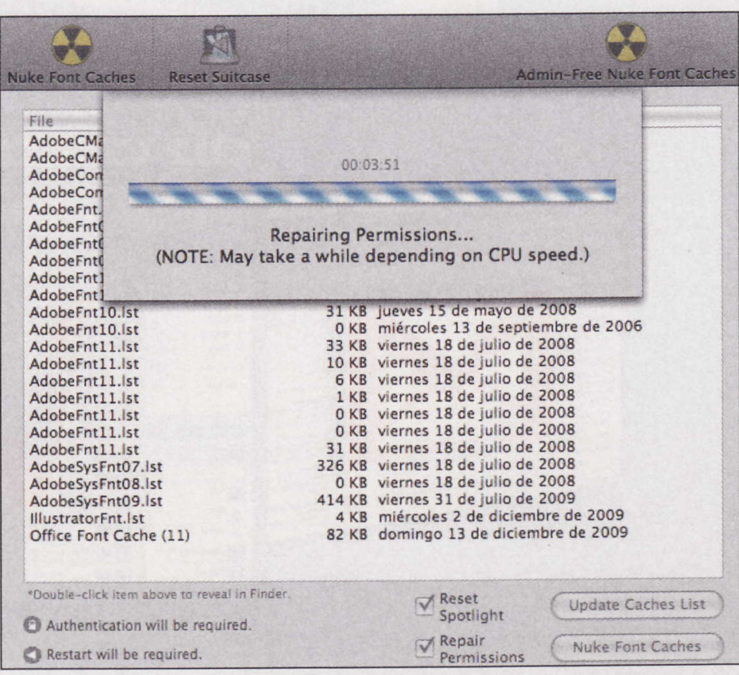
que quieres eliminar, por categorías: archivos generales, cachés, logs, archivos de navegadores como Safari, Camino, Firefox, OmniWeb, Opera u otros, de ellos puedes eliminar las cookies, historiales de páginas visitadas, previos de páginas web, historial de descargas... Otras categorías de las que puedes eliminar los archivos innecesarios son las descargas, los chats (iChat, Yahoo!, MSN...) y los juegos.
Para que la aplicación "limpie" correctamente el ordenador, éste no debe estar activo.
Los requisitos del sistema operativo son Mac OS X 10.4 o superior. No está disponible en español.

2.6 Clean The Finder Preferences 1.3

Si notas que tu Finder empieza a hacer cosas raras, esta aplicación gratuita te puede ayudar a resolverlo. Clean The Finder Preferences te permite restaurar el Finder, depurando y reiniciando la configuración de su panel de preferencias.

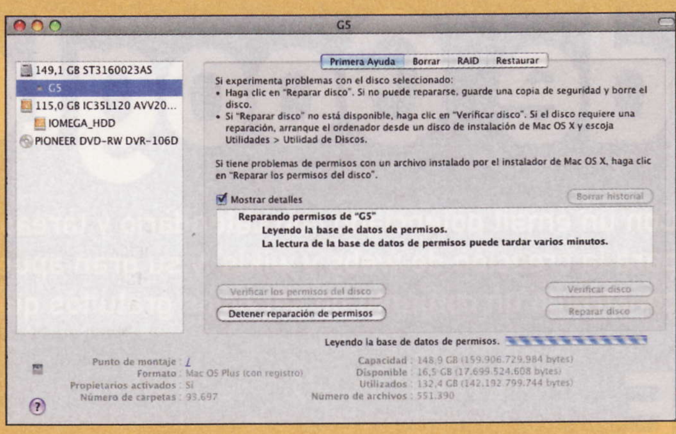


No está en español, pero es de muy fácil uso. La puedes descargar de manera completamente gratuita en la página web **www.Macupdate.com/info.php/id/22293.**
Realmente Clean The Finder Preferences no es una aplicación, sino un sencillo script que pone arreglo a los desajustes del Finder y la barra de herramientas. Lo hace borrando algunos ficheros de la configuración, así como los ficheros .DS Store del Escritorio y la carpeta del usuario. Cuando abres Clean The Finder Preferences, una ventana de diálogo te pregunta si quieres restaurar sólo las preferencias del Finder o las **preferencias del Finder y la barra de herramientas.** Elige el botón de la opción que desees y empieza la restauración. Apenas lleva unos minutos, y al terminar, una ventana de confirmación, te informará de que las preferencias del Finder y de la barra de herramientas han sido limpiadas. Y te mostrará un listado de las preferencias que deben ser reseteadas. Finalmente te invitará a que reinicies tu ordenador para que los cambios se lleven a cabo. El requisito mínimo para poder instalar este script es tener un sistema operativo Mac OS X 10.4 o superior.
Con todas estas aplicaciones podrás mantener limpio tu sistema y óptimo para trabajar al 100%.



Repara los permisos del disco duro

Esta puede ser una muy buena rutina de mantenimiento que debes adoptar. Llevando a cabo esta acción, no te solucionará ningún problema mayor, pero te ayudará a tener a punto el ordenador y así evitar que surjan conflictos y tener que solucionarlos.
La tarea de reparar permisos es una tarea básica que debes hacer habitualmente, ya que no daña tu Mac y suele solucionar la mayoría de los problemas menores, evitando que estos se acumulen, ocasionando un problema mayor.
Es aconsejable, que cuando detectes el mínimo problema, o notes que algo no va bien, repares los permisos de tu disco duro. Algunos técnicos, también aconsejan que los repares antes y después de que lleves a cabo alguna actualización del Sistema y/o aplicaciones, o instales algún programa. Para reparar permisos, vete a **Aplicaciones, Utilidades, Utilidad de discos, Primera ayuda**. Selecciona tu disco duro en la columna de la izquierda y pulsa el botón **Reparar permisos de disco**. Esta operación te llevará algunos minutos, pero tu máquina volverá a funcionar como el primer día.





El futuro ya está aquí

Súbete a la Nube de Google

Con un email potenciado con calendario y tareas, una completa suite de ofimática online, una plataforma para la creación de webs y wikis, y su gran apuesta por la colaboración de la mano de Wave, Google ha construido un conjunto de servicios gratuitos que han revolucionado la informática de nuestro tiempo.

Este es el año para la empresa de Mountain View, porque en él confluyen la maduración de las herramientas y plataformas ya existentes con la presentación de otras nuevas, ambas presentes en PC y en dispositivos móviles. Lo más interesante de todo esto es que el conjunto completo ya se ha convertido en una solución total para la Nube, permitiendo a usuarios finales y a empresas mantener con seguridad, comodidad y fiabilidad muchas de las actividades principales que hasta hace poco eran inimaginables fuera del ordenador individual.

Sin duda, Google se ha puesto al frente de una de las grandes evoluciones informáticas de nuestro tiempo: el paso del trabajo con herramientas y aplicaciones locales a operaciones con software residente en la Red. Soluciones como Wave, la gran apuesta de Google para revolucionar la Nube; Chrome OS, como promesa de sistema operativo destinado a equipos muy ligeros; Android, su plataforma más nombrada en los últimos meses; y todas las demás herramientas gratuitas con que Google lleva afianzando el trabajo online, han convertido a esta empresa en la todopoderosa de Internet.

2010 es el año de Google. Nosotros queremos hacerte partícipe tanto de sus logros como de sus soluciones más prometedoras.





1 Gmail: mucho más que email

Cuando se hizo pública la existencia del servicio de email de Google, lo que captó la atención del público fue la monstruosa capacidad que ofrecía para la época: más de 1 GB (comparado con los pocos megas que ofrecía la competencia), que en poco tiempo se doblaron y han continuado creciendo hasta llegar a los más de 7 GB de la actualidad.

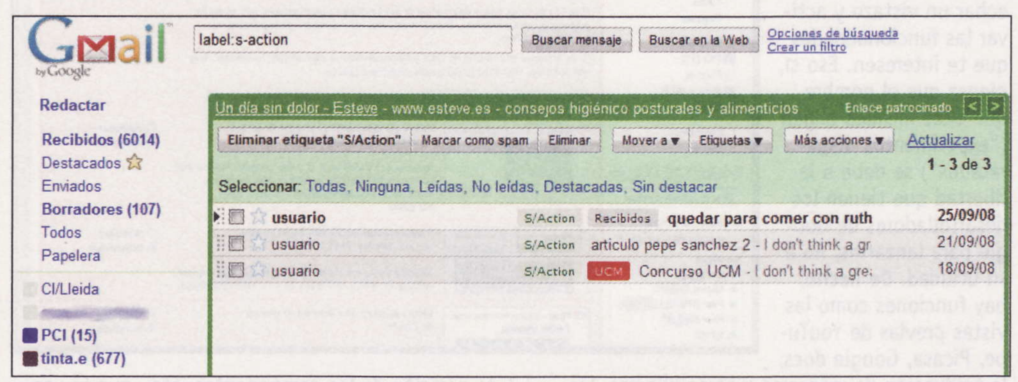
Esta capacidad tenía un sentido más allá del número: Gmail (**mail.google.com**) era el primer servicio de email que se basaba en no borrar los correos. Mantener un buzón de email en el que se acumularan durante años decenas de miles de correos sólo tendría sentido si podía mantenerse manejable, y para ello se introdujo la primera gran innovación tecnológica de cara al usuario: la integración de un buscador eficaz (el nativo de Google, por supuesto). De esta manera, basta con recordar un término empleado en un email para recuperarlo en pocos segundos.

Esta doble capacidad anima a emplear Gmail como plataforma para la conversación. No han sido los primeros en agrupar correos en conversaciones a partir del asunto del email, pero lo han hecho de forma extremadamente eficaz.

La innovación que hace destacar a Gmail de entre los demás servicios de email son las etiquetas. En efecto, el entorno nativo de Gmail es IMAP, y aprovecha sus ventajas para organizar los email. Dispone de una serie de carpetas básicas (Recibidos, Destacados, Borradores, Papelera, Spam), donde Gmail sitúa los correos según las acciones del usuario. Por defecto, un email recibido se copia a la carpeta **Recibidos**, y si lo archivas deja de estar en esa carpeta y pasa a estar en la carpeta raíz, **Todos** en la nomenclatura de Gmail en castellano.

1.1 La diferencia está en las etiquetas

El gran salto que da Google con Gmail y las carpetas IMAP es que, a los ojos del usuario, no son carpetas sino etiquetas. La forma normal de implementar IMAP es mantener una copia única de cada email en cada carpeta, pero Gmail, con sus enormes recursos disponibles, permite que los email estén copiados en cuantas carpetas quiera el usuario; o, como el usuario lo ve, que un email pueda ser etiquetado de todas las formas que quiera. Aunque puede parecer confuso, en realidad es una herramienta magnífica para que el usuario añada una capa de organización adicional a su correo. Por ejemplo, puedes añadir etiquetas como "para hacer", con los nombres de tus clientes, amigos, proyectos, facturas, etc.



Crear etiquetas es extremadamente sencillo, sólo tienes que abrir un email, pulsar en **etiquetas** y se desplegará una ventana donde elegir una etiqueta existente o crear una nueva. Si te gustan los atajos de teclado, pulsa **L minúscula** mientras usas Gmail, lanzará esa misma ventana, lo que es muy útil para etiquetar a toda velocidad en tanto que la ventana posee texto predictivo.

Si pulsas sobre el vínculo **n más** al final de la lista de la sección de etiquetas, se desplegará la lista de todas las etiquetas que hayas creado.

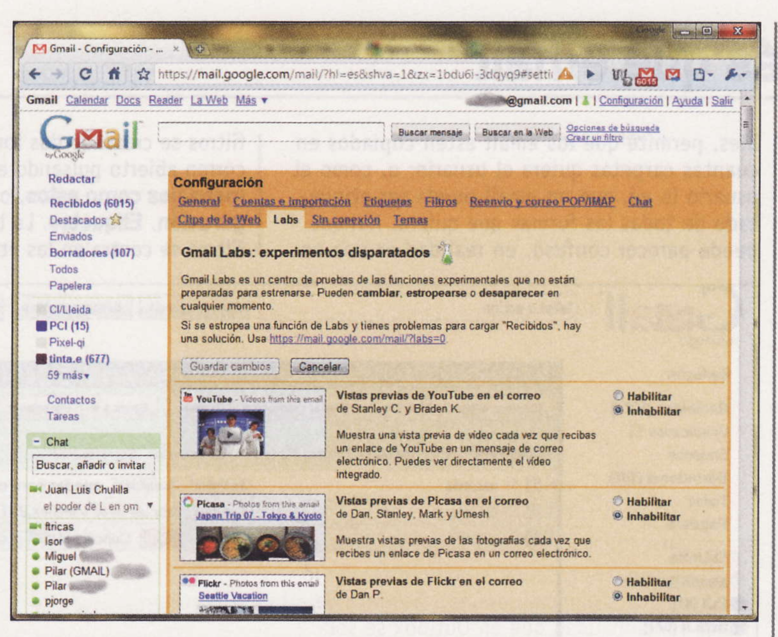
Si pulsas en el recuadro a la izquierda de cada una, te permitirá escoger el color de fondo y de fuente. Esto es una buena ayuda a la hora de localizar de un vistazo los email que te interesan de tu Inbox.

El límite de las etiquetas es doble: tus necesidades y tu imaginación. En cualquier caso, puedes automatizar su aplicación mediante filtros. Los filtros se crean de dos formas, cuando tienes un correo abierto pulsando en **Más acciones**, **filtrar mensajes como estos**, o pulsando en **Configuración**, **Etiquetas**. La labor principal de los filtros se centra en las etiquetas, tanto porque "archiven" los correos filtrando (eliminando la etiqueta "Recibidos", de hecho), como por aplicar tus propios filtros.

1.2 Gtalk, la alternativa de mensajería de Google

Finalmente, Gmail ha acabado por integrar (habría quien diría por devorar) a Gtalk (**www.google.com/talk/**), el cliente de mensajería instantánea de Google basado en XMPP/Jabber. Este ha sido un proyecto que ha dado unos cuantos tumbos, puesto que empezó como cliente independiente, pasó a gadget javascript con iGoogle y finalmente se integró como cliente embebido en Gmail. Esto no tendría por qué ser malo, puesto que cada usuario podría escoger la opción que más le conviniera, pero al final el desarrollo del cliente local se ha parado, sin integrar funcionalidades básicas del cliente web como la conversación múltiple. En cualquier caso, el cliente web, sobre todo el integrado en Gmail, ofrece la ventaja al usuario de poderlo utilizar con cualquier navegador, lo que le ha dado una gran popularidad (especialmente en ambientes de trabajo).

Habiendo quedado claro que Gtalk ha avanzado desde su versión integrada en Gtalk, lo que aporta de cara al trabajo en la Nube es que el historial de todas las charlas de Gtalk se almacena con una etiqueta llamada Chats (salvo las **off the record**, que hay que definir explícitamente pulsando en la ventana de Gtalk en **Video y más**, **No guardar la conversación**). Esto te permite operar como con cualquier otra etiqueta de Gmail, usando su estupendo motor de búsqueda para recuperar fragmentos relevantes de cada conversación.



La prueba final de que Gmail hace tiempo que ha dejado de ser un cliente email como otros es que han abierto algunos de sus desarrollos más punteros al público. Si pulsas en **Configuración**, **labs**, podrás echar un vistazo y activar las funcionalidades que te interesen. Eso sí, piensa que el nombre que ellos mismos eligen ("experimentos disparatados") se debe a la libertad que tienen los desarrolladores de Google para lanzarlos, no a su utilidad. De hecho, hay funciones como las vistas previas de YouTube, Picasa, Google docs, la traducción de mensajes a otros idiomas, las estrellas de colores para marcar rápidamente los mensajes, los colores de las etiquetas, cambios en la posición de los componentes, etc., que te van a permitir adaptar de muchas formas diferentes la experiencia de uso de Gmail a tu gusto.

1.3 Gmail en resumen

El resultado acumulado en Gmail es mucho más revolucionario de lo que parece a simple vista: Google ha madurado un servicio de email en la Nube, independiente por completo de la configuración tradicional (cliente local conectado a servidor remoto). Gmail sigue integrando la posibilidad de usar el email a la manera tradicional, conectando a un cliente tanto por IMAP como por POP3. La primera, de hecho, es la forma con la que el cliente Gmail de Android conecta a un teléfono Android con Gmail. La segunda... sencillamente, es atarse a un modelo superado de email y rechazar los beneficios de Gmail que acabamos de comentar sin nada a cambio.
De hecho, para muchos usuarios no sólo vuelve obsoleto el cliente básico local (Thunderbird, Pegasus, Windows mail, etc.) sino que los independiza de El Cliente avanzado de email: Outlook. Si las políticas corporativas no lo impiden, Gmail cuenta con servicios adicionales de Google para responder a las principales necesidades que hoy en día son cubiertas por Outlook, esto es, Calendario, Agenda de contactos y Tareas.

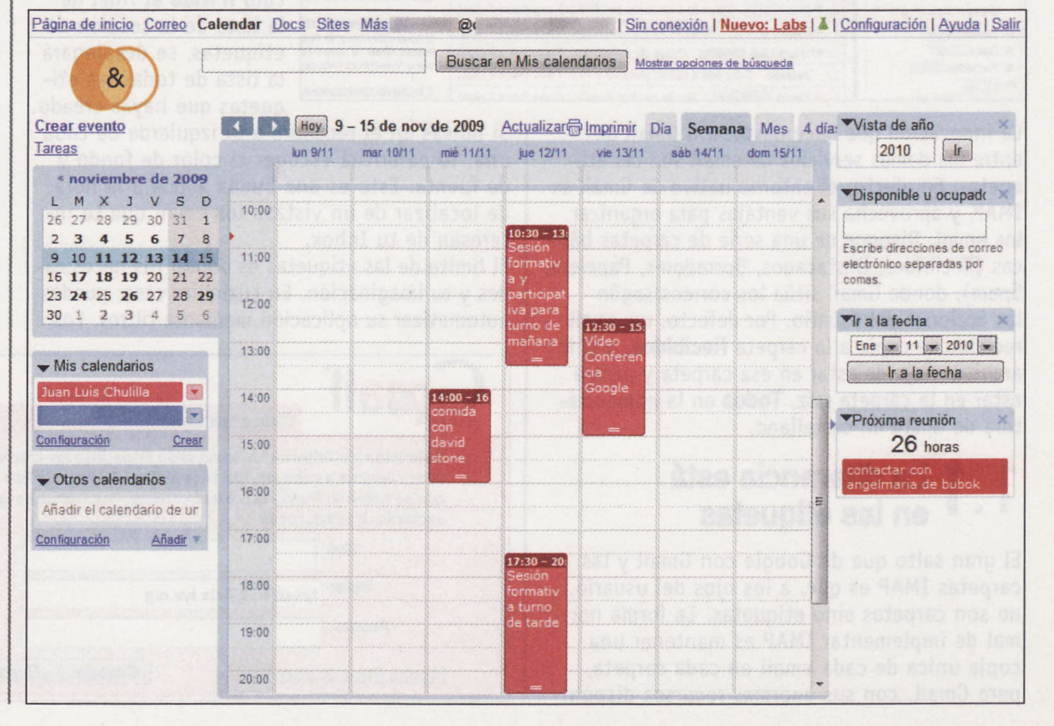
2 Google Calendar, Agenda y Tareas

El secreto del éxito de Outlook es simple: partir de un cliente email para construir una herramienta de productividad mucho más eficaz, con los contactos, el calendario y las tareas bien implementadas. Sin embargo, dos de los límites principales de Outlook o cualquier producto semejante instalado localmente serían, por una parte, que exigen mantenimiento y, por otra, que sus datos no son accesibles más que desde el equipo en el que están instalados.
La Nube es una respuesta mucho más completa para las limitaciones mencionadas. Por una parte, el mantenimiento de los datos corre a cargo del proveedor de servicios, quien disminuye los costes a casi cero gracias a la economía de escala. Por otra, y lo que es más importante, desaparecen de un plumazo todos los problemas de acceso y sincronización: basta con un navegador para acceder a esos datos que anteriormente se encerraban en un ordenador concreto. Como quiera que son datos muy sensibles para los usuarios, lo primero debe ser la seguridad: desde Gmail hay que ir a **Configuración**, **General**, **Conexión del navegador**, **Usar siempre https**. Por más que ciertos elementos de Gmail no se carguen de forma segura, la parte más importante del tráfico de datos se llevará a cabo usando una conexión https que, de hecho, te ofrecerá más seguridad que la del email "tradicional" al que se accede por medios no cifrados.

2.1 El Calendario de Google

Calendar (**www.google.com/calendar/**) es una de las aplicaciones en la Nube de Google que se ha convertido en un muy interesante híbrido entre calendario personal y calendario social. Este último es un tipo de aplicación que ganó mucha atención en lo más álgido de la moda 2.0. Cuando la web 2.0 pasa a ser entorno maduro, los calendarios sociales hacen otro tanto... aunque no se pueda decir que hayan ganado una aceptación universal. Y hay que señalar que aportan una interesante solución a un problema grupal: acordar fecha y lugar para una reunión, del tipo que sea. Anteriormente a los calendarios sociales, una inocente pregunta como "¿Cuándo y dónde quedamos?" aumentaba su complejidad exponencialmente con cada involucrado. Con frecuencia, se intercambiaban (y aún se hace) decenas y decenas de correos, no siempre con éxito. El problema, claro está, reside en emplear una herramienta como el email para usos muy diferentes a los previstos: funciona, pero no es eficaz. Los calendarios sociales se diseñan desde el principio para responder a esta pregunta.

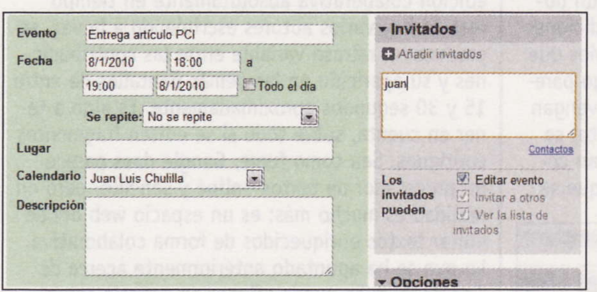
En un primer momento, Google Calendar funciona como una aplicación de calendario en la Nube. Esto ya de por sí es un avance respetable, porque te puedes olvidar de los problemas de sincronización: accediendo a Internet, accedes a todas tus citas. Cuando abres Google Calendar, puedes comprobar de un vistazo tus citas y eventos por días, semanas y meses y generar un **nuevo evento** haciendo doble clic sobre una hora y días determinado.
Cuando pulsas sobre **Editar detalles del evento**, la cosa se pone interesante. Para empezar, puedes definir si es un evento repetido o no, y si lo es generará una copia en el intervalo que especifiques hasta que tengas que pararlo. El



acceso a Internet funciona en los dos sentidos, porque la aplicación te permite activar distintos avisos (por email a tu cuenta de Gmail, un aviso con Google Talk, un aviso propio en cualquier aplicación Google) para asegurarte de que no te olvidas de la cita.
Puedes especificar si tu calendario es completamente privado o si deseas que parte del mismo sea públicamente conocido. Esto tiene más sentido de lo que parece, dado que puedes definir que muestre únicamente si estás ocupado o disponible, lo cual es una información útil para otros y que no te compromete en absoluto.

2.2 Calendarios sociales

Si estas funciones sustituyen con eficacia a un calendario instalado en local, ganando las ventajas de la Nube sin perder nada a cambio, el gran salto lo da con la parte social: **Invitar a tus contactos a un evento**. En la sección de invitados de la ventana de detalles de evento puedes añadir a tus contactos. Esta sección usa texto predictivo para los nombres y te ofrece un vínculo a **Contactos** que lanza una ventana donde seleccionarlos a golpe de clic. Al invitarlos, puedes darles o no tres opciones: que editen el evento (lugar, p.e.), que inviten a otros o que vean la lista de invitados. Después de seleccionar a los invitados, tienes que **guardar el evento**. Con ello, se lanzarán email a cada uno de ellos de forma automática.



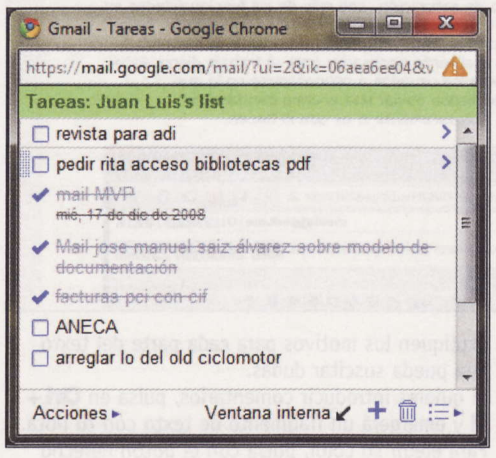
Tus contactos recibirán un email para que, a su vez, puedan responder si pueden asistir o no y, si se lo has permitido, modificar los detalles. Para hacer eso, tienen que pulsar en **Más detalles**.
Si goza de los permisos adecuados, tu invitado podrá cambiar muchos detalles, tales como el lugar, la hora, invitar a más invitados, añadir recordatorios e incluso una sala de conversación específica. Todo esto sin tener que colapsar el email, pero a la vez recibiendo notificaciones de cada modificación que se haga al evento. El resultado: menos tiempo y confusión para organizar reuniones, encuentros y citas.
Puedes tener más de un calendario, y aquí es donde gana sentido el concepto de Calendario social: puedes crear un calendario temático y compartirlo con tu equipo de trabajo, tu asociación, un grupo de colegas o quien prefieras. Una vez que invites a los otros participantes, podréis definir en él los eventos que os importan o involucran. No es necesario que sean citas físicas literales, pueden ser eventos en otras partes del país o del mundo que es bueno que recordéis para estar al tanto.

2.3 Agenda de contactos

Respecto al acceso a tu agenda de **Contactos**, la forma es a partir de Gmail a menos que uses los servicios Google Apps (lo que veremos en breve). En la barra de la izquierda tienes un vínculo a **Contactos**, justo arriba de **Tareas** y de **Chat**. Se trata de una aplicación espartana pero eficaz, al servicio de las demás aplicaciones de Google (sobre todo de Gmail y de Calendar). Te permite mantener tus contactos y agruparlos para lanzar de una vez un mail a un grupo de ellos. Por defecto va a agrupar los contactos que más utilices. Además, puedes importar contactos desde Outlook, Outlook Express, Yahoo!, Hotmail, Eudora, etc., y exportar a Outlook, a otra cuenta de Google o como Vcard.

2.4 Una solución simple a la organización de tareas

Las **Tareas** son una funcionalidad de reciente incorporación a las aplicaciones en la Nube de Google. Para acceder a ellas tienes que pulsar en el vínculo que está en la columna izquierda de Gmail, justo encima del Chat. Se trata de la misma funcionalidad que en Outlook se solapa en parte con el Calendario: en ambas se pueden definir acciones para realizar, quedando como opción definir la fecha de esa acción en el caso de **Tareas** y siendo obligatorio en el caso de Calendario. En ambos casos, la utilidad principal es la de definir una lista de acciones a llevar a cabo en un futuro indefinido, una lista de todos que poder marcar como finalizados cuando se hayan llevado a cabo. Cuando abres las tareas de Gmail, emergen de la misma forma que una ventana de chat de Gtalk, de forma subsumida. Puedes abrirla como ventana de navegación independiente si lo necesitas pulsando en la flecha hacia arriba y a la izquierda. Se trata de una aplicación muy sencilla, pero útil para mantener una lista de tareas no programadas en el tiempo.
La sencillez como filosofía de diseño ha forzado a limitar el número de funcionalidades a las más esenciales. Puedes generar nuevas tareas pulsando **Enter** o en el signo **+** de la ventana. Cuando las acabas, pulsando en la casilla de la derecha de cada tarea quedan tachadas y, si pulsas en la papelera, desaparecen de la vista. Suficiente para mantener una lista sencilla, pero aún hay más. Si pulsas **Tab**, la tarea se sangrará, quedando gráficamente subordinada a la que tiene encima. Puedes anular eso en cualquier momento con **Mays + Tab**. Puedes subir y bajar la tarea con control arriba y abajo, y editar los detalles de la tarea (nombre, fecha si la hay, descriptor) con **Mays + Intro**. Además, puedes generar distintas listas de tareas pulsando en el botón de **Listas** de la parte inferior derecha de la pantalla. De esta manera cuentas con una forma más de agrupar las tareas aparte del sangrado.



No hay que llevarse a engaño: esta funcionalidad de Tareas no puede sustituir a un producto dedicado de gestión de procesos, no digamos ya de gestión de proyectos. De hecho, podría haber ganado en funcionalidad si se hubiera implementado algún tipo de funcionalidad social, como compartir tareas con otros usuarios vía Gmail o de otra forma -aunque quizás se habría solapado en exceso con Calendario-. Se trata, de hecho, de una pequeña funcionalidad en la Nube y centrada en la organización personal, al estilo de las populares Remember the milk y similares.
De cara al cuadro completo, la ventaja esencial de Calendario, Agenda de contactos y Tareas, es su fuerte integración en Gmail. Volviendo a la comparación con Outlook, convierten a Gmail en una poderosa herramienta de gestión de información personal, con la doble ventaja de basarse en la Nube y de sus distintas características sociales.

Los fracasos en la Nube de Google

Dice el dicho que nadie es perfecto, y Google no es ninguna excepción al respecto. Pese a que la trayectoria de crecimiento de su plataforma en la Nube ha sido constante y sólida, ha implicado su inevitable cuota de fracasos. Veamos algunos:

- **Google Bloc de notas** fue un intento interesante (y hasta se diría valiente) de crear una alternativa a OneNote de Microsoft o a EverNote en la Nube. Se trata de una aplicación web que te permite salvar fragmentos de web, imágenes y textos y etiquetarlas, para poder recuperarlas posteriormente. No acabó de ganar tracción y actualmente no se puede abrir una nueva cuenta, aunque si abriste una en su día la puedes seguir usando.
- **Google Pages** fue el primer intento de Google por ofrecer a sus usuarios un sistema sencillo para generar páginas web basado en la Nube. Era muy primario, pero funcionaba. El problema es que se solapó con Google docs (docs permite publicar un documento como página web) y sobre todo con Google Sites, que cuando se liberó ofrecía todo lo que ofrecía Pages y mucho más. La solución ha sido salomónica pero no destructiva: si tenías alguna página en Google Pages, ha sido migrada a Sites y se ve exactamente igual. Es un servicio que ya no es accesible.
- **Google Answers** fue un servicio muy innovador que no obtuvo buena acogida. Se trataba de poner en contacto a quien tenía una duda no resuelta en Internet con quien la podía resolver, poniendo un pago como medio. Los pagos variaban de entre 2 y 200 dólares, y durante un tiempo se mantuvo a medio gas, hasta que la crisis de 2008 se lo llevó por delante.



3 Docs (& spreadsheets & presentations): la suite de ofimática

La ofimática online ha sido una de las promesas cumplidas de la web 2.0. A cinco años del lanzamiento del término y del furor inicial por las aplicaciones "en la Nube", podemos decir que se trata de soluciones maduras, plenamente válidas para aquellos escenarios que no necesiten de funcionalidades ofimáticas realmente avanzadas y que ofrecen las decisivas ventajas de la colaboración y de la simplificación de operaciones.

3.1 Ventajas de la ofimática online

Comencemos por la última: desde mediados de la década de los 90, las suites ofimáticas no han hecho sino crecer en funcionalidades. A mediados de la década pasada, esta evolución llegó a un punto de saturación, con más de mil funcionalidades en el caso de Word que obligaron a un rediseño total de la interfaz para hacerlas manejables. Pues bien, las restricciones funcionales de las aplicaciones web han forzado a hacer de la necesidad virtud, y a implementar sólo las funcionalidades realmente necesarias para el trabajo diario. Esto tiene como consecuencia imprevista que ayudan a los usuarios a concentrarse en lo que realmente importa de la creación de un texto, pudiendo obviar una enorme cantidad de funcionalidades que, de todas maneras, usarán muy raramente si es que lo hacen.

Además de la bienvenida simplificación, la ventaja decisiva de suites online como Google Docs (**docs.google.com**) es la colaboración, derivada de su presencia en la Nube. En efecto, crear colaborativamente un documento es un infierno en la mayoría de los casos, con sucesivas versiones del documento circulando por email. Cuantas más manos intervienen, más probable se vuelve la ruptura de la cadena, conflictos de versiones, etc. Estas terroríficas experiencias dejan huella en quienes las sufren, e influyen sobremanera en el rendimiento de los equipos de trabajo. Pues bien, estos problemas desaparecen de golpe al usar Google docs. La presencia de un documento u hoja de cálculo en la Nube tiene como consecuencia que no enviamos copias a quienes queremos que utilicen el documento, sino que les invitamos a usarlo. No hay posibilidad de que la copia del documento se pierda por el envío del email. Una vez invitados, los otros usuarios pueden o leer el documento u hoja o modificarlos, según el permiso que se les asignen. Y modificar significa trabajar con el mismo documento generado previamente.

3.2 Colaboración con revisiones y comentarios

Como quiera que el trabajo colectivo se facilita drásticamente, se hacen más necesarias que nunca las herramientas de comentario y comparación de versiones. Tienes que tener en cuenta que un documento en la Nube sólo está a salvo de ediciones destructivas si guarda un historial de cambios que las permita revertir sin esfuerzo. Ocurre algo parecido con los comentarios: a poco que intervengan varios colaboradores en el mismo documento, se hará más y más necesario que se introduzcan comentarios fácilmente identificables en los que se expliquen los motivos para cada parte del texto que pueda suscitar dudas.

Si quieres introducir comentarios, pulsa en **Ctrl + M** y emergerá un fragmento de texto con tu nota. Para elegir su color, pulsa con el botón derecho sobre el comentario. Si se trata de un texto sobre el que tus compañeros y tú no habéis alcanzado el contexto, puedes tomar un atajo sobre el control de versiones: puedes escribir esa aportación discutida como comentario, de manera que destaque claramente gracias al color. Cuando lo tengáis claro, podréis convertirlo en parte del texto pulsando con el botón derecho sobre el comentario consensuado y eligiendo **Insertar texto de comentario**. En cuanto al control de versiones, pulsa en **Archivo, Ver historial de revisión para acceder al historial de cambios de tu documento.** Ten en cuenta que Google doc guardará una versión por cada vez que grabes el documento o que se grabe por seguridad.

Hay que indicar que Google docs no permite la edición colaborativa absolutamente en tiempo real. Si hay varios autores escribiendo a la vez, se produce un retraso variable entre las contribuciones y su aparición en las demás pantallas de entre 15 y 30 segundos aproximadamente. Es algo a tener en cuenta, sobre todo si se editan fragmentos contiguos. Sea como fuere, Google docs parece un procesador de textos online y sencillo, pero en realidad es mucho más: es un espacio web donde editar textos enriquecidos de forma colaborativa.

Lo que se ha apuntado anteriormente acerca de Google Docs se puede afirmar en esencia sobre Google hoja de cálculo, salvando las distancias: se trata de una hoja de cálculo online, que ofrece tanto la ventaja de que los datos residan en la Nube como las posibilidades de colaboración. En este caso, hay que añadir que la edición colectiva tiene lugar casi en tiempo real, con pequeños retrasos desde que se rellena una celda hasta que dicha edición aparece en las demás pantallas.

3.3 La hoja de cálculo de Google

A primera vista, las funcionalidades de Google hoja de cálculo son semejantes a las de una hoja de cálculo estándar: formato de celda, fórmulas, rangos, etc. La cosa se pone interesante, gracias a ser online, con la introducción de formularios. En efecto, dispones de la opción de generar un formulario con distintos tipos de respuesta (texto, multirrespuesta, respuesta cerrada, valores, etc.). Pulsa en **Formulario, Crear formulario** y emergerá

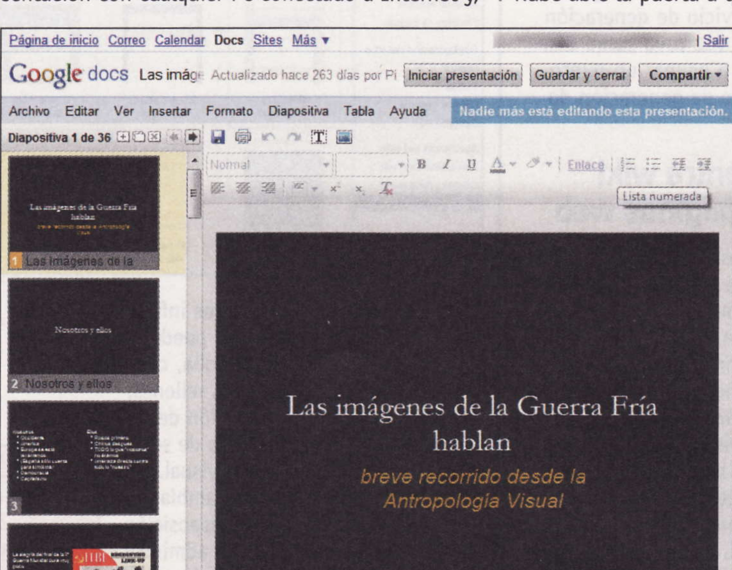
una ventana donde puedes definir cada pregunta del formulario con sus posibles respuestas. Cuando hayas definido tu encuesta, la puedes remitir por email o embeberla en tu web mediante un iframe que la aplicación prepara al efecto. Pulsa en **Formulario, Enviar**, o en **Formulario, Formulario insertado en una página web para enviarlo por email u obtener el código para el iFrame**, respectivamente. Conforme los encuestados respondan, automáticamente se rellenarán las celdas en tu hoja de cálculo.

Otra de las diferencias esenciales comparado con las hojas de cálculo instaladas en local son los **gadgets**: como spreadsheet es un servicio online, tiene acceso a una biblioteca general de gadgets que no para de crecer. Como resultado, dispones de una variadísima biblioteca de herramientas de visualización para tus datos, desde geolocalización por mapas, pasando por gantt, líneas de tiempo y un largo etc. Si pulsas en **Insertar, Gadget** accederás al menú de selección de Gadgets, donde podrás encontrarlos por tipos y ver demos.



3.4 Presentaciones en la Nube

Finalmente, en lo que a presentaciones se refiere, Google completa su suite con un sencillo programa de presentaciones. No incorpora los refinamientos más avanzados y recientes de la suite de Microsoft o del equivalente de Apple, pero sirve perfectamente a su propósito si no necesitas estéticas o transiciones extremadamente elaboradas en tu presentación. A cambio, puedes modificar tu presentación con cualquier PC conectado a Internet y, como en los casos anteriores, puedes construirlas colaborativamente. Hay que decir que es el componente de la suite con menos opciones de colaboración (más allá de compartir el acceso y graduar los permisos), pero el simple hecho de residir en la Nube abre la puerta a que el producto evolucione hacia un mayor carácter social.



Además de las posibilidades de colaboración comunes a las otras aplicaciones (**Comentario, Historial de versiones**), la posibilidad de publicar la presentación le da un plus inexistente en el software de presentación offline. Si pulsas en **Compartir, Publicar/Insertar** podrás autorizar a que tu presentación sea accesible con un navegador conectado a Internet. Como resumen, con la suite de ofimática online de Google, se puede trabajar desde cualquier lugar y, sobre todo, se facilita el trabajo colectivo.

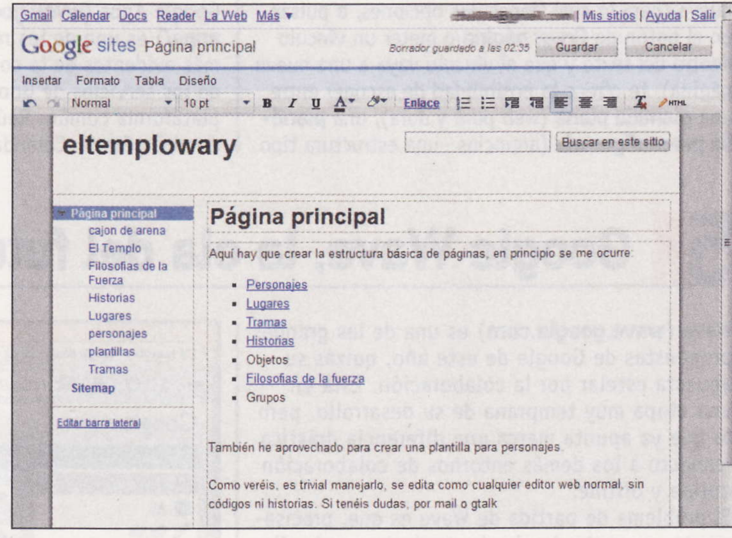
4 Google Sites y Google Apps

Google Sites (**sites.google.com**) empezó, como Google Docs, siendo un producto de un tercero (Jotspot en el caso de Sites, Writely en el caso de Docs) que compra Google en el auge de la web 2.0. Lo que no se podía ver en aquella época era el plan que había detrás, la visión de una plataforma de servicios web que cubriera tantas necesidades y perfiles de uso. La diferencia entre docs y sites es que Writely se ha mantenido razonablemente igual, mientras que Jotspot ha tomado un papel muy distinto al original.

4.1 Jotspot, el antecesor directo

Jotspot nació como un wiki privativo diferente. Rompió con el paradigma funcional de los wikis de entonces: en lugar de usar un lenguaje de marcación para definir elementos de formato del texto (negrita, cursiva, títulos, citas), hipervínculos o incrustación de archivos, este producto usaba un entorno visual para lograr estos mismos efectos sin tener que usar una sola etiqueta de marcación.

Su ventaja fundamental residía en que la curva de aprendizaje era aún más suave que la de los demás motores wiki (mediawiki, dokuwiki, tikiwiki, twiki, etc.). Mientras, Google había liberado un servicio (Google Pages) para generar páginas web individuales de forma rápida y, lo mismo que jotspot, visual.



Android y la Nube de Google

El sistema operativo para móviles de Google ha revolucionado en muy poco tiempo un sector ya revuelto por la aparición del iPhone. La diferencia, claro está, es que Android es un sistema operativo abierto y lo están adoptando cada vez más fabricantes para ofrecer a los usuarios una experiencia actual, basada en Internet y en las novedosas aplicaciones del Android Market. Una pregunta extremadamente interesante es, ¿dónde se encuentran Android y la Nube de Google?

La respuesta más breve es "se están acercando". Por una parte, la integración de Android con Gmail, Gtalk, Calendar y Agenda de contactos es completa. Un teléfono Android sólo puede funcionar por completo con una cuenta Google. Las ventajas son tremendas: la totalidad de las ventajas de Gmail se integran en el móvil, y el calendario y los contactos se sincronizan entre la Nube y el terminal móvil. Esto tiene entre otras consecuencias que tardarás exactamente cero segundos en sincronizar tus contactos con un terminal Android cuando lo compres.

Por otra parte, el navegador de Android es muy liviano y, de momento, no es completamente compatible con Google docs. Puedes abrir y editar hojas de cálculo (aunque irán muy lentas en los primeros terminales que han llegado al mercado, otra cosa es el Google Nexus One, claro), pero de momento sólo podrás consultar pero no editar Docs. Finalmente, la experiencia de Wave es muy incompleta y pesada, algo que no es de extrañar teniendo en cuenta que a Wave le queda tiempo para salir al mercado.



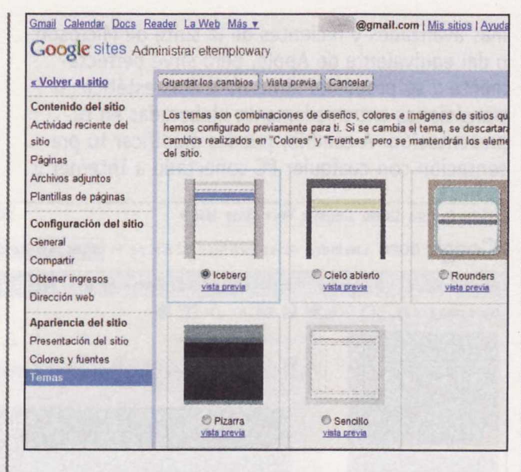
Cuando Google compra jotspot, al poco queda claro que Pages y el futuro Sites son redundantes. De hecho, Pages redundaba también con Docs, porque un documento se puede publicar exactamente igual que una página de Google Pages. La conclusión era inevitable: Google Sites sustituyó a Pages como servicio de generación de páginas web, y eso a su vez tuvo como consecuencia que Sites pasara a ocupar un punto intermedio entre un servicio de generación de páginas web y un wiki.

4.2 Un híbrido entre wiki y motor de páginas web

Las consecuencias de esto son notables: un grupo puede desarrollar un website con una apariencia muy coherente y limpia en muy poco tiempo, gracias a sus funcionalidades de wiki. Y la puesta en marcha de un wiki para servir de base documental es más sencilla que nunca, porque no hay que aprender ningún lenguaje para construir los documentos, sino usar el menú visual.

Además de esta facilidad de manejo y doble potencial, lo interesante de Sites se deriva de su confluencia e integración con buena parte de los servicios web de Google. Así, no sólo podrás insertar los elementos más comunes de otros wikis (enlaces, obviamente, imágenes, archivos adjuntos, índices, etc.), sino objetos más exclusivos: un calendario, una hoja de cálculo, una presentación, un google map, etc.

Para facilitar y acelerar la creación de páginas dentro de un site, Google Site te ofrece la posibilidad de emplear plantillas. Cuando generas una página nueva (para lo cual tienes dos opciones, o pulsar en el botón de **Crear página** o meter un vínculo dentro del texto y que el vínculo vaya a una nueva página), te ofrece la posibilidad de escoger entre una **plantilla plana** (web pura y dura), una **plantilla preconfigurada** (anuncios –una estructura tipo



blog–, archivador –de archivos informáticos–, o una lista de ítems). Además, puedes definir una página ya creada como plantilla, con elementos preconfigurados para que los rellenes.

Por lo demás, la administración de Google Sites responde a la misma filosofía de sencillez, inmediatez y manejo visual. Dispones de opciones para cambiar el tema completo del site, la disposición de columnas y elementos, la administración de plantillas, los permisos de edición y ciertas herramientas estadísticas básicas sobre las ediciones que se han ido llevando a cabo en el site.

4.3 Los servicios web de Google

Google Apps (**www.google.com/apps/**) es uno de los resultados más evidentes de la confluencia de los servicios de Google en una plataforma común. Reúne bajo tu dominio Gmail, Calendar, Agenda de contactos, Docs y Sites. Esto permite no sólo vincular dichos servicios a tu imagen de empresa (algo crítico a la hora de enviar un correo con motivos profesionales, p.e.), sino además centralizar la gestión de cuentas, permisos (hasta qué punto los usuarios pueden usar los servicios con terceros fuera del dominio), look&feel de los servicios, etc. Dependiendo de las necesidades de tu empresa, puedes quedar bien servido con la versión estándar gratuita, o aprovechar las ventajas en almacenamiento disponible, seguridad y asistencia que ofrece la versión premium.

En cualquier caso, lo más interesante de Google Apps es que permite a empresas y colectivos dar el salto de un solo golpe a los servicios principales de Google en la Nube. Esto, a su vez, tiene como consecuencia que se pueden aprovechar mejor las sinergias entre los distintos servicios (aprovechar hojas de cálculo dentro de sites) y dar respuesta de un solo golpe a muchas necesidades, desde la definición de una web corporativa y un wiki hasta la ofimática online, el email y el calendario.



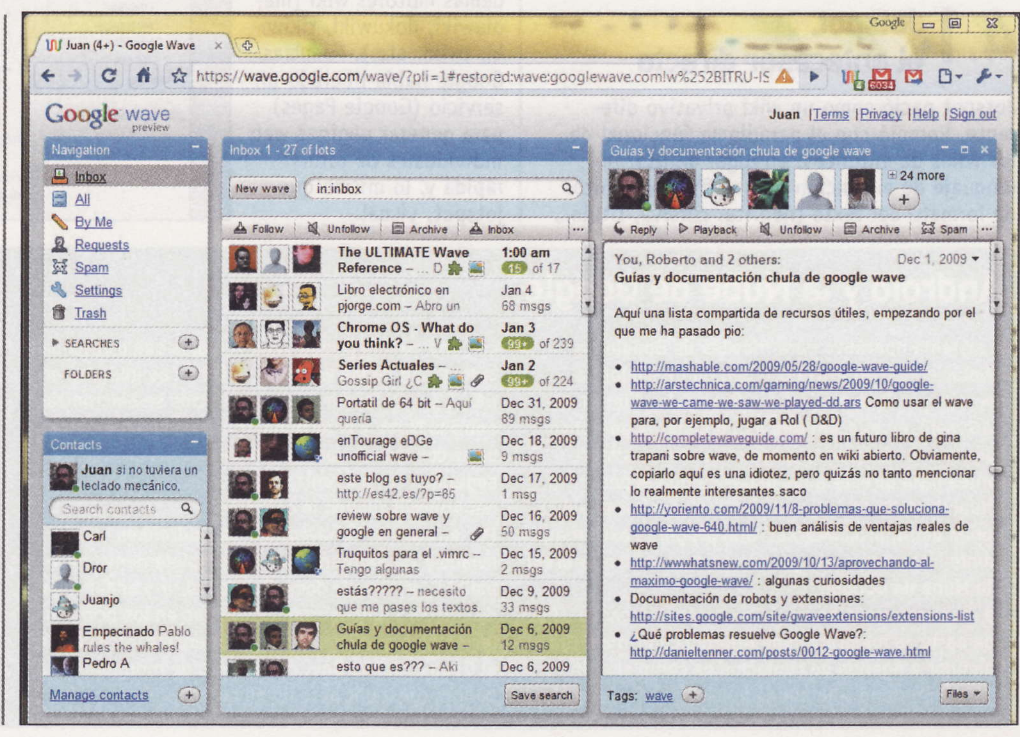
5 Google Wave, la ola del futuro

Wave (**wave.google.com**) es una de las grandes propuestas de Google de este año, quizás su apuesta estelar por la colaboración. Está en una etapa muy temprana de su desarrollo, pero lo que ya apunta marca una diferencia drástica respecto a los demás entornos de colaboración online y offline.

El problema de partida de Wave es que, precisamente, no parte de ningún producto previo. No hay nada que discutir sobre Gmail, es un servicio de email; sus complementos de calendario, agenda de contactos y tareas tienen claros precedentes offline. Google Docs es una migración de productos ofimáticos a la Nube. Sin embargo, no hay en el mercado nada parecido a Wave, con lo que no resulta fácil definirlo.

Sus creadores lo definen como "lo que sería el email si se hubiera inventado hoy". Efectivamente, buena parte de Wave es una respuesta a los límites claros que tiene el email para el trabajo colaborativo, ya sea discusión, documentación u organización. No olvidemos que el email es la primera herramienta de comunicación y colaboración que se creó, hace ya 40 años.

Sin embargo, la solución de esos problemas toma respuestas de otras herramientas, y aquí surge la confusión. Utiliza elementos de los





wikis, tales como el historial de versiones y la vinculación entre "documentos" (waves, en este caso). También conecta con la ofimática online, en tanto que permite la edición enriquecida de los contenidos. Finalmente, también toma parte de la mensajería instantánea, en tanto que la participación se hace en tiempo real. Por lo tanto, hay quien apunta que el modelo de colaboración de Wave es el de conversaciones basadas en documentos dinámicos (**live documents**). El problema del primer contacto con wave es que los usuarios tienden a considerar la edición de documentos y la comunicación como dos actividades separadas: por ejemplo, primero redactan una versión del documento, luego la envían y discuten sobre ella.

5.1 Comparación con email, wikis y ofimática online

Al menos tenemos claro que es una herramienta destinada a la colaboración. Otra forma de entenderlo es compararlo con el email:

- Es imposible que se pierda un wave como ocurre con un email, porque un wave no se envía, sino que se invita a participar en él.
- Una cadena de correos electrónicos se hace incómoda de leer a poco que crece, mientras que un wave puede ser tan legible como lo piensen sus participantes.
- No hay ningún problema en responder a un fragmento específico de un wave, lo que sí ocurre con una cadena de email.

Una ventaja decisiva respecto a los wikis es lo inmediato que resulta. Si quieres montar un entorno de colaboración, tienes que implementar un wiki en un servidor, o cuando menos crearlo en un servicio gratuito, definir sus parámetros y, para facilitar la colaboración, crear un esqueleto de contenidos. Wave simplifica al máximo el proceso, dado que lo único que tienes que hacer es definir el título del wave e invitar a los colaboradores.
Si comparamos Wave con una solución de ofimática online, la ventaja del primero es su enfoque en la colaboración. El modelo de trabajo de Wave está basado en el diálogo y la suma de las aportaciones individuales, mientras que un procesador de textos en la Nube, por regla general, lo máximo que va a permitir es la generación de texto, la comparación de versiones y la introducción de comentarios. Visto lo que no es, es hora de pasar a ver lo que es.

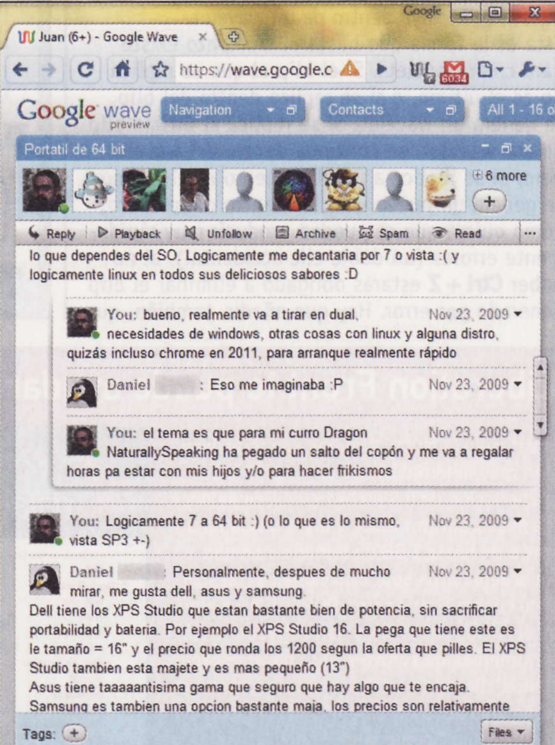
5.2 Partes y elementos de Wave

Ante todo, una advertencia: Wave está en un estado muy inicial. A veces, aunque cada vez menos, se cuelga en un wave. Además, es realmente pesado en ejecución, pudiendo demorarse un poco en saltar de un wave individual al siguiente, y ocupando mucha memoria. Para cuando se libere al público esta aplicación, estos problemas habrán desaparecido en su mayor parte y podrá ser utilizada en entornos de producción. Porque, no lo olvidemos, el interés principal de Google con Wave es que sirva a entornos colaborativos, de manera que sea una razón de peso para que las empresas se decidan por los servicios web de Google en la Nube.
La ventana básica de Wave se divide en:

- Una pequeña ventana para directorios (útil sobre todo porque puedes guardar búsquedas como directorios).
- La ventana de contactos. A día de hoy no son los mismos que los contactos de tu Google Account, por el simple motivo de que a Wave sólo se accede por invitación. Por otra parte, si accedes a un wave al que han invitado a usuarios que no están en tu lista de contactos, puedes añadirlos a la misma pulsando sobre sus avatares y eligiendo **Add to contacts**. Por más que haya cierto solapamiento entre Wave y los contactos de tu cuenta Google, observa que la "dirección wave" está en el dominio **@googlewave.com** y no en el dominio @gmail.com. Esto es importante, sobre todo a la hora de evitar confusiones entre el email y wave, porque parece que no van a ser interoperables. Y es lógico, tú envías un email pero invitas a acceder a un wave. Una curiosidad adicional es que para emplear bots (plugins) de Wave, tienes que invitarlos como si fueran contactos.



La lista de waves recoge los títulos de los waves que estén dentro del directorio que tengas seleccionado en ese momento. Aparecen los avatares de algunos de los contactos con los que los compartes, así como el número de blips que los componen (veremos inmediatamente qué es eso de un blip). El título estará en negrita si te quedan blips sin leer.
La ventana de la derecha es la del wave que tienes abierto en ese momento. Te muestra todos los participantes, así como los componentes de ese wave en particular y las funcionalidades de edición y trabajo con el wave.
Un wave en minúscula (una conversación única) se compone de los siguientes elementos: cada aportación individual es un **blip**, normalmente un pequeño texto pero al que se le puede sumar otro tipo de contenidos (imagen, vídeo, etc.). En ocasiones, estos blips se agrupan en sub-conversaciones o diálogos específicos que los desarrolladores denominan **wavelets** y que deberían servir para agrupar diálogos o contenidos por temas concretos. Finalmente, el conjunto de blips y wavelets se agrupa en un wave individual, al que tienen acceso los usuarios que hayan sido invitados.



El sentido de Chrome OS

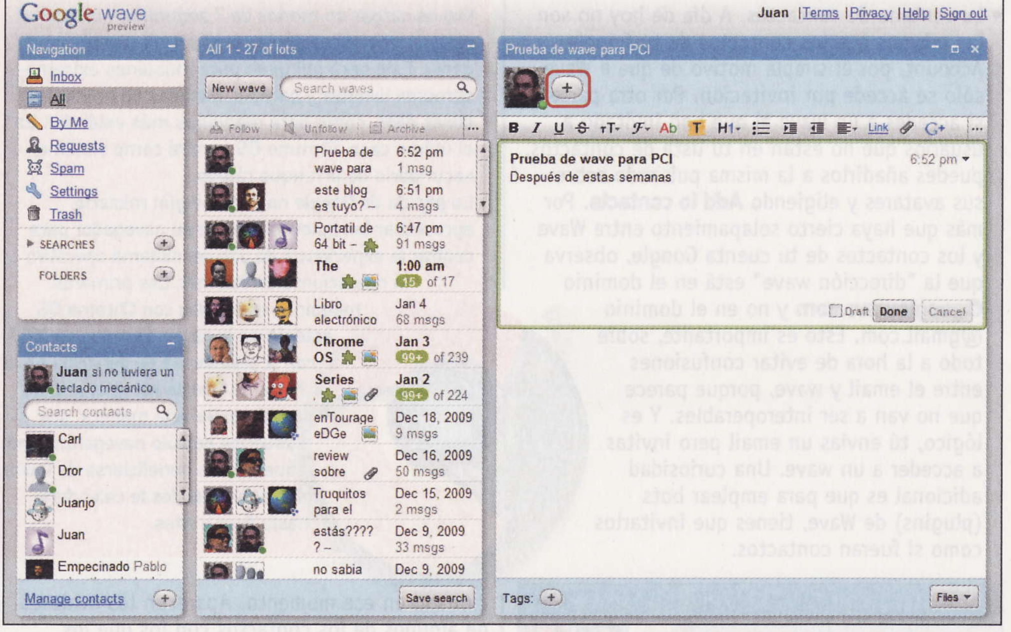
Chrome OS es un sistema operativo de código abierto creado por Google a partir de un núcleo Linux y aligerado al máximo. Básicamente, además del núcleo del sistema sólo carga los controladores y el navegador Chrome, de ahí el nombre. El objetivo es cargar en menos de 7 segundos y ofrecer al usuario una experiencia completa de uso del navegador. Esto será útil tanto para máquinas extremadamente livianas y baratas, basadas en procesadores ARM, como para máquinas más estándar. En el último caso, Chrome OS servirá como sistema secundario de arranque rápido.
La jugada de Google no tiene ningún misterio: aprovechar las innovaciones de su navegador para centrar la experiencia de uso del sistema operativo en operaciones en Internet. Las primeras máquinas equipadas con Chrome OS saldrán en la segunda mitad de 2010, con la plataforma de servicios en la Nube de Google completamente madura. De esta manera, sus usuarios no sólo navegarán, sino que podrán beneficiarse de todos los servicios, desde calendario hasta docs y sites.

5.3 Creación de un wave

Si quieres hacer público un wave, tienes que admitir al usuario **public** pulsando en el icono **+** de la lista de contactos y añadiendo a **public@a.gwave.com**. Una vez que forme parte de tu lista de contactos, cada vez que invites a public a un wave equivaldrá a hacerlo público.
Para abrir un nuevo wave, sólo tienes que pulsar en **New Wave** en la lista de **waves**. Se abrirá una ventana de wave vacía, y la primera línea



que escribas será el tema o asunto del wave. La primera vez que pulses en **Intro** dará por finalizado el asunto, y a partir de ahí empezarás a redactar el primer blip del wave. Ten presente que tu wave puede constar de tantos blips como necesites, incluso sólo uno. Para invitar a tus contactos a ese wave, tienes que pulsar en el



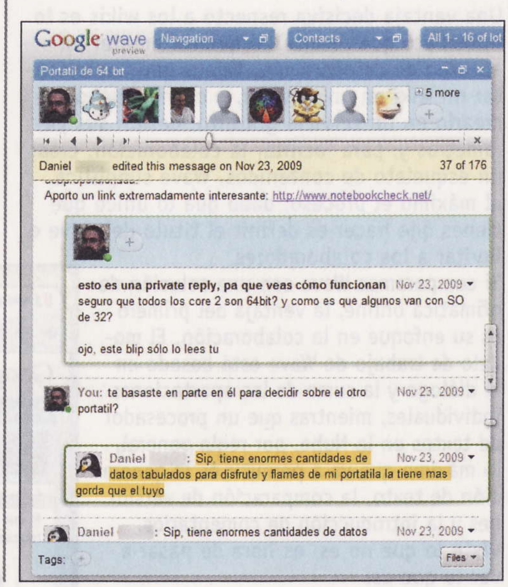
signo **+** que está al lado de tu avatar.
Una vez creado un wave, puedes replicar (responder) con un nuevo blip pulsando en el botón **Reply**. Se creará un blip al final del wave y se activarán los iconos de edición: negrita, cursiva, tamaño de fuente, color, subrayado, nivel de título, listas, sangrados, etc. Eso sí, tienes que



tener presente que no es un producto maduro (es una preview, ni siquiera es beta) y a veces puede tener comportamientos erráticos. La carencia más importante, que esperemos que se solucione pronto, es que no existe deshacer (**Ctrl + Z**). Además de esas opciones básicas de edición, puedes hacer muchas más cosas. Puedes añadir vínculos adjuntar archivos, y puedes añadir gadgets pulsando en los puntos suspensivos que hay a la derecha de la línea de edición. A fecha de hoy, dispones de unos interesantes gadgets básicos (geolocalizar, encuesta rápida sí-no-quizás, etc.) y puedes añadir más insertando su URL.
Además, puedes replicar a un blip o editarlo de dos formas: haciendo doble clic sobre el texto del wave, con lo que aparecerá una pequeña ventana en la que te permitirá replicar o editar al blip, o pulsando en el icono de despliegue a la derecha de la hora del blip. Si no es el último blip del wave, lo que lograrás es que el nuevo blip de respuesta se incluya dentro de un wavelet.
Esta es la forma que hasta el momento existe para crear wavelets. Si el blip al que se replica no es el último, o si se replica dentro del blip, se genera un wavelet. Si se replica al último blip de ese wavelet, se continua dentro del wavelet pero, si se replica a un blip que no es el último, se genera un nuevo wavelet dentro del primero. Como quiera que se pueden producir muy rápidamente errores (un doble clic accidental), al no haber **Ctrl + Z** estarás obligado a eliminar el blip generado por error. Hay que añadir, también, que esta es la forma de operar que tiene Google Wave hasta la fecha. Es posible que operaciones como esta cambien conforme madura el producto.

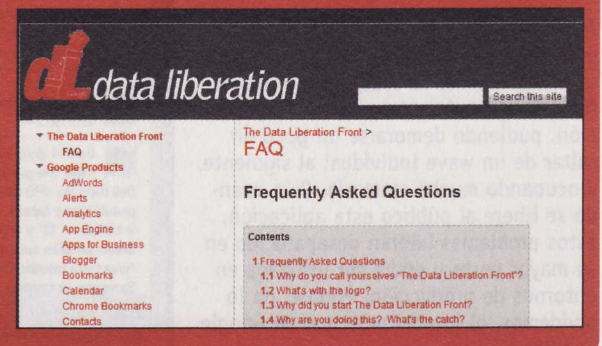
5.4 La edición de waves

Lo más interesante, en cualquier caso, es la opción de **Edición**. Toma su filosofía de los wikis: en ellos, cualquiera con permiso puede editar en cualquier parte del documento. Es una filosofía que, desde el primer momento, se ha topado con fuertes resistencias: si cualquiera puede editar, el caos está garantizado. Bien, ahí está la wikipedia para demostrar lo contrario.
La ventaja principal de la edición sin límites es que da una segunda vida a los resultados. En un primer momento, se focaliza en facilitar en lo posible la aportación y el diálogo, sin restricciones. Esto permite a los grupos y equipos explorar con comodidad todos los aspectos del problema que están tratando con el wave. Una vez tratados, es muy posible que el wave sea innecesariamente complejo y largo. Aquí es donde acude en nuestro auxilio la edición ilimitada, puesto que se pueden editar la totalidad de los contenidos del wave hasta transformarlos en un documento útil para quien lo necesite en un momento posterior. Se puede ordenar en lo que haga falta y reestructurar y reducir todo lo que sea preciso.
Eso está muy bien, pero plantea el mismo problema que tienen los wikis: si cualquiera puede editar, además de mejorar se pueden empeorar los contenidos de un wave, tanto sin querer como a sabiendas. Para compensar este problema, los



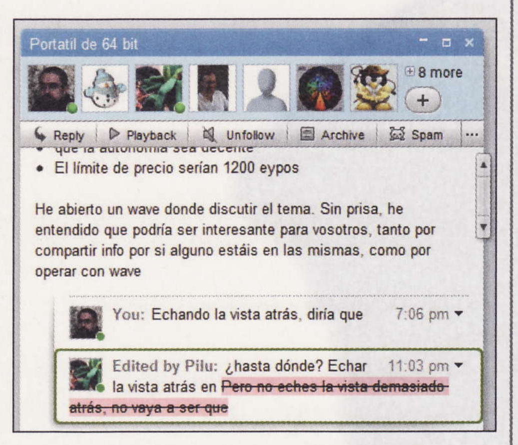
Si no te acabas de fiar, el Data Liberation Front te puede ayudar

La marcha de Google hacia una plataforma completa de servicios en la Nube está siendo tan rápida que la ruptura con los precedentes es de igual magnitud. Llevamos décadas trabajando con nuestros documentos supuestamente seguros en nuestros disquetes primero, y en nuestros discos duros y pendrives después. Un pequeño equipo de ingenieros de Google ha reaccionado de una forma peculiar a este problema: ofrecer todas las claves para liberar los datos que almacenas en la nube de Google si así lo quieres. En **www.dataliberation.org** puedes consultar todas las formas de que dispones de hacer una copia local de tus datos en la Nube. Algunas son directas y están muy automatizadas, como podría ser la exportación de tus archivos de Google docs (puedes comprimir todos y exportarlos en un archivo de hasta 2 GB de tamaño, con una sola orden), otros son "tradicionales" (descargar tu cuenta Gmail como POP3), y para algunos servicios como Sites han llegado a crear herramientas de software libre para "escapar de ellos", llevando a cabo backups completos. El sitio web del Data Liberation Front está construido en Google Sites.





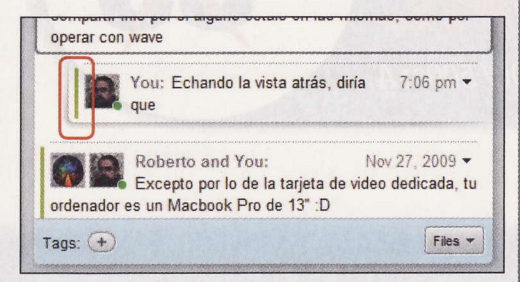
wikis y Wave utilizan el historial de versiones, que en Wave se denomina Playback. La particularidad de **Playback** es que su interfaz es mucho más visual que las precedentes para historial de versiones. Cuando pulsas en **Playback**, la ventana del wave cambia y emergen unos controles semejantes a la reproducción de vídeo. Una vez que se han cargado todas las versiones del historial, se puede arrastrar el tirador para avanzar y retroceder de forma rápida en los cambios que han tenido lugar en el wave, avanzar versión a versión o ir al principio o al final del historial. Los cambios de una versión a la siguiente los marca subrayándolos en amarillo.
Esta implementación del historial de versiones es un buen seguro para poder utilizar wave con su edición libre y sin restricciones. Si un wave lleva días en activo y se han acumulado primero blips y luego se ha reeditado para hacerlo legible, cada participante puede estar tranquilo: no hay forma de que se pierda definitivamente su trabajo, aún con una mala labor de edición posterior.



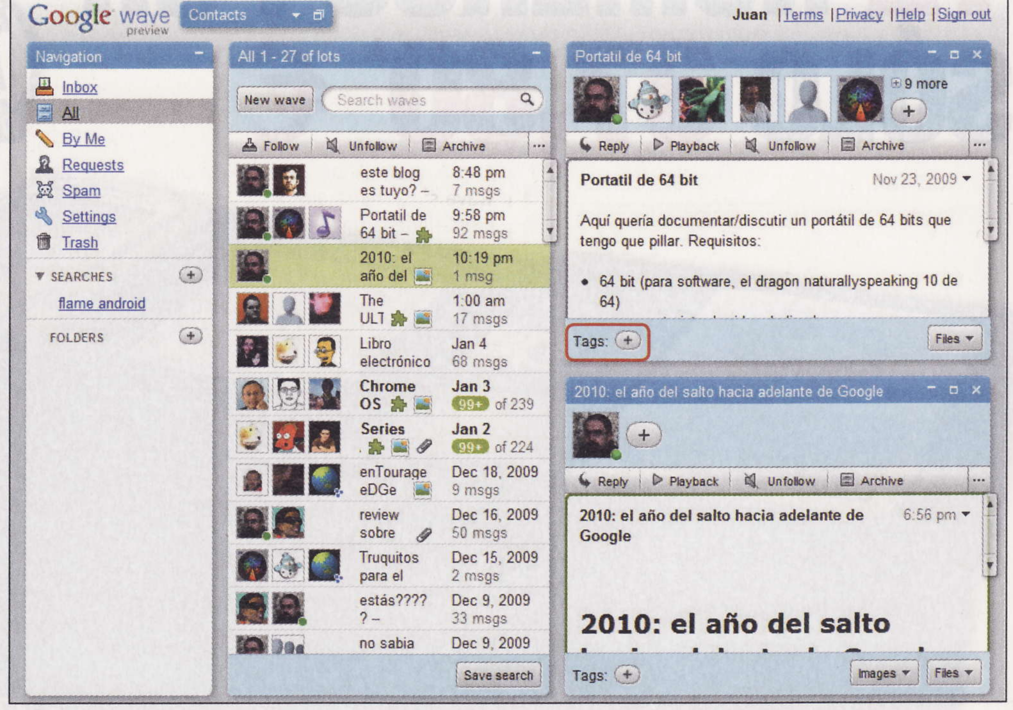
Basta con retroceder en el historial, llegar hasta la versión que almacenaba los contenidos que le preocupa conservar, y recuperarlos copiando y pegando a la última versión. En otras palabras, la principal dificultad que va a conllevar el uso de Wave es social: combinar la creatividad, la flexibilidad y libertad con la capacidad para el consenso y cierto orden y disciplina de uso.

5.5 Algunos atajos de teclado útiles

En cualquier caso, una forma adicional de comprobar los cambios desde la última vez que entraste en un wave es comprobar que el título



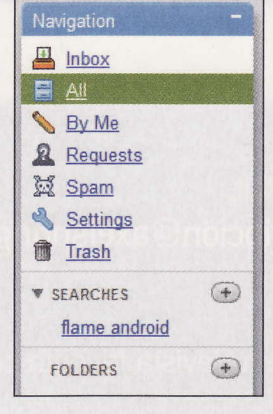
está en negrita en la lista de Wave. Cuando lo abras, podrás comprobar cómo cada blip sin leer está encabezado por una pequeña barra verde. Para desplazarte entre los blips sin leer, no tienes más que pulsar **Espacio**. Con ello, te podrás poner al día de los avances en todo el wave sin tener que recorrerlo a mano, lo que puede ser una tarea ímproba para algunos waves realmente prolíficos. Este es uno de los muchos ejemplos en los que se comprueba la decisiva ventaja de Wave respecto al email de cara a la colaboración. Puedes desplazarte a lo largo de un wave usando los cursores de arriba y abajo. Otro atajo de teclado interesante es **Mays + Intro**. Si estás posicionado sobre un blip y pulsas esa combinación, generarás un nuevo blip al mismo nivel que el que respondes. Una vez que escribas lo que necesites en tu blip, si vuelves a pulsar **Mays + Intro** se cerrará el blip recién abierto. La combinación de **espacio** y de **Mays + Intro** permitirá, sobre todo cuando la aplicación se aligere, trabajar rápido



con los Waves que necesiten respuesta.
Si tu monitor tiene la suficiente resolución, otro atajo interesante es pulsar **Ctrl + Botón izdo.** del ratón sobre más de un wave en la lista de waves. Si tu pantalla es al menos de 1.366 x 768, podrás sacar rendimiento a tener varios waves abiertos a la vez. Otro atajo interesante es pulsar **Ctrl + Espacio** en la lista de waves, encima de un wave que del no quieras revisar a mano todas las novedades. Inmediatamente, se dará el wave por leído.

5.6 Wave y las etiquetas: organización más flexible

Si páginas atrás indicamos que uno de los aciertos más importantes de Gmail ha sido cambiar el paradigma de organización por directorios por uno más potente y flexible basado en etiquetas, no tendría ningún sentido que Wave, que entre otras cosas pretende reinventar el correo, diera un salto atrás tan grande como para volver a los directorios.

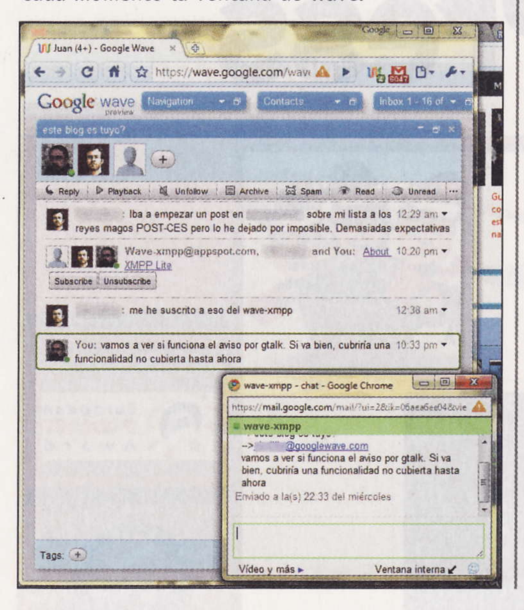


Por supuesto, los directorios no son malos, muy al contrario: aportan una necesaria organización jerárquica de los contenidos. Por defecto, incluye los que puedes ver en la imagen adjunta: recibidos, todos, creados por ti, invitaciones a waves, spam, configuraciones (en construcción, de momento te permite instalar cinco gadgets de forma permanente), papelera y tus búsquedas. Si bien queda abierta la posibilidad de que generes más directorios, las etiquetas son mucho más flexibles.
Para etiquetar un wave, sólo tienes que pulsar en el botón **+** situado al lado de **Tags**, abajo a la izquierda de la ventana de tu wave. Emergerá un pequeño diálogo donde podrás introducir los tags. Sólo puedes introducirlos uno a uno, y pueden incluir espacios. Cuando termines el tag, pulsa **Intro**. Los tags irán apareciendo, texto hipervinculado que cuando lo pulses te mostrará una lista de tus waves etiquetados con esa etiqueta. De esta manera, podrás organizar tus waves y los waves en los que participes a tu gusto, disponiendo de un método adicional para recuperar la información y mantener su orden.

5.7 Los bots hacen crecer a Wave

Se trata de extensiones de Wave que modifican automáticamente los contenidos de un wave. Para emplearlas, tienes que "invitarlas" como si fueran un participante más. De hecho, son los únicos participantes de un wave a los que a día de hoy puedes eliminar de dicho wave. De momento, el límite que tienen en castellano es que algunos de ellos están pensados básicamente para modificar textos en inglés. Así, Wikify es un bot que responde a llamadas como **<wikify término>** y **<wikidef término>** añadiendo vínculos y definiciones de 'término' de la wikipedia inglesa.
Un segundo ejemplo muestra la flexibilidad de los bots para modificar el comportamiento de wave. Un problema que plantea hasta el momento Wave (y no olvidemos que no está ni siquiera en beta) es que no tienes un aviso equivalente al aviso de correo entrante. Hay extensiones para Chrome o Firefox que avisan de que hay waves enteros sin leer, pero no hay avisos de nuevos blips. **wave-xmpp** es un bot que, como todos los demás, puedes invitar a tu lista de contactos.

Después, puedes invitarlo a un wave en concreto. Cuando lo hagas, lanzará un mensaje vía Gtalk (tendrás que aceptar a wave-xmpp como contacto en Gtalk), indicándote el contenido del último blip. Esto te permitirá estar al tanto de los waves que te interesen sin tener abierta en cada momento la ventana de Wave.



5.8 El futuro de Wave

No hemos visto nada de los bots y gadgets aún. Lo que hay disponible son interesantes pruebas de concepto creadas por desarrolladores. Lo mejor está por llegar, conforme más y más empresas se convenzan del potencial de crecimiento de Wave. A medio plazo veremos cómo surgen bots y mashups con algunas de las aplicaciones más importantes del mercado. No es lo mismo un bot para wikificar que un mashup entre Google Wave y SAP, por ejemplo.

5.9 Un pequeño detalle... necesitas una invitación

Wave es tan diferente a todas las herramientas existentes que prácticamente te está pidiendo que lo pruebes... Ahora mismo sólo puedes acceder a Wave si te invita alguien. Wave es un producto al que le queda un tiempo de maduración y, además, exige unos recursos muy elevados al servidor. Si te interesa y todavía no tienes cuenta, piensa que Google sigue repartiendo nuevas invitaciones a los usuarios y se abre poco a poco conforme madura el producto. Si no conoces a nadie que te pueda invitar, espera, porque tampoco queda demasiado para que la beta sea pública.

Picasa Web



Aunque forma parte la Nube de servicios web de Google, Picasa se separa claramente del resto de servicios en tanto que no se basa primariamente en la Nube. Parte de un cliente local, Picasa, que permite organizar las colecciones de fotos sin esfuerzo y hacer retoques fotográficos sencillos. La parte en la Nube de Picasa, o Picasa Web, organiza tus colecciones de fotos online.
Al contrario que otros servicios comparables, Picasa Web parte de una posición más privada por parte del usuario: por defecto, sólo comparte las galerías de fotos con quien quiere y tiene que dar permiso explícito para que sea público.
En lo que a la Nube respecta, la parte más interesante de PicasaWeb es la parte social. Por más que no haya alcanzado la popularidad de Flickr, tiene muy bien implementadas las funciones de organización y sugerencia de favoritos. Efectivamente, puedes subscribirte a las galerías públicas que te llamen la atención y estar al día de los cambios sin esfuerzo. De igual manera, aprovecha tu red social para sugerirte galerías públicas que pudieran interesarte.

6 Gears: por si te quedas sin conexión

La Nube como concepto está muy bien, sobre todo cuando se usa más de un ordenador al cabo del día. Resulta un gran salto hacia delante de cara a olvidarte de qué ordenador estás empleando para trabajar, y sobre todo para conducir procesos de colaboración. Sin embargo, hasta hace no mucho presentaba el problema de su dependencia de la conexión a Internet. Si por lo que te quedas sin conexión a Internet, no sólo no podrías trabajar sino que ni siquiera podrías recuperar tus datos. Un riesgo excesivo si se trata de trabajo en serio, por más que cada vez sea más difícil quedarse sin conexión a Internet más allá de unos minutos.
En cualquier caso, la barrera es objetiva y es un freno de cara a la adopción de herramientas en la Nube que se ocupen de necesidades mínimamente importante. Correción: era un freno, porque Google Gears se ha ocupado de eliminarla. Básicamente, lo que hace Gears es instalar una copia de los datos y de las aplicaciones que autorices en tu navegador, utilizando una Base de Datos y un conjunto de componentes javascript. Para utilizarlo, tienes que descargarlo (**gears.google.com**). Una vez instalada la aplicación base, Gears te pedirá permiso para instalar cada aplicación web que es compatible con ella (principalmente, Gmail, Calendar y Google Docs). Una vez que lo haya hecho, puedes despreocuparte de perder la conexión. En primer lugar, puedes seguir trabajando con tu navegador y tus aplicaciones sin conexión, porque los datos se van a grabar en Gears. En segundo lugar, porque en cuanto recuperes la conexión, los cambios que hayas realizado cuando estabas offline se sincronizarán con tu cuenta online. Finalmente, la sincronización se va a mantener de manera permanente.
En definitiva, Gears es un producto transparente, que puedes emplear de forma despreocupada (sin mantenimiento, otra cosa es que pudieras temer el extravío de tu equipo, pero es un temor idéntico al que deberías tener si te roban el portátil con tus documentos sensibles) y que elimina uno de los principales inconvenientes del trabajo en la Nube. En un futuro, Google sustituirá el uso de Gears por las funcionalidades que ofrece HTML 5, pero no dejará de dar soporte a Gears.

Editando en modo sin conexión. Los cambios que realices estarán disponibles en cualquier momento desde este navegador.
Para actualizar Google Docs con estos cambios, accede de nuevo cuando el equipo esté conectado a Internet. ¿Tienes problemas?

crear filtro 2.png

1.2 Gtalk, la alternativa de mensajería de Google

Finalmente, Gmail ha acabado por integrar (habría quien diría por devorar) a Gtalk, el cliente de mensajería instantánea de Google basado en XMPP/Jabber. Éste ha sido un proyecto que ha dado unos cuantos tumbos, puesto que empezó como cliente independiente, pasó a gadget javascript con iGoogle y finalmente se integró como cliente embebido en Gmail. Esto no tendría por qué ser malo, puesto que cada usuario podría escoger la opción que más le conviniera, pero al final el desarrollo del cliente local se ha parado, sin integrar

7 2010: el año de Google

Este es el año de Google por muchísimas razones. **Android** empieza el año como plataforma madura. **Chrome** ha superado en cuota de mercado a Safari para cuando se escriben estas líneas. **Chrome OS** promete ser un sistema operativo realmente eficaz para equipos muy ligeros (smartbooks) o como sistema operativo complementario para operaciones rápidas en equipos normales. Más allá de estas llamativas novedades, posiblemente el salto mayor que va a dar la compañía de Mountain View es la confluencia de sus servicios web en una plataforma unificada. El todo va a ser más que la suma de las partes, y esto va a motivar que cada vez más usuarios individuales y colectivos pasen cada vez más tiempo empleando los servicios en la Nube de Google. Sin duda, Google está capitaneando una de las grandes evoluciones informáticas de nuestro tiempo, la transición de las operaciones en software instalado de forma local a software como servicio residente en la Nube. Con todo, conviene que compares con otras soluciones similares en la Nube (Zoho, Windows Live), para tener clara cuál es la solución que más conviene a tus necesidades o a las de tu empresa. Ten en cuenta que Zoho ofrece más servicios (aunque no cubre algunas de las soluciones de Google, como Apps, y la versión free está muy limitada) y que Windows Live tiene mejor compatibilidad con la suite Office (aunque no es una solución gratuita). En cualquier caso, una plataforma web completa siempre te va a dar un plus de interoperabilidad entre las aplicaciones web muy digno de tenerse en cuenta si quieres aprovechar las ventajas de trabajar en la Nube.

Añade podcast en tu blog con WordPress

El gestor de contenidos más potente del momento para la creación de blogs es WordPress. Gracias a los plugins de los que dispone, puedes incluir un podcast de la manera más efectiva que existe. ¿Empezamos?

Los blogs se han especializado tanto en contenido como en formato. Fotologs, videoblogs y podcasting han emergido con fuerza potenciando la creación de plataformas específicas para cada uno de los formatos. En este ámbito, el videoblogging y el podcasting se ha quedado atrás ya que aún no poseen un gestor de contenidos propio como puede ser pixelpost para fotologs. Por esta razón, hay que buscar alternativas y una de las mejores es aprovechar todo el potencial de WordPress como gestor de contenidos (**www.wordpress.org**) y añadirle funciones específicas de cada formato que faciliten la publicación de los capítulos. Además de ser totalmente gratuito, posee una comunidad muy sólida a su alrededor que mejora constantemente su funcionalidad.

El mejor plugin para conseguir un podcast en WordPress es PodPress, que incluye muchas opciones para automatizar todo el proceso de inserción de un reproductor en cada post, enlace de descarga, feed con iTunes o estadísticas de escuchas, entre muchas más ventajas. Empieza a incluir tus propios podcast en fáciles pasos y recibe más visitas.



 1 ¿Qué es PodPress?

Es una extensión o plugin para WordPress que convierte a este CMS en una poderosa herramienta para la publicación de podcasts.

Entre las funcionalidades que añade está la generación automática de un feed orientado al podcasting con enlaces a los archivos de audio; integración con iTunes, muy valioso para la promoción del podcast y el aumento de escuchas; automatización de la publicación de posts con un reproductor de audio y un enlace de descarga automática en cada uno, soporte a contenido Premium, al que sólo pueden acceder los usuarios que hayan pagado por ese servicio; soporte a ID3 tags, las etiquetas con información que se incluyen dentro de los MP3; personalización del tipo de reproductor o soporte a diferentes formatos como MP3, MP4, OGG, FLV, SWF, ASF o AVI. Mediante el uso PodPress se consigue una integración absoluta de WordPress con el podcasting.

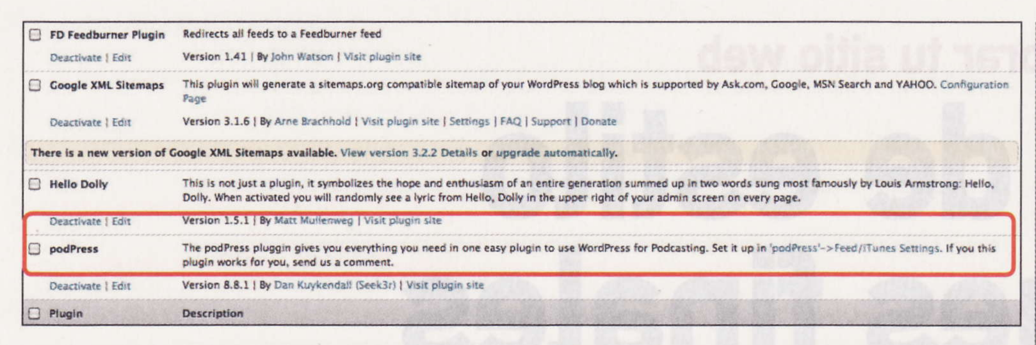
Su instalación y configuración es realmente sencilla, obteniendo como resultado una serie de campos adicionales en el panel de administración que convierten a WordPress en un gestor de contenidos orientado a blogs de audio.

1.1 Instalación

Para poder usar PodPress necesitas una instalación propia de WordPress y no una cuenta gratuita creada en **wordpress.com**. Es necesario disponer de un dominio propio y acceso por FTP (File Tranfer Protocol) al hosting del mismo. Lo primero que tienes que hacer es acceder a la página oficial del plugin (**www.podpress.org**) y pulsar sobre **Podpress Plugin**. Descárgalo con un clic en Descargar la versión zip (**Download zip version**). Se descarga un archivo comprimido del que debes extraer su contenido utilizando herramientas como Winzip o UnrarX dependiendo del sistema operativo que uses. Una vez hecho tienes que subir su contenido a la carpeta **wp-content/plugins** mediante FTP. Posteriormente, inicia sesión con el usuario Administrador en WordPress y activa dicho plugin en la sección **Plugins** dentro del **Panel de administración**. .

1.2 Configura opciones

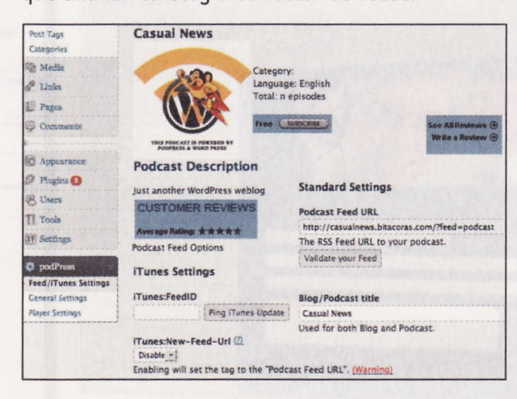
En PodPress hay tres secciones que debes configurar para que el plugin funcione correctamente. Pulsa sobre **PodPress** en la barra lateral de WordPress y selecciona la primera sección: **Feed/iTunes Setting**. En ella configura las opciones que afectan a los usuarios que te siguen a través del lector de feed e iTunes. En esta sección puedes modificar



los ajustes de iTunes (**iTunes settings**) donde debes modificar la descripción (**iTunes Summary**), la imagen que saldrá en iTunes (**iTunes Image**), el autor o autores (**iTunes Author**) y las palabras clave que definan tu podcast y mediante las cuales te podrán encontrar (**iTunes keywords**).

1.3 La URL de tu feed

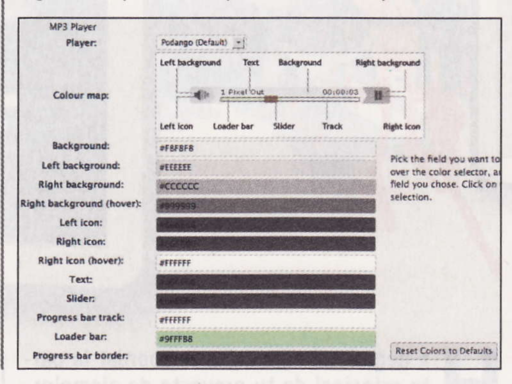
Por otro lado, debes configurar el feed (**Standard Settings**) donde tienes que indicar la URL de tu feed (**Podcast feed URL**), el título del podcast (**Blog Title**) y su descripción (**Blog Description**), la imagen del RSS (**Blog/RSS Image**), el email de contacto (**Owner E-mail Address**), el idioma (**Language**), el copyright y el número de posts a mostrar (**Show the most recent**) la primera vez que añadan tu blog a su lector de feeds.



Una vez configurado, pulsa sobre la segunda sección: **General Settings**. Esta sección está dividida en tres grandes grupos: **Media File Locations**, donde debes indicar la URL donde estarán alojados tus audios, puede ser en el propio dominio o en servicios externos como **Blip.tv**; **Download Statitics**, donde activas servicios como PodPress, Podtrac y Bluberry para controlar las estadísticas de escuchas y descargas de tu podcast; **Post Editing**, donde eliges el número máximo de archivos multimedia que puedes poner en un post; integración con Podango (**Podango Integration**), un servicio de canales de podcasting donde te podrán encontrar y seguir más usuarios; activación de un servicio premium (**Premium Content**), donde sólo algunos usuarios podrán ver tu contenido; **Post Content**, donde hay que especificar la posición del reproductor dentro de un post, la imagen por defecto, activación del reproductor y descarga, mostrar estadísticas, mostrar duración y si quieres que aparezca de primeras o pulsando en **More**; y finalmente dentro de **Credit** podrás seleccionar si quieres mostrar PodPress en el footer (pie) del blog.

1.4 Define la apariencia

Para terminar accede a **Player Settings** y configura la apariencia que tendrá tu reproductor



en base a tu **theme** para que quede totalmente integrado. Puedes elegir el tipo de reproductor y todos los colores de cada uno de los elementos que lo componene: fondo, iconos, barra de carga e incluso la imagen a mostrar en el caso de que sea un vídeo. Una vez que esté todo listo estarás preparado para comenzar a publicar tu podcast en el blog.

5 consejos para sacarle más partido a tu blog

1 Da de alta el podcast en iTunes. Aunque PodPress ayuda a sincronizar el podcast con iTunes, tienes que darlo de alta manualmente. Es muy sencillo y conseguirás más escuchas gracias a su gran audiencia y canales de distribución.

2 Podstats. PodPress incluye un sistema de estadísticas interno, tanto de descargas como de escuchas, al que podrás acceder desde el panel de administración de WordPress dentro de la sección Dashboard.

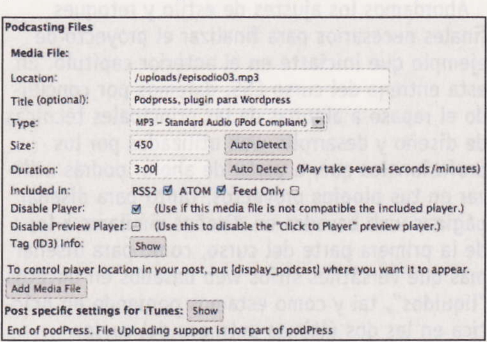
3 Blip.tv. Aunque puedes subir los audios a tu propio hosting, es muy recomendable externalizar esta gestión para minimizar la carga de tu servidor. Un servicio muy recomendable, que además ofrece un sistema de estadísticas muy completo es **Blip.Tv**.

4 Otros canales de difusión. iTunes es el principal canal externo de difusión para el podcasting pero hay otros servicios como **Ivoox.com** o **Bitacoras.com** donde los usuarios pueden encontrarte y escuchar directamente tus episodios aumentando el número de escuchas.

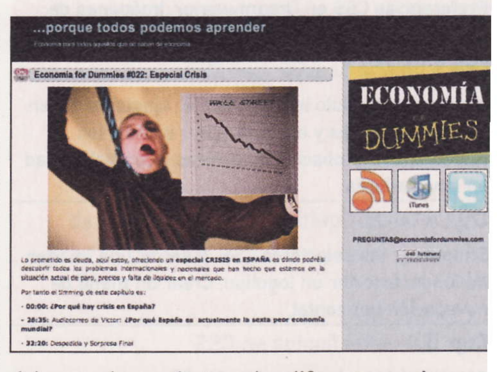
5 Podcasts SL. Hay muchas plataformas para gestionar la publicidad en blogs y cada vez van surgiendo más para videoblogs. En el podcasting no hay ninguna como tal pero sí ha surgido un proyecto que está obteniendo muy buenos resultados: Podcasts SL (**podcastssl.com**). Lo único que debes hacer es pedir tu admisión en el mismo y una vez aceptada, el equipo detrás del proyecto te ofrecerá las diferentes campañas que vayan surgiendo y que podrás aceptar o rechazar en base a tus necesidades. Además, se centran en la difusión del podcasting en general y de los podcasts miembros en particular.

2 Publica un episodio

La publicación de un nuevo episodio se lleva a cabo de la misma forma que la publicación de un nuevo post: dentro de **Posts** pulsa sobre **Add new** (Añadir uno nuevo), escríbelo y haz clic en pu-



blicar. Para incluir automáticamente el módulo de PodPress, con el reproductor y todos los extras que hayas añadido en la fase de configuración, antes de publicar tienes que acceder al final del post en el panel de administración y configurar las opciones del plugin, pulsando en Añadir Archivo Multimedia (**Add Media File**). Especifica la localización del audio, indica el título del episodio, el tipo de archivo de audio, el tamaño y duración del mismo (permite detectarlos automáticamente); si deseas incluirlo en el feed del podcast y si quieres deshabilitar el reproductor y sólo mostrar el enlace de descarga. Puedes añadir tantos archivos multimedia como quieras. Una vez que has configurado las opciones del módulo de PodPress dentro del post, publica el episodio. El resultado será un post, tal y como los has escrito, incluyendo al final un módulo con el reproductor y las diferentes opciones que hayas configurado. Gracias a este plugin, WordPress facilita la gestión y automatiza el proceso de publicación de una manera sencilla e intuitiva.



Técnicas CSS para mejorar tu sitio web

Ajustes de estilo y retoques finales

En esta última entrega, la quinta, de nuestro curso sobre técnicas CSS abordarás la tarea de realizar una serie de ajustes de estilo y dar los retoques finales a tu proyecto de ejemplo para que su aspecto sea mucho más atractivo y funcional.



Guía del curso

Cap.1 Técnicas básicas y manipulación web CSS
Qué es CSS. Los documentos XHTML y CSS. Imágenes flotantes. Etiquetas div. Posicionamiento absoluto. Columnas flotantes. Centrar un boceto.

Cap.2 Empieza a construir con CSS
Preferencias CSS en Dreamweaver. Imágenes de fondo. Encabezados. Logotipos. El final de la página.

Cap.3 Diseña tu estilo con CSS
Insertar un módulo independiente. Ajustar el orden del código. Letras y estilo. Asignar estilo a los titulares. Comprobación de errores y compatibilidad en navegadores.

Cap. 4 Utiliza liquid CSS layouts en tu web
Simplificar los selectores CSS. Insertar una imagen de fondo. Insertar un logotipo. Crear un menú de navegación horizontal.

Cap. 5 Ajustes finales en CSS
Ajustar el área de contenido. Modificar y ajustar columnas. Crear un menú de navegación vertical. Dar estilo al área de contenido. Dar estilo al footer.

Ha llegado el momento de abordar la parte principal de tu proyecto de ejemplo: el área de contenido de tu página web. Todas las lecciones que has ido aprendiendo a lo largo de estos últimos cuatro meses, ahora cobran más sentido que nunca. Vas a poner en prácica casi todo lo que has aprendido.

Pero no es todo repasar lo visto anteriormente. También vas a rematar el curso con alguna nueva lección. De esta manera, en esta entrega de nuestro curso sobre técnicas CSS para mejorar tus páginas web, aprenderás a desarrollar unas atractivas y muy funcionales columnas laterales que te pueden servir, por ejemplo, para incluir un menú de navegación vertical, información destacada o anuncios. Más adelante podrás ver de manera específica este apartado. También podrás incluir un fondo degradado que se inicia en el punto en que finaliza el menú de navegación horizontal que creaste en la anterior entrega, lo que significa que deberás utilizar otro contenedor div sobre cada una de las tres columnas en las que actualmente está dividida tu página web de ejemplo.

Pero antes de iniciar estas nuevas modificaciones en tu proyecto de ejemplo, te mostraremos cómo eliminar el color de fondo de los elementos sidebar1 y sedebar2 para que se conviertan en transparentes, tal y como verás a continuación. Como en las anteriores entregas utilizarás tu editor gráfico favorito y la aplicación para desarrollo de páginas web Dreamweaver, para llevar a cabo la mayoría de las indicaciones que encontrarás a continuación. En este aspecto no vas a cambiar nada.

Abordamos los ajustes de estilo y retoques finales necesarios para finalizar el proyecto de ejemplo que iniciaste en el anterior capítulo. En esta entrega del curso CSS, daremos por concluido el repaso a algunas de las principales técnicas de diseño y desarrollo web utilizadas por los profesionales que, a partir de ahora, podrás utilizar en tus propios proyectos, tanto para diseñar páginas web basadas en diseños similares a los de la primera parte del curso, como para diseñar más que versátiles sitios web basados en bocetos “líquidos”, tal y como estamos poniendo en práctica en las dos últimas entregas del curso.

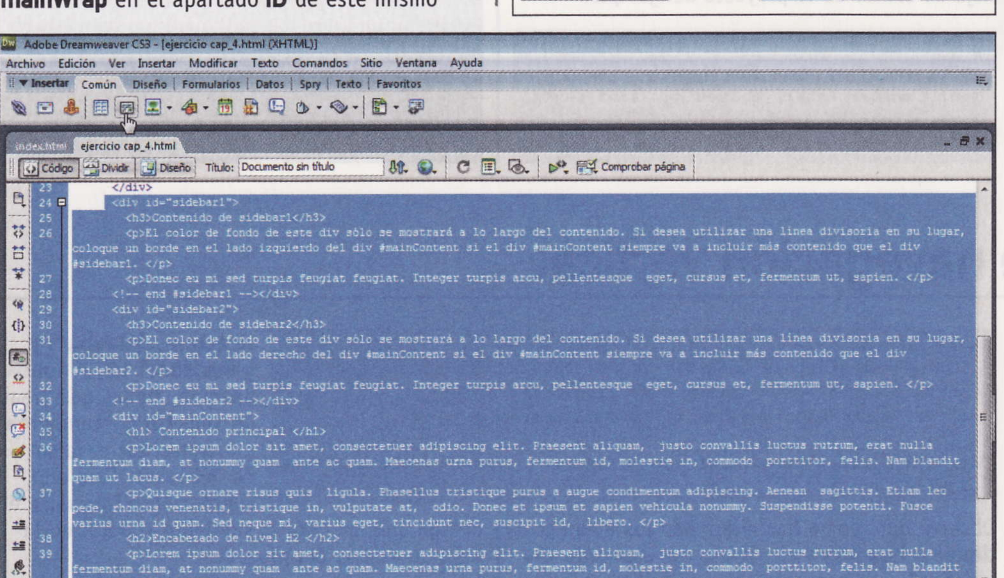


1 El área de contenido: modificar y ajustar las columnas

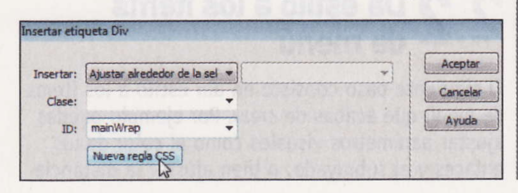
1.1 Crea las imágenes de fondo

En primer lugar, y como paso previo para llevar a cabo las indicaciones que te mostraremos a continuación, deberás crear una imagen de fondo para los elementos div con los que te dispones a trabajar. Para ello, simplemente abre tu editor gráfico favorito, por ejemplo Fireworks, y a continuación dibuja un rectángulo de **14 píxeles** de ancho por **258 píxeles** de alto. Después genera un degradado similar al que muestra la imagen si deseas obtener un resultado parecido al que te proponemos en nuestro proyecto de ejemplo. Una vez diseñada la imagen expórtala a la carpeta de imágenes de tu sitio web con el nombre **main_back.jpg**.

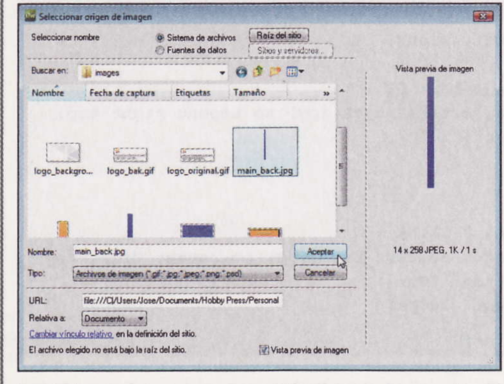
Ahora, abre el documento en el que estuviste trabajando durante la anterior entrega en Dreamweaver si todavía no lo has hecho. A continuación, en la vista **Código** de tu documento XHTML, selecciona las dos columnas, **sidebar1** y **sidebar2**, así como el elemento div **mainContent**. Después en el panel **Común** de la barra de herramientas superior **Insertar**, haz clic sobre el icono **Insertar etiqueta Div**. Ahora, en el diálogo que aparece, selecciona **Ajustar alrededor de la selección** en el apartado **Insertar**, y luego asigna a la nueva etiqueta el nombre **mainWrap** en el apartado **ID** de este mismo



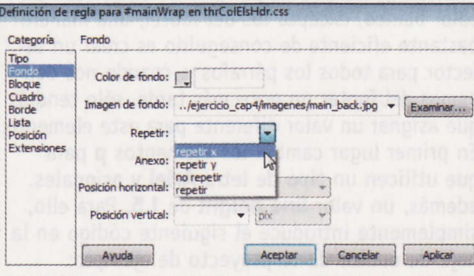
diálogo. Una vez hecho esto, haz clic sobre el botón **Nueva regla CSS** y luego selecciona en el apartado **Definir** en la opción **Añadir estilo a la hoja de estilos ColLiqHdr.css** que creaste en la anterior entrega del curso para tu proyecto de ejemplo. Para finalizar, haz clic sobre el botón **Aceptar** en el diálogo **Nueva regla CSS**



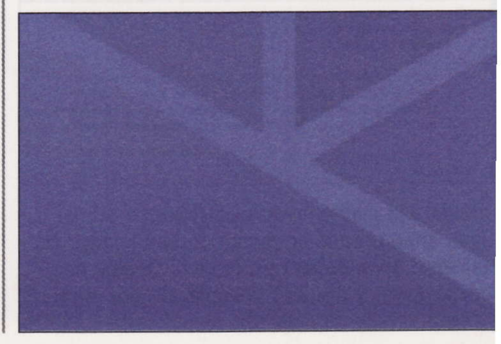
para acceder al panel **Definición de la regla**. Ahora, en este panel, dirígete al apartado **Fondo** y después navega hasta la imagen **main_**



back.jpg que creaste anteriormente por medio del botón **Examinar** del apartado **Imagen de fondo**. Luego, un poco más abajo, en el apartado **Repetir**, selecciona la opción **repetir x** para



que la imagen se repita en el eje x u horizontal. A continuación, introduce en el apartado **Color de fondo** de este panel el valor **#403E8A** (en el



caso de nuestro proyecto de ejemplo), o bien el código de color con el que finaliza el degradado de la imagen que creaste para utilizar en tu sitio web. Por último, pulsa **Aceptar**. Observa que por medio de las acciones que acabas de llevar a cabo has conseguido modificar a tu antojo el aspecto del fondo de los elementos div **mainContent**, **sidebar1** y **sidebar2** de que se compone tu proyecto de ejemplo. Ten en cuenta, además, que tal como has configurado los distintos parámetros que te acabamos de mostrar, si la página tiene pocos contenidos se mostrará en



todo momento la imagen que has configurado como fondo, mientras que si la página es muy larga se mostrará el color de fondo configurado sin que se note la transición entre la imagen y el color de fondo.

1.2 Crear el resto de imágenes

Ahora deberás regresar a tu editor de imagen para crear un nuevo conjunto de imágenes que utilizarás a continuación en tu proyecto de ejemplo. La primera de ellas la puedes denominar, por ejemplo, **side2_back.jpg** y es un rectángulo que te servirá de complemento para el motivo decorativo que utilizaste para la parte derecha del header en la anterior entrega del curso. La imagen debería presentar unas dimensiones de **229 px** de ancho por **143px** de alto y un aspecto similar al de nuestra imagen de ejemplo. La siguiente imagen la puedes lla-

mar **side1_back.jpg** y tiene unas dimensiones de **33px** de ancho por **197px** de alto. Se trata de un rectángulo con un degradado similar al de la primera imagen que has creado para este ejercicio y debería presentar un aspecto similar al de nuestra imagen de ejemplo. Por último, a la tercera imagen la puedes llamar, por ejemplo, **content_back.jpg**. Se trata de otro rectángulo con un degradado, en esta ocasión presenta unas dimensiones de **31px** de ancho por **178px** de alto.

```
#sidebar1 {
float: left
width: 23%;
padding: 15px 0;
background: url(images/side1_back.jpg) no-repeat top right;
min-height: 200px;
}
#sidebar2 {
float: right;
width: 23%;
padding: 15px 0;
background: url(images/side2_back.jpg) no-repeat right top;
min-height: 145px;
}
#mainContent {
margin: 0 24% 0 23.5%;
background: url(images/content_back.jpg) no-repeat right top;
padding-top: 10px;
padding-right: 100px;
}
```

1.3 Añade el código

Una vez que hayas creado las imágenes que necesitas para tu proyecto según las indicaciones que te hemos proporcionado un poco más arriba, y las hayas exportado a la carpeta de imágenes de tu proyecto de ejemplo, el siguiente paso es volver a Dreamweaver para añadirlas en tu página web en los elementos div para los que han sido creadas. Observa que cada una de ellas deberá ser configurada en modo **repeatnone** y posicionadas en la parte superior derecha del correspondiente elemento div. Para conseguirlo tendrás que introducir el código al final de la hoja de estilos de tu proyecto de ejemplo. Dicho código te lo mostramos en el siguiente cuadro:

El aspecto de los distintos elementos de tu página web de ejemplo van tomando forma, así que ha llegado el momento de ver los textos que incluyen con los colores y estilos apropiados. Como nos interesa que todos los párrafos de texto sean de color blanco, excepto los del footer, una manera bastante eficiente de conseguirlo es crear un selector para todos los párrafos y, cuando nos ocupemos del footer un poco más tarde, sólo tendrás que asignar un valor diferente para este elemento. En primer lugar cambia los elementos **p** para que utilicen un tipo de letra **Arial** y asígnales, además, un valor **line height** de **1,5**. Para ello, simplemente introduce el siguiente código en la hoja de estilos de tu proyecto de ejemplo:

```
p {
color: #FFF;
font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
line-height: 1.5;
{
```

Del mismo modo, ya que deseamos que todos los titulares presenten en el mismo color **#FF9F00**, introduce el siguiente código en la hoja de estilos de tu proyecto para configurar todo este grupo de selectores:

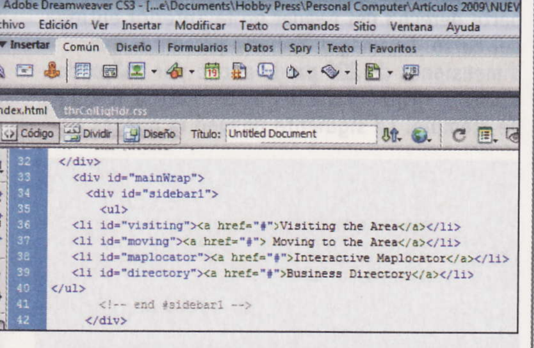
```
h1, h2, h3, h4 {
color: #FF9F00;
}
```

Una vez introducidas las porciones de código señaladas, actualiza el documento XHTML y guarda tu trabajo. Luego comprueba el resultado. Como puedes ver, los distintos elementos div de que se compone tu página web de ejemplo presentan ahora el tipo de letra y color apropiados, tanto en los distintos párrafos de texto como en todos los titulares que hay situados en la parte superior de cada párrafo.

2 Crea un menú de navegación vertical

2.1 Crea los ítems de menú

Una vez realizados los ajustes visuales que has llevado a cabo en el anterior apartado, ha llegado el momento de trabajar sobre la columna



situada a la izquierda de tu diseño. En primer lugar, elimina todo el contenido que incluye el elemento div **sidebar1** en la vista **Código** de Dreamweaver y después reemplázalo por el siguiente listado de enlaces:

```
<ul>
<li id="visiting"><a href="#">Visita las Instalaciones</a></li>
<li id="moving"><a href="#">Cómo llegar</a></li>
<li id="maplocator"><a href="#">Mapa Interactivo</a>
</li>
<li id="directory"><a href="#">Directorio de Negocios</a></li>
</ul>
```

Observa que, como has eliminado los elementos **titular** o **heading** y el párrafo del elemento div **sidebar1**, ya no necesitarás los selectores para ellos, así que, si lo deseas, puedes eliminar los selectores **#sidebar1 p** y **#sidebar1 h3**. A continuación, tienes que crear un selector descendiente e incrementar el tamaño del texto. Para ello, simplemente introduce el código que muestra el siguiente cuadro, en la hoja de estilos del proyecto:

```
#sidebar1 ul {
margin: 0;
padding: 0;
list-style: none;
font-size: 105%;
}
```

2.2 Da estilo a los ítems de menú

El siguiente paso consiste en dar estilo a los ítems de menú que acabas de crear. Por ejemplo puedes ajustar parámetros visuales como el color de los enlaces y el subrayado, o bien ajustar la distancia



de los distintos elementos con relación a la parte superior, inferior e izquierda del elemento div que los contiene para que aparezcan alineados. Inserta la siguiente porción de código en la hoja de estilos de tu proyecto para que los enlaces presenten un color blanco, sea eliminado el subrayado que ahora muestran y configurar un relleno de **5px** para la parte superior e inferior y de **40px** con relación a la parte izquierda del elemento div **sidebar1**:

```
#sidebar1 li a {
display: block;
padding: 5px 0 5px 40px;
color: #FFF;
text-decoration: none;
}
```

Observa que hemos ajustado la propiedad **display a block** tal como hiciste en el menú horizontal que creaste en la anterior entrega de este curso, así sera posible hacer clic sobre cualquier parte del enlace. A continuación da al elemento **ul** un margen superior para que se desplace hacia abajo y un margen a la derecha para que el texto no ocupe el área gráfica. Para ello, sólo tienes que añadir el siguiente código, que se muestra más abajo, a la hoja de estilos del proyecto:

```
#sidebar1 ul {
margin: 15px 35px 0 0;
padding: 0;
list-style: none;
font-size: 105%;
}
```

2.3 Incorpora un indicador al menú

Por último, incrementa el ancho de la columna izquierda un **1%** para asignarle un total de un **23%**, así los elementos de menú quedarán más holgados dentro del contenedor y el menú presentará un aspecto mucho más atractivo. Para ello simplemente añade el siguiente código en la hoja de estilos del proyecto:

```
#sidebar1 {
float: left;
width: 23%;
padding: 15px 0;
background: url(images/side1_back.jpg)
no-repeat top right;
min-height: 200px;
}
```

El siguiente paso consiste en incorporar un indicador de la página en la que está situado el usuario al menú vertical. Se trata de una pequeña flecha de **8px** de ancho por **8px** de alto que se mostrará a la izquierda del ítem de menú correspondiente y que presenta un aspecto similar a la de la imagen. Una vez hayas creado la imagen y la hayas exportado a la carpeta de imágenes del proyecto con el nombre **arrow.gif**, añade el siguiente código a la hoja de estilos del proyecto:

```
.visiting #visiting a {
background: url(images/arrow.gif) no-re-
peat left center;
color: #FF9F00;
}
```

Después sitúa la clase **.visiting** para el menú vertical en el elemento **body**, a continuación de la clase **.living** que incluiste anteriormente para el menú horizontal. Para ello, simplemente añade el siguiente código, que se muestra a contibuación, en el documento XHTML del proyecto:

```
<body class="living visiting">
```

Observa que puedes poner más de una clase en un elemento si las separas por un espacio, como en el caso anterior, algo que puede resultar de bastante utilidad en bastantes ocasiones.
A continuación crea el resto de selectores descendientes para el menú vertical. Para ello, utiliza el mismo patrón que aplicaste anteriormente, el cual puedes ver representado en el código que te mostramos a continuación y que deberás añadir a la hoja de estilos de tu proyecto:

```
.visiting #visiting a, .moving #moving a,
.maplocator
#maplocator a, .directory #directory a {
background: url(images/arrow.gif) no-re-
peat left center;
color: #FF9F00;
}
```

2.4 Asigna color de ítem seleccionado

Por último, utiliza el mismo color naranja que utilizaste para los titulares para el estado ítem seleccionado del menú vertical. Para ello, sólo tienes que añadir el siguiente código a la hoja de estilos de tu proyecto:

```
#sidebar1 li a:hover, #sidebar1 li
a:active, #sidebar1 li
a:focus {
color: #FF9F00;
}
```

Dar estilo al área principal de contenido

Conseguirás que las columnas de que consta tu proyecto de ejemplo tengan un aspecto perfecto cuando realices un simple ajuste en el área principal de contenido o elemento div mainContent. Observa que el efecto creado para la columna derecha está también incluido dentro del elemento div mainContent y, desafortunadamente, si añades un margen la columna presentará un ancho superior al que necesitamos. Si utilizas un relleno o "padding" el elemento gráfico se quedará donde está, pero hará que el contenido del elemento div se desplace con relación a la parte derecha del mismo. Para solucionarlo y, dado que el boceto del proyecto de ejemplo permite un margen bastante amplio para el texto que incluye el elemento mainContent, puedes utilizar un relleno de 100px en la parte derecha del elemento mainContent que te permitirá obtener el resultado deseado. Para ello, sólo tienes que añadir el siguiente código a la hoja de estilos de tu proyecto de ejemplo:

```
#mainContent {
margin: 0 24% 0 23.5%;
background: url(images/content_back.jpg) no-repeat right
top;
padding-top: 10px;
padding-right: 100px;
}
```

Una vez introducidas las últimas modificaciones en el código HTML y CSS de tu proyecto, guarda tu trabajo y a continuación comprueba el resultado en tu navegador. Como puedes ver has creado un atractivo y funcional menú vertical en la columna izquierda de tu página web de ejemplo cuyos elementos cambian de color al pasar el cursor por encima o ser seleccionados y que, además, muestra un indicador gráfico en forma de flecha a la izquierda del ítem de menú seleccionado.

2.5 Comprueba el menú en varios navegadores

Una de las prácticas imprescindibles de los diseñadores web profesionales consiste en probar su trabajo en varios navegadores diferentes. De esta forma, podrás descubrir los errores de tu trabajo y también los errores causados por los propios navegadores. El número de navegadores y versiones diferentes que debes probar depende de cada diseñador. En el caso ideal, el diseñador conoce estadísticas de uso de los navegadores que utilizan los usuarios para acceder al sitio o aplicación web que está diseñando. Una buena práctica consiste en probar los diseños en aquellos navegadores y versiones que sumen un 90% de cuota de mercado. En general los siguientes navegadores y versiones suman más del 90% de cuota de mercado: Internet Explorer, Firefox, Safari 3 y Opera. Por lo tanto, si no lo has hecho ya, descarga e instala los navegadores señalados y después comprueba el funcionamiento del menú que acabas de crear.

3 Dar estilo al Footer

3.1 Situa el borde superior del footer

Ya estamos llegando al final de este proyecto de ejemplo. Pero antes de acabar necesitarás eliminar el color gris de fondo que, por el momento, presenta el elemento footer para que utilice el color de fondo del resto del sitio web, así como dar estilo a los distintos elementos que contendrá esta área de contenido.
En primer lugar, elimina el color gris de fondo del selector **#footer** en la hoja de estilos del proyecto. Después añade una línea de **10px** de color **#2D2D70** sobre el elemento footer. Luego introduce un relleno izquierdo de **40px** y un relleno de **30px** a la derecha, como en las columnas izquierda y derecha del proyecto. De este modo te asegurarás de que los elementos que contenga el footer estarán alineados con las áreas superiores. Ten en cuenta, además, que como el elemento **#footer p** ya incluye un margen de **10px** en la parte superior e inferior, puedes dejar el relleno superior e inferior a cero. Una vez introducidos los cambios, el código debería presentar un aspecto similar al que te facilitamos a continuación:

```
#footer {
padding: 0 30px 0 40px;
border-top: 10px solid #2D2D70;
}
```

Ahora recuerda que las tres columnas de que se compone tu página web de ejemplo están situadas en un elemento div denominado **mainWrap**. Utilizaremos este elemento div para situar el borde superior del footer, aunque en realidad se trate de la parte inferior del elemento div mainWrap. Para ello, añade una línea de **10px** y color **#36357D** en la parte inferior de este elemento con un relleno inferior de **20px**. Para conseguirlo sólo tienes que añadir la siguiente porción de código en la hoja de estilos de tu proyecto:

```
#mainWrap {
background: #403E8A url(images/main_back.
jpg) repeat-x;
border-bottom: 10px solid #36357D;
padding-bottom: 20px;
}
```

Una vez creado el borde superior del footer, puedes dirigir tu atención al contenido que incluirá este elemento. Para este proyecto de ejemplo teníamos pensado incluir una línea con el copyright y un menú inferior en forma de lista, algo bastante habitual actualmente en la mayoría de páginas web. Uno de los elementos se situará a la izquierda del footer, mientras que el segundo se mostrará a la derecha. Para conseguirlo, en primer lugar, introduce en el elemento div footer del documento XHTML de tu proyecto el siguiente código:

```
<ul>
<li><a href="#">Home</a></li>
<li><a href="#">Site Map</a></li>
<li><a href="#">Contact Us</a></li>
</ul>
<p>Copyright 2009 Cámara de Comercio Re-
gional.  Todos los derechos reservados</
p>
```

Observa que hemos situado el elemento **ul** antes que el elemento **p** en el orden del código, ya que como se trata de elementos flotantes el elemento que se sitúa a la derecha deberá preceder al que se sitúa a la izquierda.

3.2 Añade los elementos del footer

A continuación te ocuparás del código CSS necesario para este elemento empezando por el elemento p. Recuerda que anteriormente creaste un selector p que controlaba el color y el tipo de letra para todos los elementos p de la página. Sin embargo, como señalamos más arriba, el footer es el único área de la página web en la que este elemento difiere. En esta parte del diseño web el elemento p no interesa que sea de color blanco ni que el tipo de letra sea Arial, así que deberás sobreescribir estas propiedades por medio de un selector **#footer p** más específico. En adición asignarás a este elemento p un ancho de **59%** para que el texto ocupe un poco más de la mitad de la página. Para ello, sólo tienes que añadir el siguiente código a la hoja de estilos de tu proyecto:

```
#footer p {
margin: 0;
padding: 10px 0;
width: 59%;
color: #5C5A99;
font-family: Georgia, "Times New Roman",
Times, serif;
}
```

A continuación, como ya has creado dos menús a lo largo de este proyecto, seguro que te resultará bastante simple crear un nuevo menú, esta vez para el footer. La estructura para este menú es similar a la del menú de navegación horizontal, pero el estilo de los enlaces, sin embargo, es muy similar a los del menú vertical.
Ahora, en primer lugar, comienza la creación del menú tal como hiciste en los anteriores, esto es, ajusta los valores por defecto a cero, configúralo para que se ajuste a la derecha, y asígnale un ancho de **39%**. Estas indicaciones traducidas a código CSS dan como resultado la siguiente porción de código que puedes añadir directamente a la hoja de estilos de tu proyecto de ejemplo:

```
#footer ul {
margin: 0;
padding: 0;
list-style: none;
float: right;
width: 39%;
}
```

El siguiente paso consiste en conseguir que los elementos de la lista floten a la derecha, tal como acabas de hacer para el elemento ul. Para ello sólo tienes que añadir el siguiente código a la hoja de estilos del proyecto:

```
#footer li {
float: right;
}
```

3.3 Configura el menú del footer

Ahora configura los enlaces del nuevo menú a **display: block** para que sea posible hacer clic sobre cualquier parte de ellos. Luego asígnales el color apropiado, un relleno de **10px** y elimina los subrayados. Por último, crea un selector para el color de ítem activo o seleccionado. Para conseguirlo puedes incluir el siguiente código en la hoja de estilos del proyecto:

```
#footer li a {
display: block;
padding: 10px;
color: #5C5A99;
text-decoration: none;
}
#footer li a:hover, #footer li a:active,
#footer li
a:focus {
color: #FF9F00;
}
```

Para finalizar, una vez añadidas las nuevas porciones de código HTML y CSS a tu proyecto para configurar el estilo del footer, guarda tu trabajo y después visualiza el resultado en tu navegador. Como puedes ver, el footer presenta ahora el color del resto de la página web, una línea de borde bastante atractiva que lo separa del contenido principal del sitio, y una serie de elementos, entre los que se encuentra el copyright y un menú horizontal, con los tipos de letra y colores configurados en la hoja de estilos del proyecto. Y es que cada vez resulta más habitual que la parte inferior de un sitio web, denominada pie o footer, incluya, por ejemplo, un menú secundario que de acceso a algunas secciones secundarias o de menor relevancia que las incluidas en el menú principal o main menu. Este tipo de menús suelen presentar, por ejemplo, un acceso al mapa del sitio web, algo cada vez más importante.

```
floats --><br class="clearfloat" />
 </div>
  <div id="footer">
  <ul>
    <li><a href="#">Home</a></li>
    <li><a href="#">Mapa del sitio</a></li>
    <li><a href="#">Contactanos</a></li>
  </ul>
  <p>Copyright 2009 Cámara de Comercio Regional. Todos los derechos reservados</p>
   <!-- end #footer --></div>
<!-- end #container --></div>
</body>
</html>
```

<body.living visiting> <div#container> <div#footer>



4 Retoques finales

4.1 Cambia el color de los enlaces

Tu página web ya empieza a tener un aspecto bastante atractivo y con tan sólo unos últimos retoques finales habrás finalizado tu proyecto de ejemplo. En primer lugar, interesa asegurarse de que los enlaces que incluya la página web no presentan el color azul por defecto. Para este diseño de ejemplo queremos que todos los enlaces sean de color blanco y aparezcan subrayados. Para conseguirlo, sólo tienes que añadir el siguiente código a la hoja de estilos del proyecto, así todos los enlaces que presente el contenido presente y futuro mostrarán el aspecto que deseas:

```
55     pede, rhoncus venenatis, tristique in, vulputate at, odio.</p>
56     <ul>
57         <li><a href="#">Visita el Area de Ocio de nuestra ciudad</a></li>
       </ul>
```

Phasellus tristique purus a augue condimentum adipiscing. Aenean sagittis.
Etiam leo pede, rhoncus venenatis, tristique in, vulputate at, odio.
Visita el Area de Ocio de nuestra ciudad

```
a {
color: #FFF;
text-decoration: underline;
}
a:hover, a:active, a:focus {
text-decoration: none;
}
```

4.2 Da estilo a los titulares

Para finalizar, lo único que te resta por hacer es dar el estilo y el tamaño apropiado a los distintos titulares o headings de que consta tu página web. Una vez hayas cambiado el texto de estos titulares para ajustarlo a las necesidades del contenido incluido en la página en el documento XHTML, puedes añadir el siguiente código en la hoja de estilos de proyecto para dar forma a los titulares h1, h2, etc. En primer lugar introduce el siguiente código para asignarles el color y la propiedad weight que nos interesa para el proyecto de ejemplo:

```
h1, h2, h3, h4 {
color: #FF9F00;
font-weight: normal;
}
```

Después ajusta de manera independiente el tamaño de letra dependiendo del tipo de titular. Observa que generalmente los titulares **h1** suelen ser los de mayor tamaño y que este desciende gradualmente hasta llegar a los titulares **h4**. Añade el siguiente código a tu hoja de estilos CSS para configurar los distintos tamaños de letra si deseas que tus titulares sean similares a los de nuestro proyecto de ejemplo:

```
h1 {
font-size: 225%;
}
h2 {
font-size: 175%;
}
h3 {
font-size: 150%;
}
h4 {
font-size: 135%;
}
```

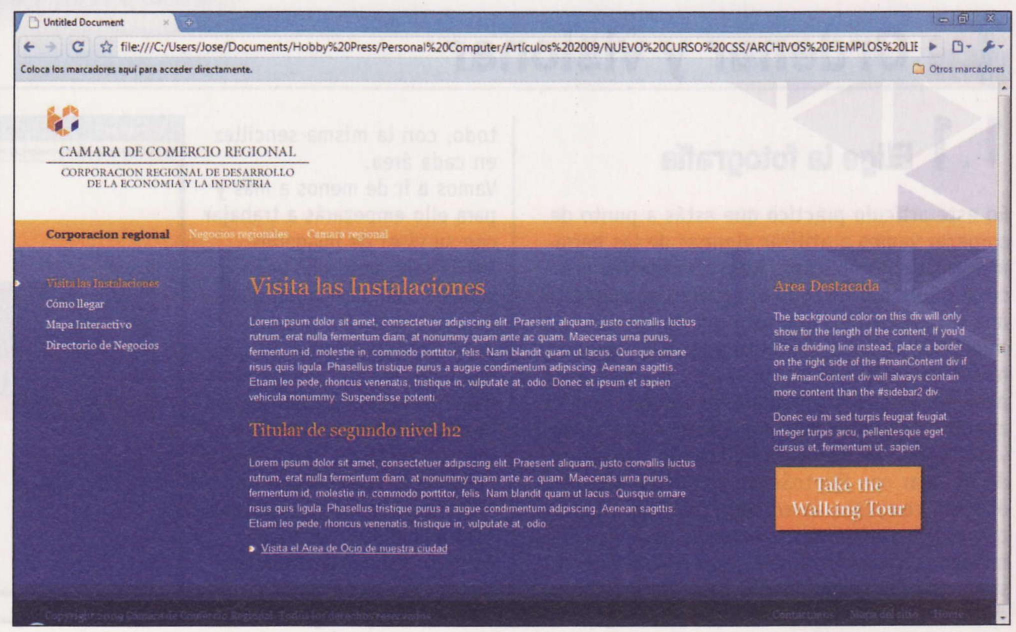
Una vez realizados estos últimos retoques, ¡tu página está lista! Para finalizar, guarda tu trabajo y después visualiza el resultado en tu navegador favorito. Como puedes comprobar paso a paso e introduciendo distintas porciones de código CSS y HTML en tu documento has conseguido crear un diseño de página web moderno y funcional que te puede servir para los más variados cometidos.
Ahora, si lo deseas, utiliza las técnicas CSS que aquí has aprendido para completar el sitio web de ejemplo con otras páginas de contenido, o bien inicia la construcción de tu propio proyecto personal o comercial para conseguir una presencia en Internet de calidad. Una interesante opción consiste disponer de buenos ejemplos de páginas diseñadas con CSS, algo que sin duda podrás encontrar en sitios especializados.

Aplicaciones CSS para tu web

Una vez finalizado este curso práctico sobre técnicas CSS te puede resultar de interés hacerte con algunas aplicaciones CSS que, sin duda, te ayudarán a mejorar la calidad y el diseño de tus sitios web. A continuación te ofrecemos una breve relación con algunas aplicaciones web que te pueden resultar de gran utilidad si deseas iniciar tu carrera como diseñador CSS:

- Clean CSS (**www.cleancss.com**): optimiza, ordena, limpia, corrige y reduce el tamaño de todas las hojas de estilos.
- Typetester (**typetester.maratz.com**): te permite comparar de forma realmente sencilla, diferentes tipos de letra y propiedades relacionadas con la tipografía y el texto.
- Browsershots (**browsershots.org**): muestra cómo se visualiza una misma página web en diferentes navegadores de diferentes sistemas operativos (55 navegadores en total). El uso de la aplicación es gratuito y se pueden ver y/o descargar las imágenes que muestran el aspecto de la página en cada navegador del mercado.
- Stripe Generator (**www.stripegenerator.com**): permite generar fácilmente imágenes preparadas para poder repetirse en todas direcciones de forma correcta y por tanto, para que puedan ser utilizadas como imágenes de fondo.





Con PhotoScape

Un viaje en el tiempo con tus fotografías

Puedes encontrar muchas aplicaciones dedicadas a la edición de imágenes. Con ellas puedes utilizar efectos para envejecer tus fotografías, pero, por lo normal, se suelen necesitar muchas operaciones para darles un acabado profesional. Gracias a programas como PhotoScape, puedes optar a todo ello y en una sola aplicación.

En este artículo te vamos a presentar uno de esos programas que tienen todo lo que puedes necesitar para trabajar con tus imágenes. Un "todo en uno", muy fácil de usar y con un buen número de ventajas que te permiten resultados muy interesantes, como vas a ver un poco más adelante. Entre todas las funcionalidades con las que te vas a encontrar, cabe destacar el navegador de archivos, el editor gráfico, el editor de efectos, el creador de Gifs, el gestor de impresión y/o el capturador de pantalla. Para empezar a trabajar con esta aplicación lo primero que tienes que hacer es ir a la web **www.photoscape.org** y hacer clic en **Free Download.** A continuación verás una nueva página donde se te ofrecen diferentes posibilidades de descarga. Elige una y haz clic sobre ella. Una vez tengas el programa descargado, y sigue paso a paso las instrucciones del asistente de descarga. Aunque todo el proceso de descarga e instalación lo tienes que hacer en inglés, no te tienes que preocupar por el idioma, porque, después, el programa está completamente en español.



1 Ordenar y visionar

1.1 Elige la fotografía

En este artículo práctico que estás a punto de empezar vamos a utilizar algunas de las herramientas de PhotoScape. Nuestro objetivo principal a lo largo de todo el artículo es convertir una foto actual en una foto que tenga esa apariencia de antigua. Como te puedes imaginar, hay muchas formas de hacer este efecto visual, pero por lo general requiere de algunos conocimientos bastantes más complicados que como vas a poder ver con esta aplicación. Lo bueno de trabajar con PhotoScape es que, al ser un entorno completo de edición, con todas las funciones y herramientas necesarias para visualizar imágenes, crear fotomontajes y realizar conversiones de formatos, puedes empezar y terminar sin necesidad de usar varios programas y, sobre todo, con la misma sencillez en cada área.

Vamos a ir de menos a más y para ello empezarás a trabajar con su visor de imágenes. Desde este área, una vez seleccionada la imagen que quieres modificar, puedes pasar con un solo clic al modo de edición. Aquí podrás hacer todo tipo de ajustes en la imagen para conseguir el efecto exacto de foto antigua. Finalmente cuentas con un editor de marcos y máscaras para embellecer tus fotos. Como funciones adicionales, incorpora un conversor de RAW a JPEG y un gestor de



macros que te ayudará a aplicar cualquier tipo de ajuste a todas las imágenes almacenadas en una misma carpeta simultáneamente.

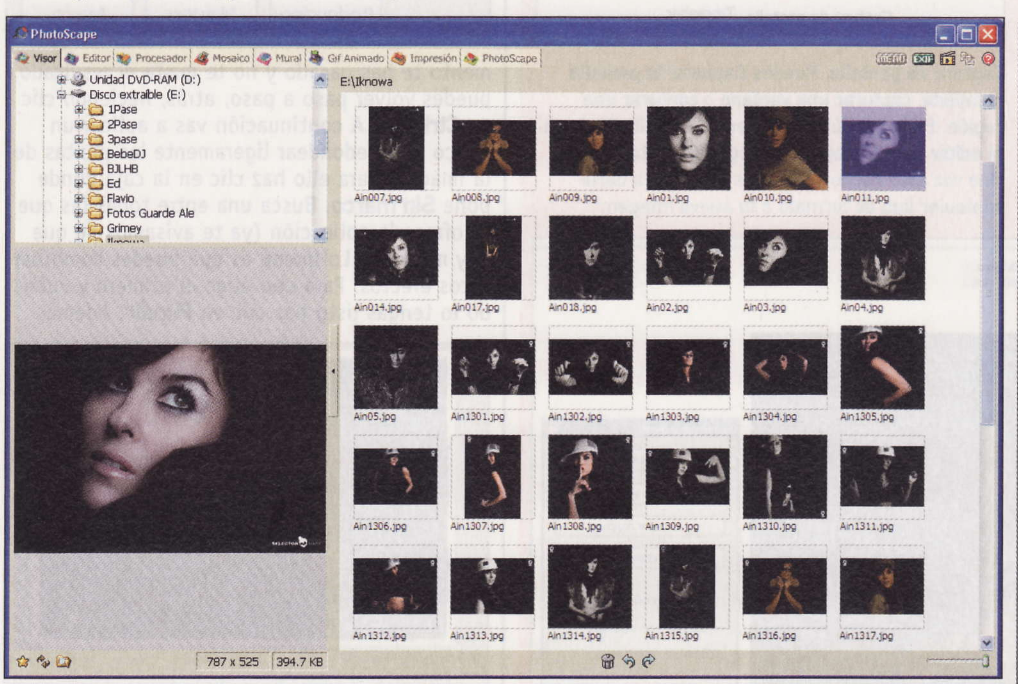
1.2 Trabaja con el visor

Inicia la aplicación y haz clic en la opción **Visor**. Como podrás comprobar, siempre que inicias por primera vez PhotoScape, la pantalla de bienvenida te muestra una rueda con todos los apartados a los que puedes acceder. Este mismo acceso lo tendrás en todo momento, en la barra superior del programa de manera continua, estés en el apartado que estés. De esta forma puedes cambiar rápidamente de una función a otra para realizar cualquier ajuste a la imagen. La pantalla del visor es muy simple, pero cumple su función principal: la de poder ver qué fotos quieres usar para el trabajo posterior. Observa que a la izquierda de la interfaz se muestra un explorador con el que puedes llegar a cualquier directorio donde tengas las fotos. En nuestro ejemplo vamos a acceder directamente a una llave de memoria USB, pero podrían estar perfectamente almacenadas en el disco duro de tu PC. Selecciona la carpeta que contenga las fotos. En ese momento se mostrarán todas en la zona central del programa. Se ven en pequeño. Si quieres hacerlas un poco más grande, tienes una barra deslizadora en la parte inferior derecha, precisamente, para esa función. Aun así puedes redimensionar la ventana de debajo del explorador de archivos, para tener una toma de más calidad de aquella foto que selecciones con el ratón.
Pero si lo que tú quieres es verla aún más grande, es decir, a pantalla completa, tienes que hacer doble clic sobre cualquier imagen. En ese momento, el programa muestra con todo lujo de detalles, y de una en una, la fotografía seleccionada. Para moverte entre la colección de imágenes sin necesidad de repetir esta operación, basta con mover la rueda de tu ratón y te podrás ir moviendo por la fototeca. También puedes usar las teclas de dirección de tu teclado. Debajo de cada foto tienes un resumen informativo de datos concernientes a la imagen. Incluso te ofrece ciertos datos **Exif**. Si quieres acceder a toda la información **Exif**, puedes hacerlo haciendo clic en **ESC**, así retornas al menú inicial de PhotoScape, y pulsando en el botón que lleva ese nombre (está situado en la zona superior izquierda del programa).
Al hacerlo se muestra toda la información de esta abreviación que responde a **Exchangeable Image File Format**. Una estandarización de la información sobre el formato de tu imagen que se encuentra dentro del mismo archivo y contiene toda la información acerca de ella: su estructura, tamaño, codificación, fecha de creación, etc. Gracias a esta estandarización PhotoScape puede leer e interpretar diversa información para la manipulación de la imagen.

Información EXIF

Tag	Value
Autor	Canon
Modelo	Canon EOS 5D
Fecha	2009:11:11 19:55:32
Software	Adobe Photoshop CS3 Windows
Resolución	787 x 525
Flash	did not fire (manual)
Longitud focal	50.0mm
Tiempo de expo...	1/160s
Apertura	F18.0
Equivalente ISO	50
Exposición Bias	0.00 EV
Balance de blan...	Auto
Modo de medida	spot
Exposición	Manual
Modo de exposi...	Manual
DPI	100 DPI

A nivel personal, estos datos te pueden ser útiles para recordar qué tipo de ajuste realizaste en una sesión en concreto, con unas condiciones de luz y /o de color determinadas y, así, poder emularlas en el futuro.

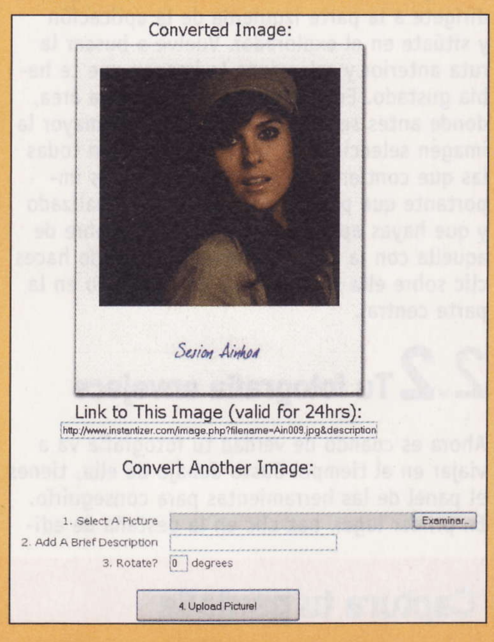


Consigue una foto antigua online

Muchas veces tendemos a complicarnos la vida, cuando no hay motivo para ello. Si te resulta sencillo de manejar PhotoScape, te vamos a proponer otra alternativa para que puedas hacer algo similar, es decir, convertir una de tus fotos en otra que tenga ese aspecto de antigua. Ya verás que el resultado es igual de divertido y es casi instantáneo. Accede desde tu navegador a la página **anymaking.com.** Una vez estás ahí haz clic, en la barra superior, en el botón **Photo Effects**. Acto seguido, de las opciones que se muestran, selecciona la que se titula **Old Photo**. Este enlace te lleva directamente a una zona de carga de tu imagen. Haz clic en **Upload Photo**. En cuanto la tienes elegida, la aplicación te muestra una vista previa de cómo va a quedar. Puedes elegir entre Sepia o Blanco y Negro, y cuatro niveles diferentes de envejecimiento. Puedes ir viendo en tiempo real cuál es el mejor efecto. Cuando tengas la foto terminada, haz clic en **Save Photo**. De esta forma podrás conservar una copia de tu imagen pero con un aspecto completamente nuevo.



Otra posibilidad que puede quedar divertida es la de dotar a tus imágenes de un aspecto como el de las antiguas fotografías Polaroid. En **www.instantizer.com**, puedes hacerlo de la misma manera que acabas de hacer. Cuando accedes a esta web, tienes un cargador de archivos. Buscas tu fotografía, escribes una pequeña descripción (luego simulará que está escrito a bolígrafo, sobre la polaroid) y haces clic en **Upload a picture**. El resultado es genial. Para

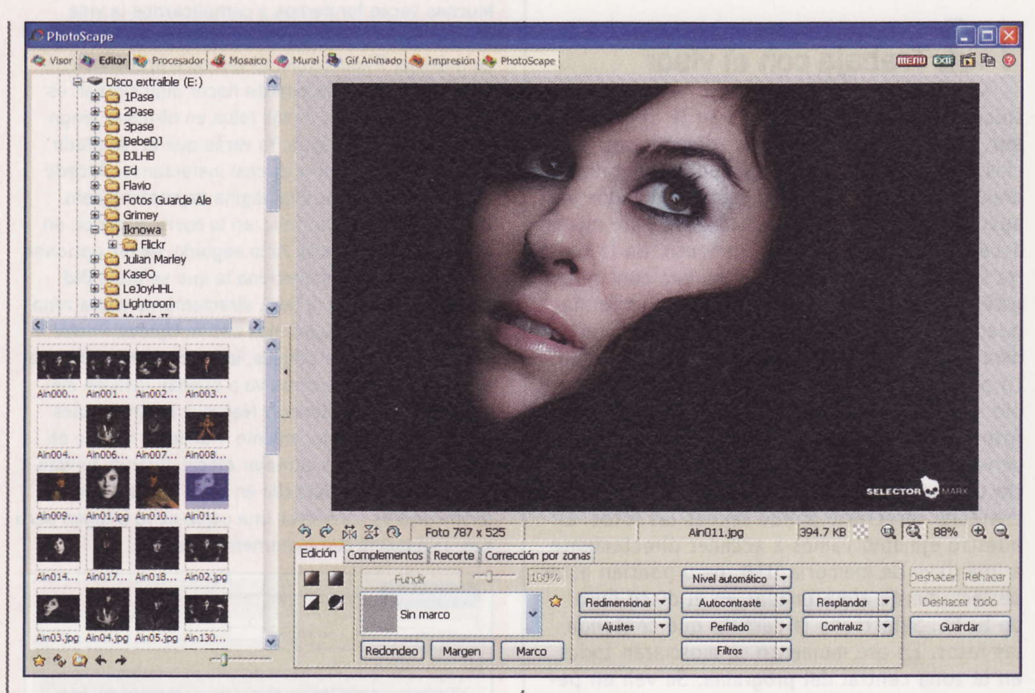


guardar la imagen haz clic con el botón derecho sobre la nueva fotografía y guárdala donde tú quieras. ¿Podrías probar a mezclar estos dos servicios? Seguro que sale algo muy especial.

2 El editor de PhotoScape

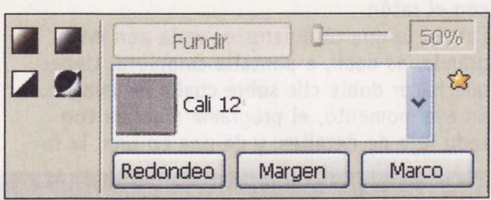
2.1 Rescata tu imagen favorita

Ha llegado el momento de empezar a tratar tu imagen. ¿Te acuerdas de qué imagen era la que habías seleccionado? Haz clic en la pestaña **Editor**. De manera similar a como has hecho en el punto 1.2, cuando buscabas tu imagen, dirígete a la parte izquierda de la aplicación y sitúate en el explorador. Vuelve a buscar la ruta anterior y selecciona la imagen que te había gustado. En la parte inferior de esta área, donde antes se mostraba a un tamaño mayor la imagen seleccionada, ahora se muestran todas las que contienen la carpeta. Por eso es importante que previamente la hayas visualizado y que hayas apuntado el número o nombre de aquella con la que vas a trabajar. Cuando haces clic sobre ella se muestra a gran tamaño en la parte central.



2.2 Tu fotografía envejece

Ahora es cuando de verdad tu fotografía va a viajar en el tiempo. Justo debajo de ella, tienes el panel de las herramientas para conseguirlo. En primer lugar, haz clic en la pestaña de edición. Desde aquí puede pasar tu imagen, si es que es en color, a **blanco y negro normal**, a **sepia**, a **blanco y negro de alto contraste** o a **negativo**. Cada vez que haces clic sobre uno de estos botones, el efecto se vuelve a aplicar sobre la imagen De esta manera puedes conseguir un efecto más realista según tu modelo. En nuestro caso la vamos a pasar a sepia y le aplicaremos hasta tres veces este efecto. Si en algún momento te has pasado y no te gusta el resultado, puedes volver paso a paso, atrás, haciendo clic en **Ctrl. + Z**. A continuación vas a aplicar un marco para redondear ligeramente las puntas de la imagen. Para ello haz clic en la caja donde pone **Sin marco**. Busca una entre todas las que te ofrece la aplicación (ya te avisamos de que hay muchas). Lo bueno es que puedes combinar estos efectos. Para ello elige el primero y cuando lo tengas listo haz clic en **Fundir**. Además puedes añadir otros efectos: **Redondeo**, **Margen** y **Marco**. En este ejemplo no los vamos a usar, pero son muy útiles para reforzar muchos de los efectos predeterminados que vienen con





Captura tu pantalla

Muchas veces nos gustaría trabajar con alguna imagen, conservarla, darle nuestro toque, pero en ese momento no disponemos del original. ¿Hay alguna posibilidad para solucionar esto con esta aplicación? La respuesta es sí (si tienes conexión a la Red). PhotoScape incorpora un capturador de pantalla que te permite hacerte con cualquier imagen para, después, trabajar con todas las posibilidades que estamos explicándote.
Abre la página de Internet donde se encuentra la fotografía que, quieres capturar. Luego no podrás cambiarte, asi que no olvides este paso. A continuación, haz clic en la pestaña **PhotoScape**. Elige **Captura de pantalla**. Puedes **Capturar la pantalla completa**, **capturar una ventana** o **capturar una región**. Elige esta última y marca la casilla **Abrir en el editor** para trabajar acto seguido a esta acción. Una vez esto hecho ya puedes empezar a darle cualquier tipo de formato a tu nueva imagen.





PhotoScape, por tanto no los pierdas de vista y no dudes en experimentar con ellos.

2.3 Intensifica los efectos y aplica una máscara

En este punto vas a trabajar aún más en ese efecto de foto antigua que estás buscando. Por un lado intensificando la imagen que ya has conseguido, y por otro aplicando uno o varios efectos predeterminados de fotografía antigua. Haz clic en el botón **Ajustes**. Desde aquí puedes poner el acento en aspectos tales como el **Aclarado/Oscurecido**, el **Brillo**, el **Contraste**, el **Tono** y la **Saturación** de la imagen. Según el tipo de fotografía que hayas abierto necesitará un toque u otro. Esto es lo único que dejamos libre a tu criterio y tu arte. No obstante, fíjate en fotos antiguas para ver cómo son. Por lo general están poco saturadas, y cuentan con zonas muy aclaradas. Si marcas la casilla **Vista Previa**, puedes ver en tiempo real cualquier cambio

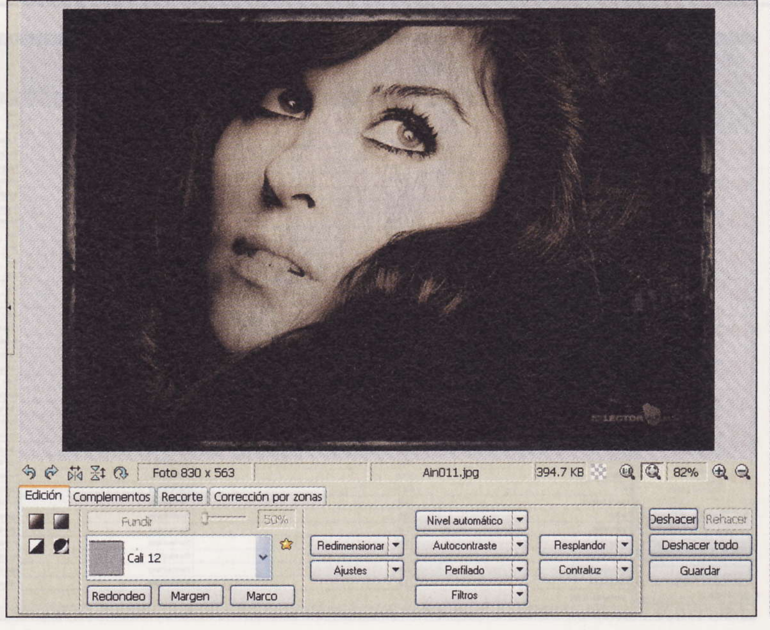
Intensificado (0% - 100%) 0
Aclarado (0% - 100%) 85
Oscurecido (0% - 100%) 15
Aplica tono gris
Exposición (0.1 - 5.0) 1.00
Brillo de Gamma (0.1 - 5.0) 1.20
Brillo (-100 - 100) -5
Contraste (-100 - 100) 0
Tono (-127 - 128) 0
Saturación (-255 - 255) 0
Aceptar
Cancelar
Inicializar
Config. Carga
Config. Guardado
Vista previa

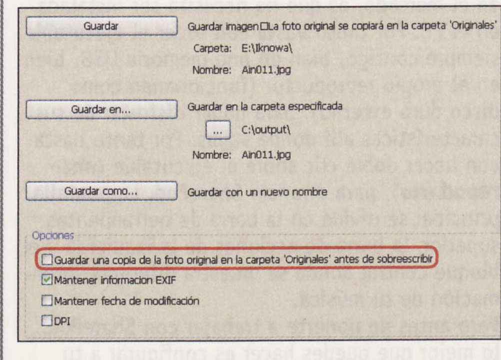
que apliques, de este panel, sobre la imagen. Una vez hayas terminado haz clic en **Aceptar**. Si quieres darle un poco más de enfoque a tu trabajo haz clic en la opción **Perfilado**. Ten cuidado cuando apliques este efecto. Normalmente con una cantidad muy pequeña, ya se consigue un buen resultado sin que quede mal.

Cuando hayas acabado con esta acción. Haz clic en **Filtros**. El primero que vas a seleccionar es el de **Efecto Película/Cine – Bajo**. Repite la misma operación de **Filtro** y ahora selecciona **Foto Antigua/02**. Como verás hay muchos otros efectos, al igual que antes prueba los diferentes números por si queda mucho mejor.

Ya casi estás acabando con esta parte. Para darle un efecto aún más realista vas a aplicarle una textura de ruido o de papel. Para ello haz clic en **Filtro**, **Texturas**. Puedes seleccionar una de las que vienen predeterminadas, como es nuestro caso al elegir la opción **Soft**. Este filtro también permite la adición de capas, por tanto puedes aplicarlo tantas veces quieras para reforzar esa sensación que le estamos dando. Además, también ofrece la alternativa de incluir texturas propias. Si tienes alguna colección de este tipo de imágenes podrás usar las tuyas. Finalmente haz clic en **Filtro**, **Viñetas**, y elige uno de los números. La viñeta lo que hace es oscurecer los bordes de la imagen para reforzar la atención sobre el centro. Como verás, la imagen ya tiene un aspecto realmente antiguo. Para terminar este apartado haz clic en **Guardar**. Puedes hacerlo de tres maneras diferentes. Por un lado la puedes dejar en la misma carpeta donde está la imagen original, pero con el mismo nombre. Esto te sustituirá una por otra y perderás el original a favor de la nueva creación. SI quieres esta opción, pero no quieres sobrescribir la imagen, marca la casilla **Guardar una copia de la foto original en la carpeta "Originales" antes de sobrescribir**.

También puedes guardarlo con el mismo nombre pero en una carpeta que tu mismo especifiques. Y, en último lugar, guárdarlo con otro nombre en cualquier lugar que tú quieras. Elige la opción de **Alta calidad** y haz clic en **Aceptar**. Como podrás ver el resultado es sorprendente y no se tarda más de 10 minutos en hacerlo. Sí, hay formas más profesionales, quizá más técnicas, pero pocas son tan sencillas y con resultados tan buenos como los que tendrás con la aplicación PhotoScape y sus acciones. Ahora sólo te queda probar todas sus posibilidades, de manera gratuita.





Texturízate

Como te explicamos en el el punto 2.3, siempre que quieras puedes acceder a tus texturas a la hora de texturizar tu fotografía. No es que las que vienen de serie con PhotoScape no estén bien, sino que al usar unas totalmente ajenas a la aplicación consigues, por un lado, más creatividad, y por otro, una mayor exclusividad en tu trabajo final. Hasta aquí todo correcto, pero te puedes estar preguntando, ¿y de dónde saco yo estas texturas? Como ya habíamos perfilado en el texto principal puedes obtenerlas tú mismo haciendo fotos a texturas reales de la calle, de tu casa, de un libro de notas, de una vieja fotografía, etc. Pero si no te apetece realizar ese trabajo y quieres tener acceso a muchas texturas y completamente gratuitas, puedes hacerlo en la siguiente dirección: **www.cgtextures.com**. Tienes tantas como para aburrirte, aunque seguro que no lo vas a hacer. Pruébalas y sorprende a tus amigos.



Con SharePod 3.9.4

Gestiona la música de tu iPod sin límites

Si eres de los que piensa que iTunes es la única aplicación para gestionar tu música, estás muy equivocado. Te presentamos SharePod, un gestor para iPod que, además de reproducir tu música, te permite copiarla al PC y crear tantas listas de reproducción como quieras.

Todos aquellos que usan alguno de los productos de reproducción musical de la familia Apple, como iPod o iTouch, se suelen deshacer en halagos cuando hablan de las características de estos dispositivos. La cosa cambia, cuando se refieren a su aplicación oficial: iTunes. El problema viene por parte de las pequeñas limitaciones que, éste, tiene, como por ejemplo poder extraer tu música de tu terminal. Una acción tan común y tan necesaria, pero totalmente imposible de realizar, si quieres hacerlo con la aplicación de Apple. Por suerte hay un buen número de aplicaciones que sí te permiten hacer esa y otras acciones. Además, muchas de ellas también ofrecen otras posibilidades que amplían la funcionalidad de este tipo de software. Pero para que todo esto sea posible, lo primero que tienes que hacer es descargar Sharepod. Para ello accede a la siguiente dirección web **www.getsharepod.com/download/ www.getsharepod.com/download** para la descarga directa del software. A continuación tienes que extraer los ficheros del zip que te acabas de descargar, iniciar la aplicación y conectar tu terminal. En unos segundos se mostrará la pantalla inicial donde podrás ver de un solo golpe todo el contenido.

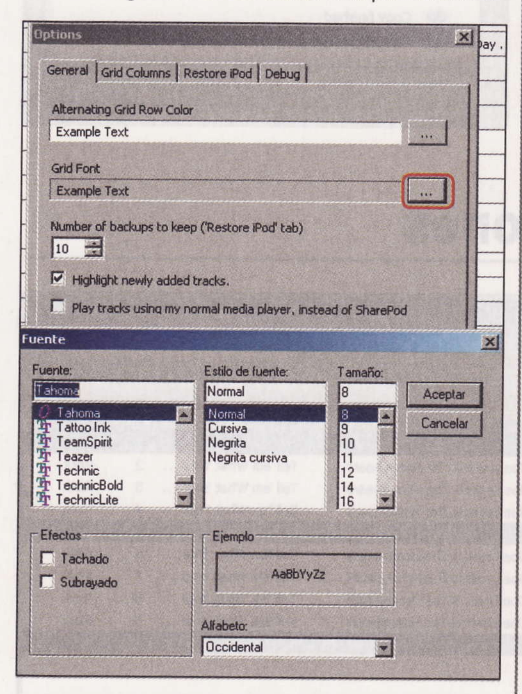
1 De tu terminal al PC

1.1 Configura la aplicación

Una de las ventajas principales de este programa, frente a otras similares de las que existen en el mercado, es que no necesita ser instalada en el PC. Por tanto basta con tener el ejecutable siempre contigo, bien en una memoria USB, bien en el propio reproductor (funcionando como disco duro externo), para poder disfrutar de sus características allí donde vayas. Por tanto basta con hacer doble clic sobre el ejecutable (**sharepod.exe**), para arrancar SharePod. La pantalla principal se divide en la barra de herramientas superior, la barra de acciones de la izquierda y el bloque central donde se muestra diferente información de tu música.

Pero antes de ponerte a trabajar con SharePod, lo mejor que puedes hacer es configurar a tu gusto las distintas opciones modificables de la aplicación. Para ello haz clic en el botón **Options**. Como verás, se abre una nueva ventana

con diferentes pestañas. En la pestaña **General** puedes modificar tanto el color de las columnas como la tipografía que estas usan: **Alternatig Grid Row Color** y **Grid Font**. Haz clic en el botón de puntos suspensivos y elige entre las diferentes opciones que se muestran. También puedes definir acciones sobre la copia de seguridad: **Number of BackUps to Keep**; y otras opciones interesantes como que cuando haya una canción nueva quede remarcada para que te des cuenta: **Highlight Newly Added Tracks**; o permitir el uso de otros reproductores que tenga en tu PC, cuando hagas doble clic sobre cualquier canción



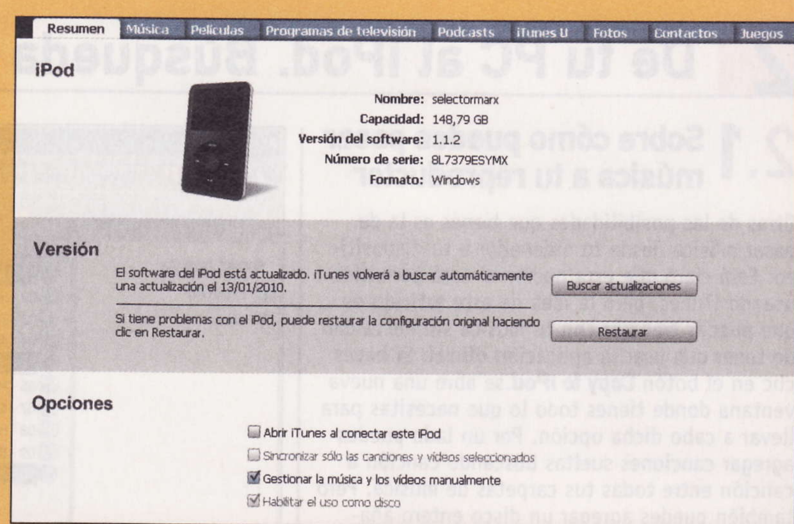
en SharePod. En la siguiente pestaña, **Grid Columns**, puedes decidir qué información quieres que se muestre de cada uno de los ficheros de audio que contenga tu dispositivo. Sólo tienes que marcar o desmarcar cada una de las opciones que haya para hacer visible o invisible dicha información. El resto de pestañas es mejor que no las modifiques para evitar cualquier acción no deseada sobre tu terminal.

1.2 La copia de archivos musicales

Lo primero que puedes hacer con esta aplicación es copiar música del terminal al PC (**Copy to PC**). Por un lado tienes que hacer una selección de todas aquellas canciones que quieras pasar a tu equipo. Puede ser una o varias. Si es una basta con seleccionarla haciendo clic sobre ella. Si son varias, ve haciendo clic una a una todas las que quieras, pulsando a la vez la tecla **Control**. Para que te sea más fácil, puedes ordenar el bloque central por una o varias de las variables de información que contenga (**Title**, **Artist**, **Album**, **Genre**, etc). Sólo tienes que ir haciendo clic sobre cada uno de los títulos de las columnas para que se active el orden según dichas variables. En la parte inferior del bloque, se muestra un aviso donde se informa de todas aquellas variables que hayas marcado. Para restaurar este orden al principio haz clic en **Remove Sorting**. Una vez aclarado este aspecto, haz tu selección musical para exportar y haz clic en **Copy to PC**, en la barra superior de herramientas.

Cómo utilizar el iPod o iPhone como disco duro externo

Si tienes algún problema con tu iPod a la hora de extraer la música con SharePod, se puede deber a que no tengas activado tu dispositivo como disco duro. Pero tranquilo porque tiene fácil solución si sigues lo siguientes pasos. Lo primero que tienes que hacer, evidentemente, es conectar el iPod a tu ordenador. A continuación abre **iTunes**, si la aplicación no se abre automáticamente. Selecciona tu iPod en el panel principal y haz clic en la ficha **Resumen**. Más abajo tienes que seleccionar la opción **Activar el uso como disco** o **Gestionar la música y los vídeos manualmente**. Ambas pueden estar marcadas a la vez y cualquiera de esas dos opciones te permitirá utilizar el iPod como un disco duro externo. Recuerda que si seleccionas **Gestionar la música y los vídeos manualmente**, iTunes no actualizará el iPod automáticamente con la biblioteca de iTunes. Por tanto si deseas que iTunes actualice automáticamente tu iPod, sólo selecciona **Activar el uso como disco**. Puedes observar que el icono del disco iPod aparecerá en la ventana del explorador de **Mi PC**. Por último, siempre que vayas a desconectar tu iPod del PC, asegúrate de expulsarlo correctamente, ya sea desde el propio iTunes o desde **Quitar hardware de forma segura**.



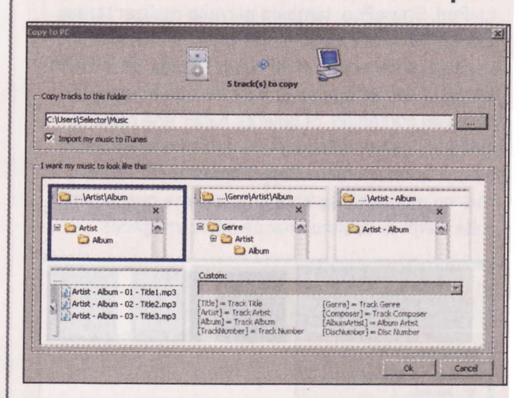
Con otros dispositivos de la familia Apple, como por ejemplo el iPhone, no es posible activar esta función de disco duro de la misma manera. Por ello existen diferentes programas para salvar esta limitación. Uno de los más conocidos es DiskAid (**www.digidna.net/diskaid**), sirve para iPhoney para iPod touch. Es gratuito, compatible con Windows y Mac y muestra un navegador para ver las carpetas, así como un gestor para crear carpetas y renombrarlas. Ofrece **cuatro botones**: el primero es para copiar un archivo del terminal a una carpeta del disco duro; otro para copiar un archivo en una carpeta del terminal; otro, para crear una carpeta en el terminal, y el último, para borrar un archivo o carpeta del mismo terminal.

Slow Drag	Donald Byrd	Slow Drag	Jazz	00:09:49	13,9MB
Theme from Valley Of The Dolls	Dorothy Ashby	Afro Harping	Jazz	00:03:31	4,9MB
Little Sunflower	Dorothy Ashby	Afro Harping	Jazz	00:03:44	5,2MB
Lonely Girl	Dorothy Ashby	Afro Harping	Jazz	00:03:12	4,4MB
Come Live With Me	Dorothy Ashby	Afro Harping	Jazz	00:02:36	3,6MB
Life Has Its Trials	Dorothy Ashby	Afro Harping	Jazz	00:04:25	6,1MB
Love Is Blue	Dorothy Ashby	Dorothy's Harp	Jazz	00:02:50	2,7MB
Soul Vibrations	Dorothy Ashby	Afro Harping	Jazz	00:03:17	4,5MB
Action line	Dorothy Ashby	Afro Harping	Jazz	00:03:39	5,1MB
Afro Harping	Dorothy Ashby	Afro Harping	Jazz	00:03:04	4,3MB
The Look Of Love	Dorothy Ashby	Afro Harping	Jazz	00:04:01	5,6MB
Peter Gunn	Duke Ellington	Masterpieces: 1926-1949	Jazz	00:04:40	4,3MB
Samba Triste	Eliane Elias	Calle 54	Jazz	00:05:12	4,8MB
Sunshine of Your Love	Ella Fitzgerald	Mojo Club.Dancefloor Jazz Vol.5	Jazz	00:03:18	4,5MB
Jimmy Jean	Ellen McIlwaine	Mojo Club.Dancefloor Jazz Vol.4	Jazz	00:03:00	2,8MB
Espejismo ratonera	Enrico Rava	Quotation Marks	Jazz	00:06:11	14,2MB
Nofretete´s Headache	Eric Thöner	Mojo Club.Dancefloor Jazz Vol.9	Jazz	00:04:13	5,8MB
Double Chance	Erich Ferstl	Focus Jazz	Jazz	00:01:46	4,8MB

Sorted by Genre, Artist — Remove Sorting

1.3 Exporta tu música de manera ordenada

Se abrirá una nueva ventana en la que tienes que elegir el directorio y la carpeta de destino de estos archivos que va a extraer (**Copy tracks to this folder**). Por defecto te va a definir tu carpeta de **Mi Música**, en **Mis documentos**, pero puedes elegir cualquier destino haciendo clic en el botón de los tres puntos suspensivos. Sólo tienes que buscar la raíz adecuada y hacer clic en **Nueva carpeta**. A continuación **Acepta**. También puedes hacer que todas estas canciones vayan directas a tu iTunes, marcando la casilla **Import**

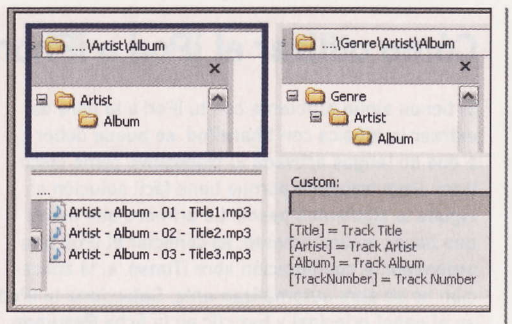


my music to iTunes. Si no quieres, desmárcala. Finalmente puedes elegir cómo quieres que SharePod ordene toda la música que va a extraer de tu dispositivo. Tienes cinco formas diferentes

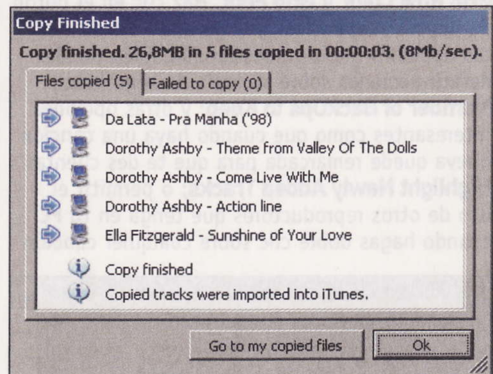
para llevar a cabo esa ordenación, cada una ofrece un ejemplo visual.

- Por Artista y Álbumes.
- Por Género, Ártista y Álbum.
- Por Artista-Album.
- Por Artista-Álbum-Título de canción.
- Personalizada, donde tú defines el orden mediante una serie de etiquetas.

Una vez hayas elegido el estilo, haz clic en **OK**. Dependiendo del volumen de canciones que hayas seleccionado tardará más o menos, pero por lo normal este proceso de extracción es bastante rápido. Durante el proceso se muestra una nueva ventana donde se te informa del estado de la exportación de cada una de las canciones. Así mismo se ofrece un resumen de dicha tarea,

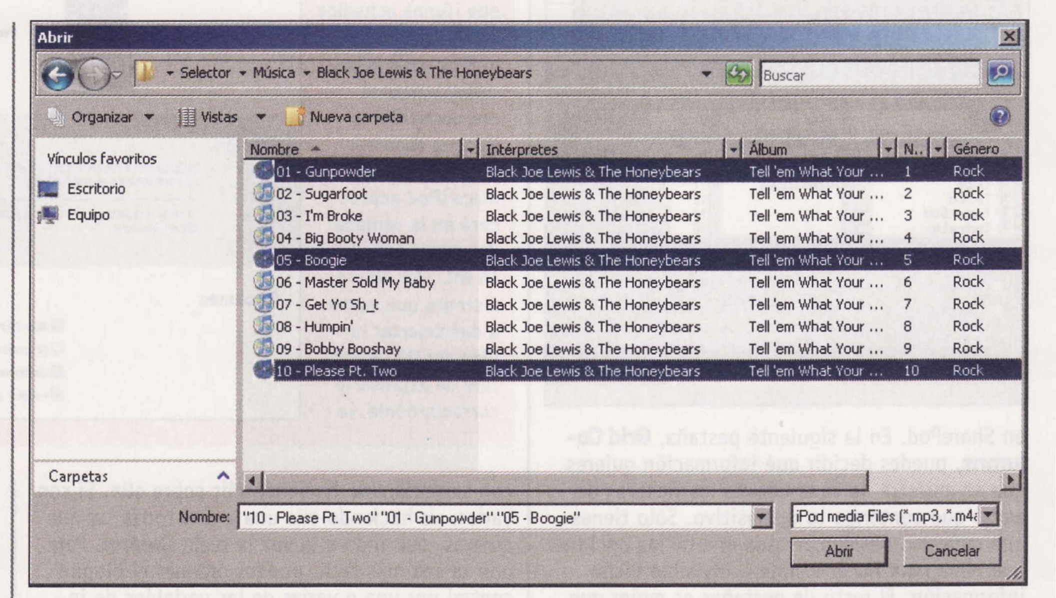


con el número total de canciones copiadas, el tiempo que ha tardado en exportarlas, su peso en Megas y la velocidad de transferencia. La ventana cuenta con una pestaña adicional donde se muestran las canciones que hayan fallado en su exportación. También ofrece un botón para ir directamente a la carpeta que hayas elegido previamente: **Go to my copied files**. Si quieres finalizar haz clic en **OK**.



2 De tu PC al iPod. Búsqueda de canciones

2.1 Sobre cómo puedes pasar música a tu reproductor



Otras de las posibilidades que tienes es la de pasar música desde tu ordenador a tu dispositivo. Está claro que esta opción sí está permitida usando iTunes, pero la idea de este artículo es que puedas trabajar con tu música sin necesidad de tener que usar la aplicación oficial. Si haces clic en el botón **Copy to iPod**.se abre una nueva ventana donde tienes todo lo que necesitas para llevar a cabo dicha opción. Por un lado puedes agregar canciones sueltas buscando canción a canción entre todas tus carpetas de música. Pero también puedes agregar un disco entero añadiendo la carpeta contenedora al completo. Para la primera opción tienes que hacer clic en **Add files**. Como has hecho antes puedes seleccionar un solo archivo o bien varios, de manera alternativa dentro de una misma carpeta, haciendo clic, a la vez, en la tecla **Ctrl**. Para finalizar pulsa en **Abrir**. Verás que la ventana anterior ahora muestra la información con la música que acabas de seleccionar. Si quieres pasar la música a tu iPod, finaliza haciendo clic en **OK**.

Gestiona tus fotos

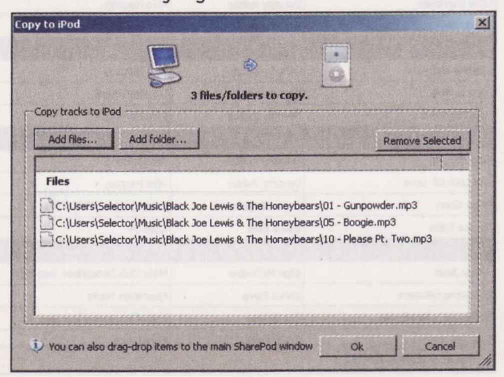
Frente a otras aplicaciones que no te permiten gestionar nada más que los archivos musicales de tu iPod, SharePod, también permite realizar tareas con las fotografías que guardes en su interior. Sólo tienes que hacer clic en el botón **Photos**, de la barra lateral, para ver cualquier carpeta que tengas, así como su contenido. Si quieres hacer una copia de estas imágenes selecciona la carpeta contenedora y haz clic en el enlace **Copy Photos to PC**. En ese mismo momento se abre una ventana que te permite elegir el destino final de estas imágenes.



Como te hemos adelantado también puede seleccionar un elepé o disco al completo. En ese caso haz clic en **Add folder**. Se abrirá un explorador, para que puedas navegar por tu PC y seleccionar la carpeta que contiene todo el disco que quieres copiar en tu terminal. Si aceptas, en la ventana anterior se mostrará la ruta de dicha carpeta. Basta con hacer clic en **OK**, para que empiece el proceso de copia. Otra manera para añadir archivos o carpetas a esta ventana de copia del PC al reproductor es mediante el "clásico" arrastrar y soltar. Para ello busca la carpeta. Haz clic en ella y sin soltar llévala hasta la ventana con la que estás trabajando. Libera el clic y listo. Si en cualquier momento quieres eliminar algún archivo o carpeta. Selecciónalo y haz clic en **Remove selected**.

2.2 Encuentra lo que buscas

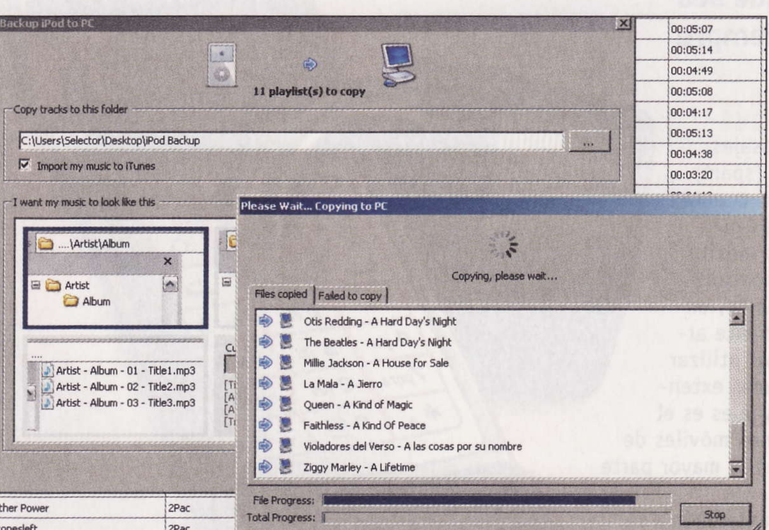
Nada más comprarte un iPod o un iPhone, suele ser muy sencillo encontrar tus canciones desde iTunes, pero según vas añadiendo archivos y tu biblioteca musical crece hasta llegar a los 67 GBs de música, como el caso real que tenemos en este artículo, la cosa se complica un poco. SharePod tiene una opción muy interesante que es la de **Search iPod**. Situado en la barra superior de herramientas, esta opción abre un pequeño cuadro de búsqueda con varias celdas vacías que responden a las categorías de Artista, Álbum, Género y Título de la canción. Puedes rellenar una o varias y hacer clic en **Search** para que la aplicación se ponga a buscar rápidamente en todos los archivos del reproductor, que contengan tales palabras. En nuestro caso, si escribimos la palabra "love", nos da un resultado de 556 canciones en el iPod con dicha etiqueta en el título de la canción. De esta forma puedes hacer búsquedas ilimitadas con un buen número de variables en juego.



3 ¿Tienes una copia de seguridad de tu música?

3.1 Haz un Back Up completo

Pongámonos en el caso de que lo que quieres es hacer una copia de seguridad completa de todo el contenido de tu terminal o reproductor. ¿Es posible? La respuesta es sí, y además de una manera tan sencilla como hacer clic en el botón **BackUp iPod**. Cuando das a este botón vuelve a aparecerte una ventana completamente igual a la que has observado en el primer punto a la hora de copiar música de tu iPod al PC. En este caso, además, se incluyen las listas de reproducción,



de lo cual te informa la nueva ventana de copia, y se vuelven a mostrar las diferentes maneras de orden y apariencia que tendrán las canciones una vez hayan sido extraídas.
Como ya hicieras antes, elige el directorio y la carpeta de destino de tus archivos a copiar. (**Copy tracks to this folder**). Si no quieres la opción por defecto, haz clic en el botón de los tres puntos suspensivos. Busca la raíz que desees y pulsa en **Nueva carpeta**. A continuación haz clic una vez más en **Aceptar**. Y recuerda, si que todas estas canciones vayan directas a tu iTunes, marca la casilla **Import my music to iTunes**. Para finalizar haz clic en **OK**. Al ser tantos gigas el proceso durara mucho más que antes. Así que si tienes muchos Gigas, paciencia. No olvides que si has marcado la casilla **Import my music to iTunes**, ahora tendrás directamente toda esa música en tu biblioteca de iTunes cada vez que la abras, sin necesidad de hacer ninguna acción adicional.

3.2 Las listas de reproducción

Y ya que hemos hablado de las listas de reproducción, hay que destacar la función de ceración de este tipo de listas, directamente en SharePod. Si observas las columna de la izquierda, verás que tienes disponible en forma de carpeta, bajo el nombre de tu reproductor, todas las listas que hayas creado previamente. Las que ves están originadas por iTunes, pero ahora podrás gestionarlas directamente con esta aplicación.

Si haces clic sobre cualquiera de las que ya tienes creadas, puedes ver su contenido y modificarlo, haciendo clic con el botón derecho sobre cualquiera de los archivos que la conforman: reproducirla, eliminarla, eliminarla del reproductor o, incluso, ver sus propiedades. Además, puedes eliminar una lista de reproducción entera, seleccionándola y haciendo clic en el botón **Delete Playlist**. Justo donde se encuentra ese botón, tienes otro con el título **New Playlist**. Haz clic en él para crear una nueva lista de reproducción. Lo primero que te pide es un nombre. Cuando se haya generado la carpeta, selecciona tu reproductor y a continuación ve agregando a la nueva lista cualquier canción que quieras de tu biblioteca. Así de sencillo.
Si quieres escuchar tu nuevo playlist o cualquiera de las canciones de tu iPod, recuerda que puedes hacerlo haciendo clic en el botón **MediaPlayer**, de la barra lateral, o bien haciendo doble clic sobre una de las canciones. Además tiene una zona, justo debajo de la barra de tiempo, donde puedes ir añadiendo, en tiempo real, muchas más canciones, para que se pongan en la cola de reproducción. De esta manera no hará falta que abras iTunes ni siquiera para escuchar tus canciones favoritas. Como ves, SharePod es una buena idea para tener un gestor muy completo. El complemento perfecto para tu iPod.



Selecta vol.1 — 21 tracks — 01:34:12 - 137MB
SharePod para PCI — 19 tracks — 01:21:53 - 106MB
Soul U Vol.I — 35 tracks — 02:11:27 - 175MB
Soul U Vol.II — 25 tracks — 01:44:17 - 143MB
Soul U Vol.III — 20 tracks — 01:31:49 - 130MB
The Hip The Hop
New Playlist
Delete Playlist
Playlists
Media Player
Photos

Title	Artist	Album	Genre	Length	File Size
Right On For The Darkness	Curtis Mayfield	-	Soul	00:07:25	6,8MB
Funky Love	Curtis Mayfield	-	Soul	00:04:50	6,6MB
I Keep Telling You	Little Ron Johnson	-	Soul	00:02:37	1,9MB
Sadie	The Spinners	-	Soul	00:03:32	4,1MB
Rapper Girls	Psalm One	The Death Of Frequent Flyer	Hip-Hop	00:03:51	4,4MB
You're So Beautiful	Charles Wright & The Watts...	You're So Beautiful	Funk	00:04:47	6,6MB
Just To Settle My Nerves	Charles Wright & The Watts...	You're So Beautiful	Funk	00:06:11	8,5MB
Express Yourself II	Charles Wright & The Watts...	You're So Beautiful	Funk	00:04:46	6,6MB
What Can You Bring Me	Charles Wright & The Watts...	You're So Beautiful	Funk	00:02:48	3,9MB
I Got Your Love	Charles Wright & The Watts...	You're So Beautiful	Funk	00:03:26	4,7MB
Let's Make Love Not War	Charles Wright & The Watts...	You're So Beautiful	Funk	00:02:52	4MB
Your Love Means Everythin...	Charles Wright & The Watts...	You're So Beautiful	Funk	00:03:02	4,2MB
Turn On	Fischerspooner	#1	Electrónica	00:04:23	6,1MB
Emerge	Fischerspooner	#1	Electrónica	00:04:46	6,6MB
Invisible	Fischerspooner	#1	Electrónica	00:05:13	7,2MB
Fucker	Fischerspooner	#1	Electrónica	00:04:53	6,7MB
The 15th	Fischerspooner	#1	Electrónica	00:03:56	5,4MB
Natural Disaster	Fischerspooner	#1	Electrónica	00:04:47	6,6MB
(For God's Sake) Give More ...	The Chi-Lites	(For God's Sake) Give More ...	Funk	00:03:48	5,3MB

Sorted by Album, Artist — Remove Sorting

Otras opciones a SharePod

A nosotros nos ha gustado mucho la facilidad de manejo y las posibilidades que ofrece SharePod, pero hay otras opciones a esta aplicación. Hemos seleccionado tres de las más conocidas o usadas por los usuarios de PC para que puedas contar con otras soluciones en caso de que no te funcione SharePod, o simplemente no te guste.
En primer lugar tienes la opción que te ofrece **YamiPod (www.yamipod.com)**: permite pasar ficheros del iPod al PC y viceversa, reconstruir tu librería de música o importar listas de reproducción (PLS y M3U). También cuenta con funciones para localizar canciones repetidas y añadir letras a tus canciones favoritas. Tiene soporte para múltiples iPods y para la web de Last.fm y permite subir RSS y podcasts al iPod.
En segundo lugar esta **Ephpod (www.ephpod.com)**: otra aplicación gratuita para Windows que permite administrar un iPod de manera realmente intuitiva. Entre otras funciones, permite copiar canciones de un iPod al PC, llegando a copiar 1.000 canciones en menos de 30 minutos. Basta con especificar la unidad donde se encuentra el iPod para que te muestre en su pantalla todo el listado que guardas en su interior. Con un par de clics puedes tener toda tu música de vuelta al PC.
Finalmente nos centramos en **iDump (www.coders-hole.com/idump.php)**: como ocurre con SharePod ni siquiera requiere instalación. Automáticamente reconoce el dispositivo y muestra las canciones que tengas guardadas en él. Te permite copiar las canciones que elijas a tu PC (personalizando la forma en que quieres guardarla), realizar búsquedas, visualizar listas de reproducción, etc. Además, está en español.

Pon a salvo tu móvil con Kaspersky Mobile Security 8.0

Protege tu teléfono contra el malware



La evolución de la telefonía ha hecho más fácil conectarse a Internet desde un dispositivo móvil. Sin embargo, aunque sea a través de un terminal reducido, navegar por la Red siempre implica un riesgo que hay que saber prevenir.

Puesto que cada vez son más los usuarios que deciden navegar por Internet utilizando su PDA o smartphone, las empresas especializadas en sistemas de protección contra virus y resto de malware han ampliado su gama de aplicaciones para proteger también estas plataformas digitales.

Entre ellas está la propuesta de la compañía Kaspersky, que acaba de renovar su aplicación de sesguridad para teléfonos móviles con el lanzamiento de su suite Mobile Security 8.0.

El conjunto de herramientas para el móvil que ofrece a los usuarios protegen al terminal contra el posible robo de información que tenga que ver con datos personales, ataques de virus, gusanos y troyanos, intrusiones producidas desde la misma Red o mensajes SMS/MMS no deseados (spam).

Aunque este producto cuenta con diferentes versiones para cada sistema operativo móvil, principalmente para Microsoft Windows Mobile y Symbian, en el momento de realizar este artículo hemos optado por utilizar este último por ser el más extendido entre los usuarios pues es el que utilizan los teléfonos móviles de Nokia, los que acaparan la mayor parte de este mercado.

Sigue los pasos, y mantendrás a tu terminal a salvo de posibles peligros.

1 Instala Kaspersky Mobile Security

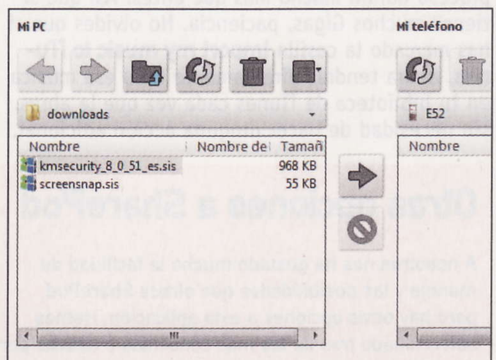
1.1 Desde el PC

Para empezar a utilizar este conjunto de herramientas de seguridad, primero debes trasladarlo a la memoria de tu teléfono. Para ello, tienes a tu disposición dos posibles vías de instalación: una que se apoyará en una suite de configuración del móvil diseñada por el fabricante (en nuestro ejemplo de Nokia), y otra segunda que se limita a mover el archivo de la CPU al disco duro del aparato utilizado mediante la estructura de carpetas usada en Windows. Ambas posibilidades son válidas, aunque siempre resulta más cómodo utilizar la herramienta de tránsito de datos aportada por el proveedor.

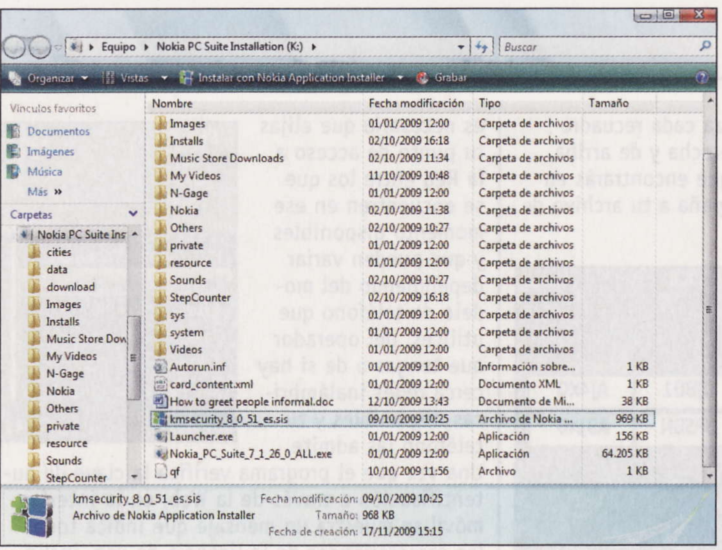




En el caso de los últimos modelos de móviles Nokia vienen equipados con este conjunto de herramientas informáticas denominado **Nokia PC Suite**, cuyo objetivo principal no es otro que el de hacer compatible el teléfono con el ordenador. Además, para mayor comodidad, la herramienta se encuentra ya integrada desde fabricación en la memoria del dispositivo. De hecho, la primera vez que utilices un cable de conexión USB para enlazar el teléfono con el PC, un menú emergente te avisará al instante de la posibilidad de instalación del programa. Valida esta opción con la ayuda del ratón en el ordenador, y deja que finalice su proceso de puesta en marcha. Recuerda, asimismo, que siempre que quieras que la CPU reconozca al teléfono como un dispositivo independiente con el cual interactuar, nada más conectar el cable al aparato es necesario elegir la categoría **PC Suite** en su pantalla **Modo USB**. A



partir de este punto, podrás utilizar en el ordenador la interfaz del programa para seleccionar el instalador de aplicaciones y trasladar el entorno de seguridad de Kaspersky a la memoria del móvil. Para usar la segunda manera de trasladar el archivo **kmsecurity_8_0_51_es.sys** a la memoria del teléfono, deberás elegir en el menú **Modo USB**



del móvil la categoría **Almacenamiento masivo**. De esta forma, el ordenador entenderá que el teléfono es una unidad de memoria adicional, con lo que bastará con seleccionar su correspondiente unidad lógica desde el apartado **Equipo** para ver el contenido de sus carpetas. Después, arrastra con el ratón el fichero de Kaspersky hasta este destino para su posterior instalación.

1.2 Desde el móvil

Desconecta a continuación el cable de unión entre el teléfono y el PC, y desbloquea el teclado del móvil para acceder a su menú principal. Por lo general, cualquier sistema operativo utiliza un programa intermediario que sirve para instalar aplicaciones residentes en memoria. Sin embargo, en el caso del entorno de Symbian para Nokia esta operación es todavía más sencilla. Basta con que selecciones la entrada superior **Menú** seguida de la función **Panel de Control**, y dentro de ésta escojas el programa **Gestor de aplicaciones**.

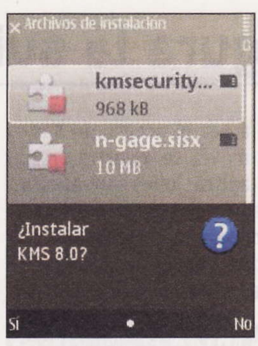


En este apartado, lo siguiente que debes decidir es si vas a acceder al área de los **Archivos de instalación** o al de las **Aplicaciones instaladas**. Como a estas alturas, lógicamente, se supone que todavía no has configurado con anterioridad la suite de seguridad de Kaspersky, elige la primera sección y busca el nombre del fichero concreto que se encarga de configurar la aplicación móvil de prevención de malware. Ten en cuenta que su título suele aparecer abreviado como **Kmsecurity** y ocupa en memoria cerca de 968 Kb.





Tras validar el fichero seleccionando la opción inferior de menú **Instalar**, un asistente de configuración pregunta si quieres comenzar a incluirlo en memoria mediante la interrogante **¿Instalar KMS 8.0?** Contesta afirmativamente para poder contemplar la siguiente **pantalla informativa**, un resumen que muestra el nombre de la aplicación, su versión de programación, el fabricante, el tamaño que ocupa en memoria, el formato de uso (en este caso, obligatoriamente Symbian OS) y los detalles de su certificación digital. Una vez hayas leído con detenimiento estas características, haz clic sobre la opción **Continuar**.



Justo después, y antes de iniciar la instalación del registro en memoria, aparece una segunda pantalla de texto que avisa sobre la necesidad de no tener otra aplicación antivirus instalada en el teléfono para que el programa no sufra errores durante su ejecución. Tras pulsar la variante **Aceptar**, aparecen todas las condiciones que incluye el contrato de licencia de Kaspersky Mobile Security para el usuario final. Cuando hayas leído los derechos de utilización del producto y estés de acuerdo con ellos, pulsa de nuevo la entrada **Continuar**.



Para confirmar la finalización de este proceso, una barra horizontal va rellenando su interior hasta completar la tarea, para luego mostrar el mensaje **Instalación finalizada con éxito**. Ahora pulsa la entrada **Atrás**, **Salir** y **Atrás** de nuevo para regresar al menú principal de la interfaz. La siguiente función que debes activar es **Aplicaciones**, ya que en su interior se encuentra un nuevo vínculo con el logotipo de la compañía Kaspersky con la forma de letra **K**. Selecciónalo para activar el antivirus en tu teléfono.





Otras opciones de antivirus móviles

Está claro que el mercado de la seguridad para dispositivos móviles es un ámbito comercial en plena expansión. Según se transforman los terminales para ser utilizados allá donde más se necesitan, como navegar por Internet, aparecen nuevos programas de seguridad para portátiles, smartphones y PDAS. Aquí tienes un resumen de las cuatro propuestas que ya puedes encontrar en el mercado:

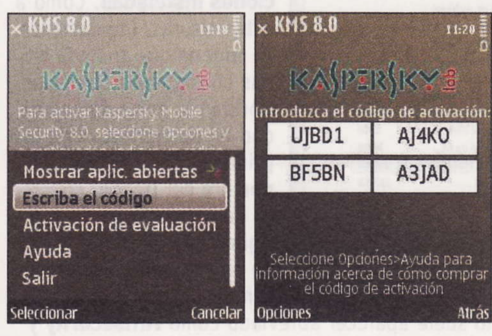
Nombre	Kaspersky Mobile Security	McAfee Mobile Security	Norton Smartphone Security	Trend Micro Mobile Security 5.0
Descripción	Protección constante contra malware, análisis programable, antispam SMS/MMS, firewall, función de Cuarentena, actualización vía PC, WAP o GPRS	Protección continúa frente a amenazas originadas por el correo electrónico, mensajería instantánea y descargas desde Internet. Supervisión y bloqueo de múltiples puntos de entrada, incluyendo SMS, MMS y conexiones Bluetooth. Actualización automática.	Protección de eliminación o cuarentena ante todo tipo de virus, antispam SMS, firewall en tiempo real, bloqueo de software espía (snoopware), supervisión continua de conexiones Bluetooth, infrarrojos y WiFi, actualizacíon vía LiveUpdate.	Este producto está más enfocado a un uso empresarial. De hecho, incorpora cifrado de datos, autenticación y aplicación de políticas; gestión centralizada mediante la consola de OfficeScan Client/Server Edition 8.0; seguridad del cortafuegos; y, por supuesto, exploración antimalware.
Sistemas operativos (versiones mínimas)	Symbian OS (6.1, 7.0 y 8.0) y Windows Mobile (2003, 5.0)	Symbian OS (6.1, 7.0 y 8.0) y Windows Mobile (2003, 5.0)	Symbian OS (6.1, 7.0 y 8.0) y Windows Mobile (2003, 5.0)	Symbian OS (9.1, S60 3ª edición), Windows Mobile (5.0, 6.0)
Precio aprox.	**29,95€**	**29,95€**	**29,95€**	**31€** por una licencia



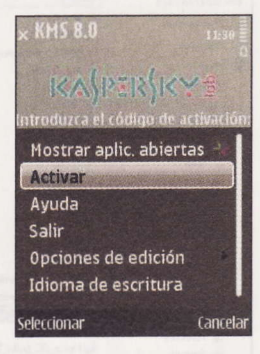
Configura la suite

Al seleccionar por primera vez el acceso de Kaspersky en el menú de tu móvil, se muestra un pequeño resumen de las aplicaciones que aporta esta herramienta. Básicamente, aquí se explica que se trata de un programa para la conexión fiable a Internet, la lectura segura de información de la libreta de direcciones o de los correos SMS y uso de archivos guardados en la memoria, siempre aportando la compensación adicional de que, en el caso de que aparezca un ataque malintencionado, éste será neutralizado. Para cerrar este cuadro de texto selecciona **Aceptar**. Tal y como se indica luego, la siguiente pantalla de control sirve para introducir el código de activación, una serie alfanumérica de cuatro grupos y cinco dígitos, cada uno para verificar la autenticidad del programa instalado en el móvil. De este modo, selecciona la entrada **Opciones** seguida de **Escriba el código**, y utiliza cada recuadro en blanco, de izquierda a derecha y de arriba abajo, para copiar la clave que encontrarás en la documentación que acompaña a tu archivo de instalación.

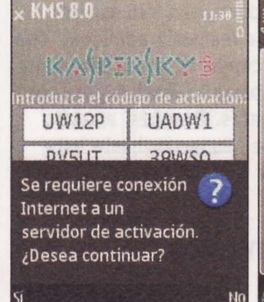
KMS 8.0 11:06
La aplicación analiza la libreta de teléfonos, los mensajes, todos los archivos del dispositivo y elimina los archivos no deseados, para asegurar la protección del dispositivo. Para garantizar la mejor protección, la aplicación descarga regularmente actualizaciones de Internet. Para cualquier consulta, póngase en contacto con Kaspersky Lab en la dirección http://www.kapersky.es, http://
Aceptar Cancelar

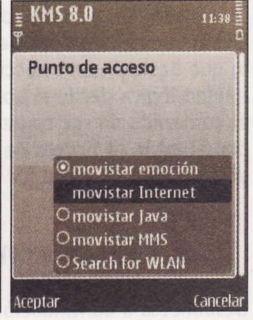


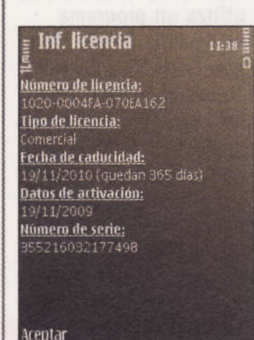
Cuando hayas escrito correctamente la contraseña, pulsa la entrada **Opciones** y, dentro de su menú emergente, elige la línea **Activar** antes de pulsar **Seleccionar**. Ten en cuenta que, llegados a este punto, es necesario disponer de una conexión móvil a Internet, habilitada para que el programa pueda verificar los datos aportados en la página web del desarrollador. Asimismo, antes de que puedas establecer tu enlace online, es necesario que elijas tu punto de acceso a la Red entre los que se encuentren en ese momento disponibles y que pueden variar dependiendo del modelo de teléfono que utilices, del operador que tengas o de si hay cerca redes inalámbricas disponibles y tu teléfono las admite.



Una vez que el programa verifica la clave de autentificación a través de la Web, en la interfaz móvil se muestra un mensaje que indica todas las características de la licencia de uso, incluidas la fecha hasta la cual la licencia es válida o el número de serie, entre otros datos. Una vez que hayas pulsado **Aceptar**, un listado de utilidades avisa al usuario de los parámetros establecidos por defecto en su dispositivo, los cuales comprenden la activación automática de la **Protección en tiempo real** y del **Anti-spam**, la desactivación inicial del Firewall y la fecha de antigüedad de la base de datos contra malware. Para proseguir, pulsa en **Aceptar**.







Defensa Kaspersky ante el correo no deseado

En ocasiones resulta más cómodo escribir un breve mensaje SMS que entablar una conversación telefónica. Sin embargo, cuando esta comunicación simple se traslada al entorno empresarial, los contenidos de los pequeños archivos de texto recibidos deben verse limitados al entorno corporativo, sin dejar hueco a la recepción de un correo masivo no deseado o Spam. Para prevenir esta incómoda amenaza, la suite Kaspersky Mobile Security incluye la función **Anti-Spam**, dentro del menú principal de la aplicación. Al seleccionarla, en su menú interior se muestran dos informes distintos: la **lista negra** y la **lista blanca**. A partir de estos dos registros, y tras activar el funcionamiento del filtro Anti-Spam en la entrada anexa **Configuración**, siempre que se recibe un correo en el móvil se determina si su origen es apto para futuras recepciones SMS o si, por el contrario, se debe rechazar la entrada de un nuevo mensaje. Además, en el caso de que se quiera anular la restricción de un usuario previamente incluido en la lista negra, con entrar dentro de su apartado correspondiente y cancelar su descripción de la cuenta de correo volverá a obtener un criterio de validación positivo.



3 Blinda tu móvil

Como hemos indicado, una vez que hayas configurado correctamente la aplicación, un pequeño resumen de funciones da a conocer cuáles son los filtros de seguridad que se encuentran actualmente activos.

3.1 Protección y análisis

Por defecto, la **Protección en tiempo real** comienza estando habilitada, ya que representa la defensa principal contra cualquier ataque malicioso. Este estado de alerta es algo que puedes comprobar gracias al pequeño círculo verde que precede a la herramienta, un símbolo que permanece en gris si la función todavía no se encuentra funcionando. Sigue adelante pulsando **Aceptar**. Justo después, accederás a una nueva pantalla con varios apartados principales: **Analizar**, **Actualizar**, **Cuarentena**, **Configuración**, **Registro** y **Ayuda**. La primera operación que debes llevar a cabo es comprobar que no tengas algún troyano oculto dentro de la memoria del móvil. Para ello, sitúate en la opción **Analizar**, la cual sirve para gestionar todos los análisis de búsqueda y eliminación de virus, y valídala en el teléfono. A continuación, escoge uno de entre los cuatro análisis que aquí aparecen disponibles: **Análisis completo**, **Analizar la RAM**, **Analizar mensajes** y **Analizar carpeta**. De este modo, lo más recomendable es

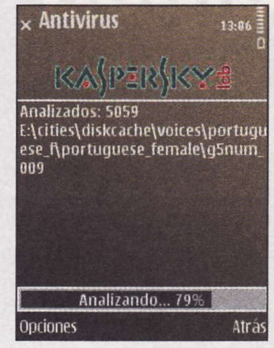






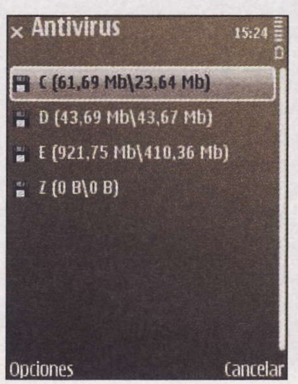


comenzar a reforzar la seguridad de tu terminal colocándote sobre la línea de entrada **Análisis completo todo**, pulsar el botón **Opciones** del terminal y, seguidamente, **Analizar**.



A partir de ese momento comienza el proceso de búsqueda. Así, según se va probando la fiabilidad de cada documento, su nombre aparece en pantalla justo debajo de un marcador que cuantifica los ficheros que ya han sido explorados. De igual modo, en la parte inferior de la pantalla aparece un control en forma de barra horizontal, un gráfico que muestra la proporción en tanto por ciento del proceso que se ha realizado hasta el momento.

Cuando finalice, se muestran en pantalla las conclusiones del análisis con información sobre el número de archivos revisados, la cantidad de virus dañinos encontrados, los que se han eliminado y los que han entrado en cuarentena. Para cerrar el análisis, pulsa la opción **Atrás**.



Por otra parte, si sospechas de la fiabilidad de un directorio en concreto puedes utilizar la función **Analizar carpeta**, dentro de la misma ventana **Analizar**. Esta opción tiene dos características fundamentales. La primera, y más obvia, es que su duración es mucho más reducida al no tener que comprobar todos y cada uno de los ficheros residentes en la memoria. La segunda es que utiliza una pantalla de selección muy intuitiva, dentro de la cual se describe el número de unidades existentes y su tamaño en memoria.

3.2 Configuración, programación e informes

Finalizado el análisis, es el momento de que eches un vistazo a la opción **Configuración** que se encuentra dentro del menú principal de la aplicación. En su interior se encuentran todos los ajustes necesarios para definir el compartamiento de las barreras antivirus, incluida la de la **Protección en tiempo real**, la **Planificación de análisis** para todos los archivos o sólo para los ejecutables, y la **Planificación de actualizaciones** que se debe poner en marcha al detectar un nuevo ataque de malware. Otra opción que también puedes gestionar desde aquí es la del comando **Actualizar**, encargada de poner al día todas las versiones de las barreras de defensa.



Por otro lado, una forma de despreocuparse cómodamente y de revisar cada cierto tiempo la memoria del teléfono con la suite de Kaspersky consiste en programar su uso automático. De este modo, gracias a la citada herramienta de **Planificación de análisis**, que encontrarás en la pestaña **Analizar**, se puede establecer un seguimiento más exhaustivo de forma **Semanal** o **Diaria**, o mantener este parámetro directamente **Inactivo**.





No obstante, la mejor garantía de un buen uso de esta suite tiene que ver con el perfecto funcionamiento del móvil, algo que puedes revisar en los resultados acumulados de las últimas pruebas de seguridad. Esta posiblidad te la ofrece la entrada **Registro** en el menú principal del programa, un apartado que recoge los últimos registros efectuados diferenciando cuáles fueron las características del chequeo, su fecha de realización y todos los datos relativos a las búsquedas de amenazas latentes.



El peligro de la conectividad inalámbrica

Aunque se tiende a pensar que el mayor número de ataques malintencionados lo aporta directamente la Web, en realidad Internet es sólo una vía de infiltración entre las muchas que existen para que el malware pueda acceder a la memoria del móvil. Hay que tener en cuenta que siempre que se establece una comunicación punto a punto a través del teléfono, existe la posibilidad de que dicha línea de transmisión de datos pueda ser hackeada o utilizada en beneficio ajeno. Así, si se tiene en cuenta que cualquier smartphone de última generación cuenta con comunicaciones inalámbricas para conectarse a una red WiFi, está claro que la herramienta de defensa que se elija para proteger la terminal tendría que tener en cuenta también esta importante grieta para el acceso no autorizado. Otro de los medios más comunes en el filtrado de virus dañinos es la popular conexión Bluetooth, una cómoda red digital que muchas compañías han empezado a utilizar en las principales ciudades españolas para dar a conocer su publicidad de forma gratuita. Sin embargo, bajo la apariencia de un simple mensaje Bluetooth se puede encontrar el asalto de un troyano, de un gusano de memoria o, incluso, de un ataque de spyware que terminará trasladando toda la información contenida en documentos, archivos y mensajes SMS a otra terminal remota. En consecuencia, la mejor forma de asegurar todas las vías de acceso al móvil pasa por instalar un entorno de seguridad integral que incluya todas las contramedidas necesarias para mantener la integridad del dispositivo.



3.3 Otros ajustes

Aunque las opciones básicas de análisis y configuración de esta aplicación de Kaspersky ya han quedado explicadas a lo largo del artículo, hay alguna otra característica avanzada de esta suite que también conviene tener en cuenta. Por ejemplo, si desplazas el menú superior hacia la derecha verás que puedes acceder a un apartado llamado **Antirrobo** gracias al cual se puede enviar un SMS "invisible" que bloquea otro dispositivo a tu elección, borra datos de su memoria y obtiene sus coordenadas geofísicas.



Sin embargo, para conseguir este control remoto antes hay que activar primero un código secreto en el apartado que aparece bajo el epígrafe **Cifrado** donde tienes, entre otras, la opción **Cifrar**. En definitiva, Kaspersky Mobile Security es una buena opción para garantizar una seguridad óptima para tu móvil, a prueba de todo tipo de ataques malintencionados. Además, su intuitiva interfaz y la flexibilidad de su configuración permiten regular fácilmente todas las barreras de defensa que aporta este entorno y, así, mantener tu móvil bien seguro.



NBA 2K10
Desbloquea nuevos equipos

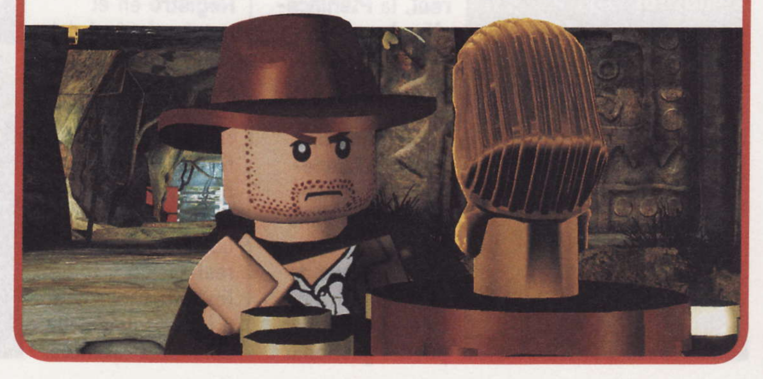
Ni te molestes en buscar otro: no existe un simulador de baloncesto más real que NBA 2K10. El juego de 2K Sports es la NBA en estado puro, con todos los equipos, noticias, estadísticas, movimientos, traspasos y clasificaciones de jugadores de la mejor liga de mundo. Esta nueva entrega de la saga trae como principal novedad el **modo Mi Jugador**, que permite crear tu propio jugador desde cero y dirigir todos los movimientos de su carrera, empezando por el **Circuito de verano**, campus de entrenamiento y la modesta D-League hasta alcanzar el estrellato en la NBA. De la multitud de equipos que incluye esta entrega hay varios que están ocultos. Para desbloquearlos dirígete al apartado de códigos del menú de opciones y teclea **2kchina** para conseguir el equipo de China, **2ksports** para el equipo de 2K Sports, **nba2k** para el quipo de desarrollo de NBA 2K y **vcteam** para desbloquear el equipo de bocetos.

Fahrenheit
Consigue todos los niveles y cinemáticas

Crímenes por doquier, oscuros rituales, la ciudad de Nueva York sumida en una de las peores nevadas de la historia, y un protagonista que sin quererlo ni beberlo se ha convertido en la persona más buscada por la policía. Si a todos estos elementos sumamos un guión no lineal donde cada decisión tomada influye decididamente en el desenlace de la trama, se entiende por qué Fahrenheit es considerado uno de los juegos de aventuras más revolucionarios de los últimos años. Una forma de poder disfrutar de todos los pasajes de la aventura sin la necesidad de romperte los sesos, es que entres en el menú para creale el perfil del personaje le asignes como nombre **J8OL14FD**. De esta forma desbloquearás todos los niveles y secuencias cinemáticas. Otro truco consiste en **mirar los créditos finales** de cabo a rabo y serás premiado con **200 puntos**. Puedes repetir la operación las veces que quieras.

Lego Indiana Jones: la trilogía original
Disfruta de tres nuevos niveles

La trilogía original reúne el mundo de plástico LEGO con el universo fílmico de Indiana Jones, el arqueólogo ideado por George Lucas. Las mejores escenas de los tres primeros filmes han sido ejemplarmente adaptadas al lenguaje de los videojuegos. El juego de Telltale Games incluye, además literalmente, centenares de elementos secretos, entre ellos tres nuevos niveles. Para desbloquearlos **reúne todos los elementos de una de las películas de Indiana Jones**. Por ejemplo, si consigues todos los artefactos de En Busca del Arca Perdida desbloqueas el nivel **Joven Indy**. Los artefactos de El Templo Maldito desbloquean el nivel La Antigua Ciudad y los de La Última Cruzada el nivel Almacén.



Indicar Series

Conviértete en el piloto líder

Imagina a más de treinta bólidos recorriendo un circuito ovalado a más de 300 Km/h durante 200 vueltas. Parece la descripción de una pesadilla, pero se trata de la prueba norteamericana las **500 millas de Indianápolis**. Si las infinitas posibilidades de configuración del coche, la mecánica de conducción y las estratégicas paradas en Boxes que brinda el juego superan de largo tu habilidad y paciencia frente al ordenador, introduce **pOLE** como tu nombre de perfil (respeta minúsculas y mayúsculas) y te situarás en el nº1 de la clasificación general.



Call of Duty: World at War

Consigue un arma del futuro

El juego de Activisión esconde en sus entrañas un curiosísimo secreto: una extraordinaria arma retrofuturista con la que puedes freír a golpe de láser a unos sorprendidos nazis. El arma en cuestión se encuentra en el mapa **Little Resistance**, donde acontece un sanguinolento desembarco en una playa abarrotada de enemigos. Nada más poner el primer pie en la arena, **ordena bombardear** la zona, y sin perder un segundo **corre hacia la derecha**. Introdúcete en el boquete circular del suelo y permanece allí unos segundos. Camina hacia el centro de la playa y repite la operación una vez que encuentres un nuevo boquete. Finalmente, dirígete hacia la parte izquierda de la playa, introdúcete en el boquete que hay allí y pasados unos segundos aparecerán tres figuras de leones de entre la arena de la playa. En su boca esconden la preciada **pistola láser**. Tiene una potencia abrumadora (un tiro, un muerto), aunque su munición es limitada así que utilízala con inteligencia.



Reservoir Dogs

Activa el Tiempo Bala

Es posible adaptar al mundo de los videojuegos Reservoir Dogs, la aplaudida opera prima de Quentin Tarantino? La compañía SCI aceptó el reto y sin demasiada imaginación se sacó de la manga un juego de acción en tercera persona. Reservoir Dogs alterna fases de tiroteos con fases de conducción. Si eres capaz de completar la aventura con el ranking profesional serás premiado con la habilidad Tiempo Bala, que permite ralentizar el tiempo hasta el punto de esquivar las balas.



Tomb Raider: The Last Revelation

Descubre un nivel secreto

La cuarta entrega de la popular saga protagonizada por la heroína Lara Croft, esconde uno de los niveles secretos más difíciles de desbloquear de cuantos existen. Antes de ni siquiera intentar jugarlo necesitarás el disco original de **The Last Revelation** y el nivel exclusivo de Tomb Raider para **The Times** (gratuito y fácilmente descargable en cualquier portal de videojuegos). Ahora abre la carpeta **DATA** del CD de The Last Revelation y copia el archivo **JOBY1B.TR4** a la carpeta **DATA** de **Tomb Raider The Times**. Sin salir de esta misma carpeta renombra el archivo **JOBY1B.TR4** como **TIMES.TR4**. Ejecuta el juego Tomb Raider The Times y una vez finalice la introducción podrás jugar el nivel oculto.



Axelerator

Dota a tu coche de armamento ilimitado

Ametralladoras, lanzacohetes, minas... Aunque no lo parezca, todos estos elementos pertenecen a un juego de conducción. Axelerator brinda a todos aquellos jugadores al volante la posibilidad de vencer en las carreras utilizando la fuerza bruta y la mala leche, eliminando literalmente de la faz de la tierra a los demás contrincantes a tiro limpio. Una forma de vencer es utilizar el **modo turbo**, que se activa pulsando Ctrl y tecleando **Booster**. Si lo que deseas es armamento ilimitado pulsa Ctrl y teclea **aggressor**.



Dungeon Siegue 2

Hazte rico

Recuerdas a esa criatura que ante la más mínima distracción vacía el inventario de los infelices protagonistas de este juego de rol? No se trata únicamente de un vulgar ladrón: es también la llave para acceder a un nivel secreto. Una vez aparezca **golpéala** hasta que desaparezca bajo tierra, dejando tras de sí una piedra con una extraña inscripción: **surotces suiranmuloc**. Dirígete al santuario que tengas más cerca, abre el cuadro de diálogo y teclea **columnarius sectorus**. Llegarás a una caverna con tres puertas que se activan con los tres objetos del set misterioso: el cubo, la ficha misteriosa y el libro de magia. El primero se encuentra en el valle perdido Azunita; la ficha la conseguirás completando la misión secundaria **Amalú arena**, y el libro al entregar a Kalrathia la colección de libros de Aranna. Para abrir la tercera y última puerta necesitas, además, de los tres objetos citados, teclear la frase **requo furtium ixo**. Un buen lote de tesoros te aguarda.



En 2 minutos

Llegamos al final de la revista. ¿Aún te queda tiempo para seguir trasteando con tu ordenador? Te proponemos para terminar algunas tareas sencillas que puedes realizar en un par de minutos.

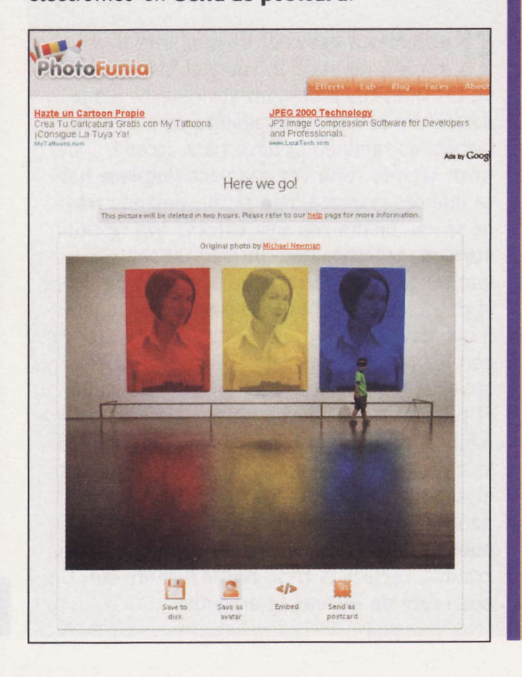
Crea un fotomontaje divertido

Una animación divertida o un fotomontaje curioso son formas originales de sorprender a tus amigos y pasar un buen rato. Si no eres un experto en Photoshop, en el portal PhotoFunia encontrarás multitud de diseños predeterminados que te permitirán crear una animación o un fotomontaje de forma muy fácil y rápida. Para elegir el que prefieras, entra en **www.photofunia.com** y dirígete al apartado **Select an effect** para observar la vista previa de los efectos disponibles.

Carga tu imagen y aplica el efecto

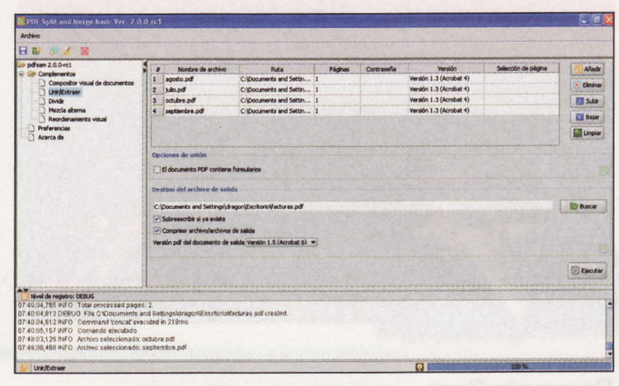
Cuando te hayas decidido, haz clic sobre la imagen del efecto y después pulsa sobre el botón **Choose a file**. A continuación, selecciona el fichero al que quieres aplicar el efecto navegando hasta su ubicación en tu ordenador y haz clic en **Abrir** para cargar tu fotografía. Segundos después, podrás ver una vista previa del resultado.

Para guardar el archivo en JPG, sólo tienes que pulsar en el icono **Save to disk**. Si lo prefieres, puedes generar una copia de un tamaño reducido a través de **Save as avatar**. Además, también tienes la opción de obtener el enlace pulsando en **Embed** y de enviarlo por correo electrónico en **Send as postcard**.



Une o divide un fichero PDF

Si no dispones de una aplicación especializada en la edición de documentos PDF, el trabajo con este tipo de archivos puede resultar verdaderamente engorroso. Si lo que necesitas es obtener una parte del fichero o unificar varios archivos en uno solo, la herramienta PDF Split and Merge te será de gran utilidad, puesto que te permite realizar algunas acciones con los PDF. Para descargarla de forma gratuita, entra en **www.pdfsam.org**, y pulsa en **Download**.

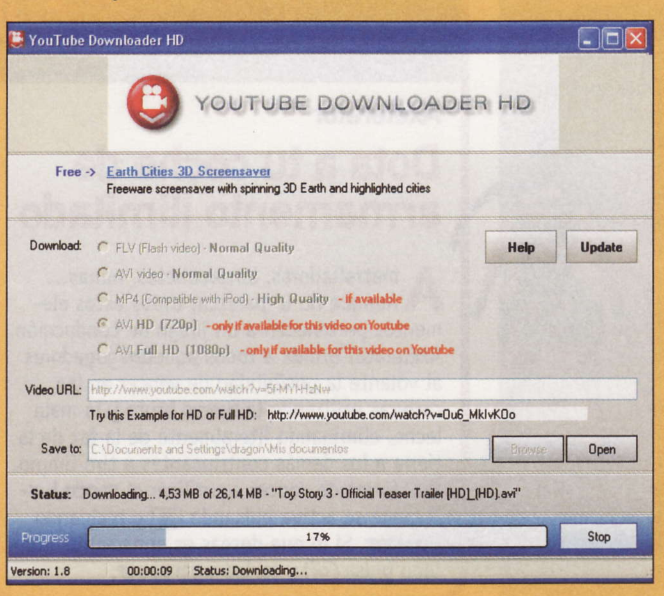


Selecciona los archivos y crea tu PDF

Imagina que deseas unir diversos ficheros para configurar un solo archivo PDF. Para ello, ve al menú situado en la columna de la izquierda y pulsa en **Unir/Extraer** ubicada dentro de la carpeta **Complementos**. A continuación, pulsa en **Añadir** de la parte derecha de la pantalla y selecciona, uno a uno, todos los archivos que quieres unificar. Cuando termines, haz clic en el botón **Buscar** del apartado **Destino del archivo de salida** y selecciona la carpeta en la que quieres guardar el resultado. Para finalizar, pulsa en **Ejecutar** y tu PDF estará listo.

Descarga vídeos de YouTube

Si quieres descargar en tu ordenador una copia de un vídeo que se encuentra en YouTube, puedes hacerlo con YouTube Downloader, una aplicación gratuita que te permite guardar el vídeo en el formato que elijas, incluso en alta calidad en caso de que esté disponible en HD o HQ. Ve a la página web **www.youtubedownloaderhd.com**, haz clic sobre la pestaña **Download** y pulsa sobre el enlace correspondiente al sistema operativo de tu equipo.

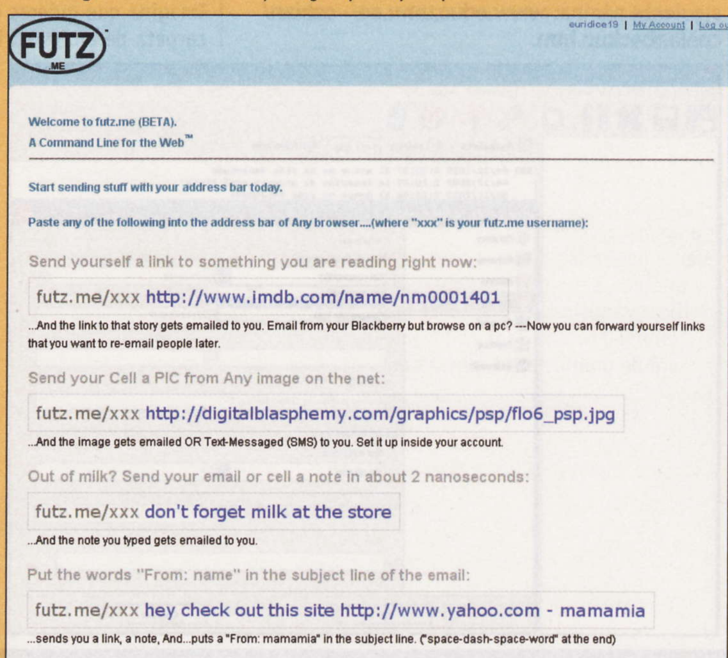


Guarda un vídeo en alta calidad

YouTube Downloader es muy fácil de utilizar y te permitirá guardar una copia en alta calidad con apenas un par de clics. En primer lugar, busca en YouTube un vídeo disponible en HD y copia la dirección del apartado **URL**, situado en el recuadro con los datos técnicos de la parte derecha. A continuación, abre la aplicación y pega la ruta del vídeo en el campo **Video URL**. Después, en el apartado **Download**, selecciona el formato en el que quieres guardar la copia, por ejemplo **AVI HD (720p)**. Luego, selecciona el directorio de destino en el campo **Save to**, y para terminar pulsa sobre el botón **Start**. En unos minutos tendrás lista la copia en la carpeta deseada.

Realiza múltiples tareas desde tu navegador

En muchas ocasiones, mientras estás navegando por Internet encuentras información útil que quieres recordar o publicar en Twitter, necesitas guardar una imagen o te interesa añadir un enlace a favoritos. Para simplificar todas estas acciones, Futz pone a tu disposición un servicio web que te permite realizarlas de forma sencilla a través de la barra de direcciones de tu navegador. Para utilizarlo, entra en **futz.me** y crea tu cuenta cumplimentando el formulario que encontrarás haciendo clic en el enlace **Sign up here**, situado al pie de la página.



Opera desde tu navegador

Una vez que hayas activado tu cuenta, con sólo introducir en la barra de direcciones de tu navegador la instrucción adecuada, puedes realizar multitud de tareas, y consultar todas las opciones disponibles en el detalle de la página de inicio de Futz. Imagina, por ejemplo, que quieres enviarte un enlace con una nota explicativa para consultarlo después. Para ello, escribe en la barra de direcciones de tu navegador **futz.me/nombredeusuario [espacio] texto completo incluyendo enlace**, y pulsa en la opción **Ir**. Segundos después, recibirás un correo electrónico con el mensaje que has escrito y así no se te olvidará nada.

Programa tareas habituales con un temporizador

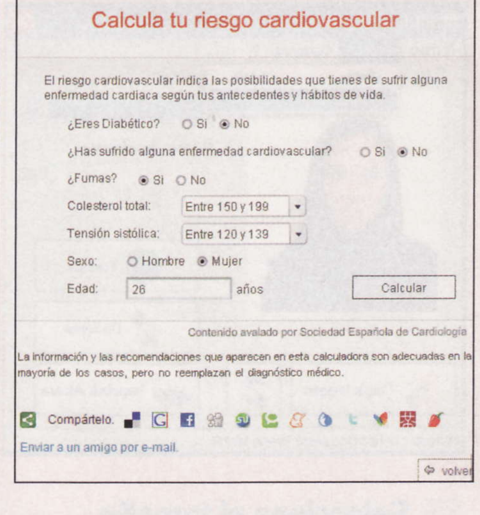
Es una realidad que somos animales de costumbres. La mayor parte de los mortales nos vemos sometidos a unos hábitos más o menos estrictos que hacen que muchas acciones en nuestra vida sean previsibles y, por tanto, previamente programables. De este modo, para que optimices al máximo tu tiempo y puedas simplificar algunas de las tareas que llevas a cabo frecuentemente con tu ordenador, tienes a tu alcance distintos tipos de temporizadores que te permiten programar acciones habituales, como apagar el PC, arrancar o finalizar un programa, mostrar un texto en pantalla a modo de recordatorio o realizar capturas, entre otras opciones. Un ejemplo de este tipo de aplicaciones es Marxio Timer, que puedes descargar de forma gratuita desde **marxio-timer.softonic.com**.

Configura tus preferencias y ajusta la programación

Si quieres programar la finalización de una aplicación marca **Finalizar el programa** y selecciona la aplicación en cuestión en el apartado **Acciones a ejecutar**. Dirígete después al apartado **Cuándo**, activa la opción **Seleccionar hora** e introduce el momento en que quieres que se produzca la acción. Cuando termines, haz clic en **¡Iniciar!** y la programación quedará guardada.

Calcula tu riesgo cardiovascular

Te realizas chequeos médicos con regularidad? ¿Llevas un estilo de vida saludable? Si las respuestas a estas preguntas son negativas y estás interesado en conocer el riesgo que tienes de padecer alguna enfermedad cardiovascular, la Fundación Española del Corazón pone a tu disposición una sencilla calculadora para que compruebes rápidamente si tienes que empezar a cuidar un poco más tus hábitos. Entra en **www.fundaciondelcorazon.com**, dirígete a la pestaña **Prevención** y después pulsa en la opción **Calcula tu riesgo**.



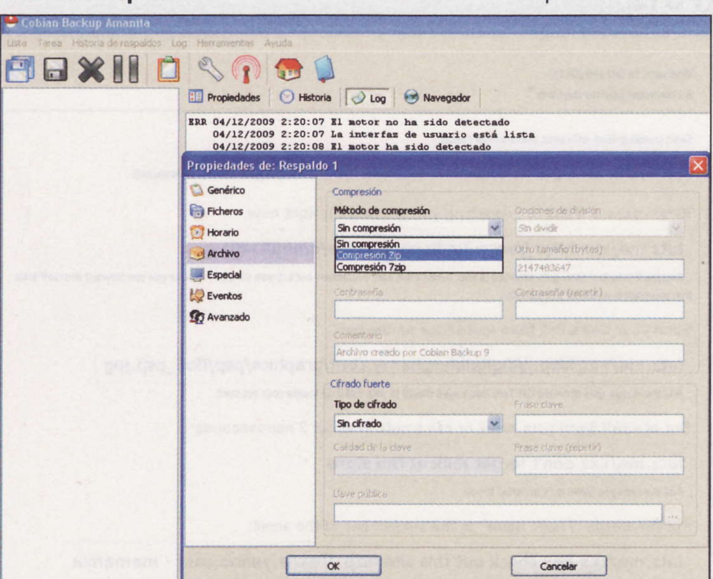
Cumplimenta el formulario y consulta el resultado

Calcular tu riesgo cardiovascular es muy sencillo, pero es necesario que tengas a mano la última analítica que te realizaron para consultar los datos de **Colesterol total** y **Tensión sistólica**. Una vez que tengas esta información a mano, introduce cada valor en el desplegable correspondiente y cumplimenta el formulario indicando si eres diabético o fumador, tu sexo y tu edad. Cuando termines, pulsa en **Calcular** para acceder al resultado. Segundos después, el sistema te indicará el nivel de riesgo que tienes atendiendo a los hábitos y datos introducidos, así como consejos y trucos para mejorar o mantener tu buena salud. Recuerda que, si tu riesgo es elevado, es importante que no olvides visitar a tu médico.

Realiza fácilmente una copia de seguridad de tus archivos

Seguro que guardas en tu ordenador multitud de archivos importantes de los que sólo existe una copia. ¿Te has planteado qué sucedería en caso de que tu PC se viese aquejado por algún problema y resultase imposible recuperar los ficheros del disco duro? Por eso, si no quieres perder información importante resulta muy útil realizar una copia de seguridad de todos los contenidos que te interese conservar.

Para ayudarte en esta tarea, tienes a tu disposición diversas herramientas gratuitas, como Cobian Backup, que puedes descargar desde la siguiente página: **www.educ.umu.se/~cobian/cobianbackup.htm**.



Selecciona los archivos y crea tu backup

Imagina que quieres guardar un backup de una carpeta de archivos. Para ello, después de llevar a cabo la instalación siguiendo las instrucciones del asistente, haz clic en el icono **Crear una nueva tarea**, y accederás a la configuración de las opciones. En primer lugar, pulsa en el apartado **Ficheros**, arrastra a la ventana **Fuente** la carpeta de la que quieres realizar la copia de seguridad y selecciona el directorio de destino en la ventana **Destino**. Luego, pulsa sobre la pestaña **Archivo** y selecciona **Compresión ZIP** en el desplegable **Método de compresión**. Para finalizar, haz clic en **OK** y en unos minutos estará lista tu copia de seguridad comprimida.

Tus fotos en tamaño carné

Si la idea de sentarte en el taburete de un fotomatón te produce pavor y tampoco te ves posando ante un fotógrafo, debes saber que tienes a tu alcance más alternativas para realizar tus fotos de carné. Con la herramienta IDPhotoStudio puedes hacerlo de una forma fácil y rápida. Para obtenerla entra en **www.kcsoftwares.com**, pulsa en la pestaña **Download** y haz clic en el enlace de descarga situado junto a IDPhotoStudio.

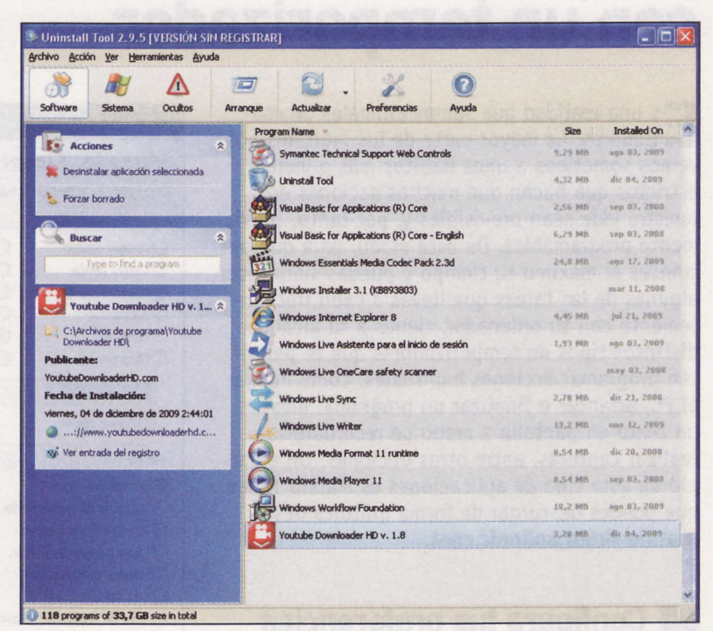


Selecciona el tamaño adecuado

Esta aplicación gratuita recoge las medidas adecuadas para el DNI en gran cantidad de países, lo que te permitirá configurar rápidamente las medidas de tu fotografía. Selecciona **30 x 40 mm (Spain)** en el desplegable **Opciones** y después pulsa sobre el botón **Cargar imagen** para empezar a trabajar con tu foto. Si ves que al aplicar el formato tu imagen se deforma, navega por el menú **Imagen**, **Redimensionar** para restaurar el tamaño original. Si lo prefieres, puedes cambiar el color de la fotografía para imprimirla en escala de grises o sepia a través de la opción **Transformar**. Por último, marca en el control deslizable el número de imágenes que se imprimirán por página, y pulsa en **Imprimir ahora** para obtener tus fotos de carné.

Desinstala programas sin ninguna complicación

En multitud de ocasiones, al ejecutar el asistente de una aplicación acabamos instalando complementos indeseados sin darnos cuenta, como barras de navegación adicionales y otras herramientas cuya eliminación puede llegar a convertirse en una tarea imposible. Si quieres limpiar tu ordenador de una vez por todas y deshacerte de los programas que no utilizas, tienes a tu disposición Uninstall Tool, una aplicación muy fácil de utilizar que te permite gestionar de una manera eficaz el proceso de desinstalación. Puedes descargar la versión de prueba gratuita desde **uninstall-tool.softonic.com**.



Controla las aplicaciones instaladas

Desde el escritorio de Uninstall Tool podrás acceder a los programas instalados en tu ordenador, así como visualizar los componentes y actualizaciones de sistema, los componentes ocultos y las aplicaciones cargadas en el arranque. En la pestaña **Software** puedes ver el listado de programas, el espacio en disco y la fecha de instalación. Navega por la lista y, cuando localices una aplicación de la que quieres prescindir, selecciónala. Para eliminarla, pulsa en **Desinstalar aplicación seleccionada** y, en caso de que falle la operación o que el programa haya sido eliminado y continúe apareciendo en los resultados, haz clic en la opción **Forzar borrado** para suprimirlo sin ningún problema.

Computer

Shopping

Encuentra las mejores ofertas del mercado

En este número

Anota y compara las mejores ofertas

